

Avviso ai lettori

La Raccolta Drammatica Corniani Algarotti presenta negli originali irregolarità di impaginazione, lacune e difficoltà di lettura a causa dello stato di conservazione.

Trattandosi di volumi assemblati in legature storiche, non si è potuto intervenire nella ricomposizione corretta dei testi e pertanto le imperfezioni si sono riproposte nella duplicazione che rispecchia fedelmente lo stato degli originali cartacei.

NAZIONALE

RACC. DRAMM.

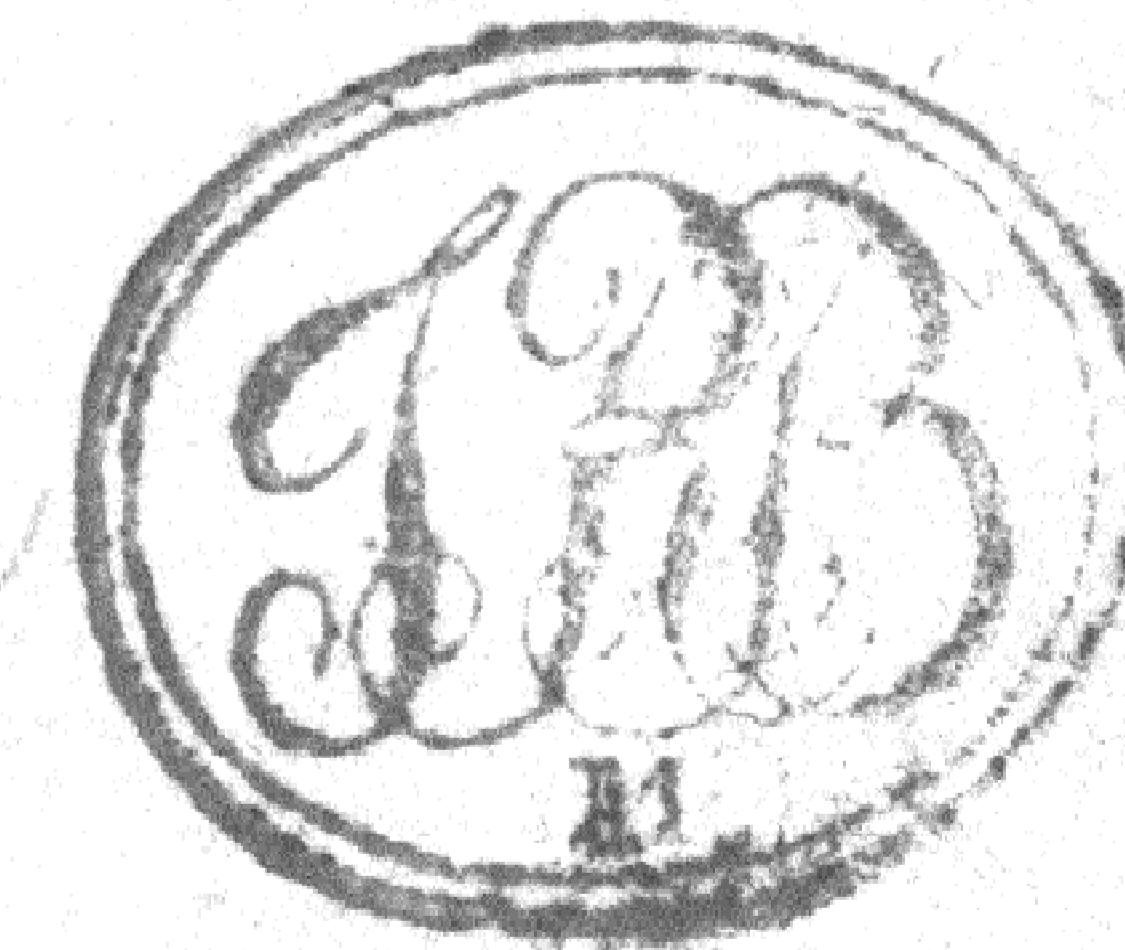
6045

BIBLIOTECA

BRAIDENSE

MILANO

CHI FINGE
A MARE,
NON PVO' DVRARE,
O' SIA
TABARRINO
Affaccendato, e deluso
IN AMORE.



IN BOLOGNA, 1705.

Per il Longhi. Con licenza de' Sup.

UBOEOUO331

Vidit D. Stephanus Rotarius
Clericus Regularis S. Pauli,
in Metrop. Bonon. Pœnitentia-
rius pro Eminentissimo,
ac Reuerendissimo Domino,
D. Iacobo Card. Boncompa-
gno Archiepiscopo Bonon.
& Principe.

REIMPRIMATVR.

F. Thomas Antonius Mangano-
ni Vicarius Generalis S. Vffi-
cij Bonon.

PERSONAGGI.

Arnaldo Prencipe.

Dottor Padellone.

Lisarda sua figlia.

Malinordine suo Seruo.

Mamonio Mago.

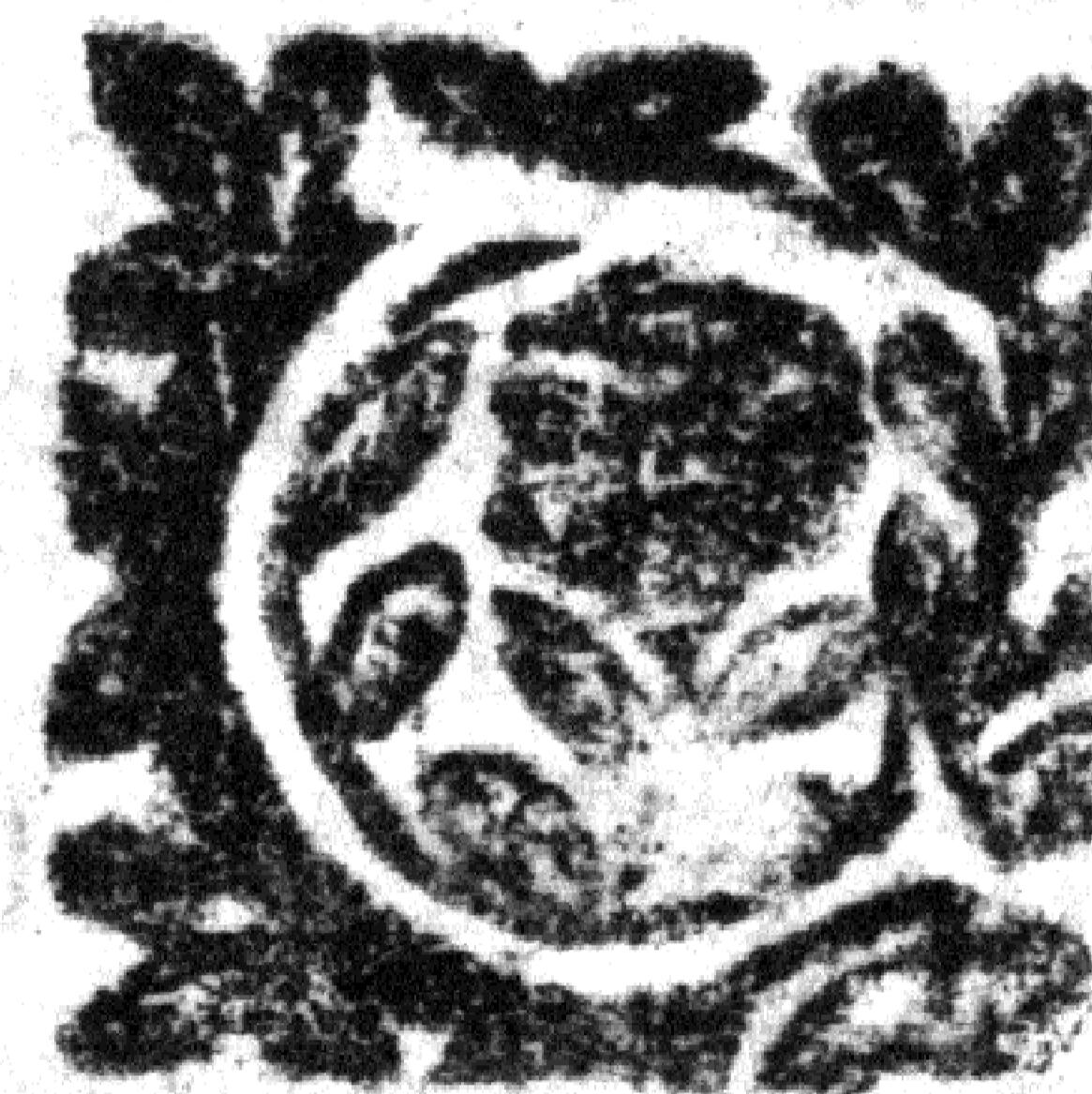
Tabarrino Mercante.

AT-

ATTO PRIMO. SCENA PRIMA.

Dottore, e Arnaldo.

Dót.



Hin' sà finzr, n'sà
campar : hozdì
tutt al Mond con
la finzion s' man-
tien, e s' guerna.

Interrugà, e osservuà al Sol, la Lu-
na, l'Strell, l'Aiar, al fuogh, al mar,
la terra, l'piant, i'animal, al cib, al
vin, al pan, e ogn' cosa, ch'à tro-
uari tutt'esser vna finzion; e ch'al
sij al ver, al Sol finz amar la Lu-
na, la puuretta pr' esser femna; i
cred, spasma, e i tien drie, mò
quād stracca la l'zunz per godral,
e lù fuz, e s'arpiatta détr'all'vcas,
e s'la piāta sola, e scōsolà. L'Strell
finzn amar la lus, mà quand al s'
lieua al Rzodr dal Ciel, l'scruun,
e più n's'vedn. L'aiar finz con al
sò sré innamorar chi i guarda, mà

A 4

in

in t'al più bell, la fà duintar orb
con la sò oscurità. Al fuogh s'finz
affettuos in t'larscaldar, ma s'al
s'ausina al tinz, e s'scotta. Al mar
finz oli d'buntà, mà dmandal a i
Marinar, apena s'entra détr, ch'al
fà d'dulor gumitar i' vocch, e
l'budell. La terra finz d'vler ben, e
star salda a tutt'i pass, mò del volt
l'inganna, e s'fà cascar. L' piant
innamorin, mà dl volt l'herba au-
uelena. I'animal i'accarezen, mò
al Cāmorsga, al Cauall dà di caiz,
al Bò da del scurnà, e pr fornir la
rima, i' vsie dan dl bccà, e al gatt
sgrafigna. Al pan nutris, mò sal
manzà sutt, al fà dulor al stomg.
Alvin dletta, mò al fin l'imbriaga,
i'homin, e l'donn ien tutt pié d'fin-
zion. Artemisia amò Nin Rè dla
Siria, e pò iliuò la vita, e l'Imperi.
Dallida adorò Sanson, e pò i caud
l'forz. Neron mostrò affett a tutta
Roma, e pò l'arduss in cener. Ond
a conclud in linguaz bell, e bon,
ch' tutt al mond è pien d' finzion.
Mi hò vna fiola Lisarda, bella, e
gar-

garbata. Tabarrin Mercant dà
vacchett la vre, e si lo quas per-
messà. Perche mò al Prencip Arn-
ald la vol anch' a lù, an sò ch'
rsolur, an fare chi d'lor du finzess,
e dses d'bon. Mò am n' accurzrò,
prche al prouerbi parla, e dis:

Chi vuol finzr in amar,
Lungh temp an pò durar;

Mò le qui al Sig. Prencip, ch' am
de vler parlar d'it' fatt; a staren a
sentir.

Arn. Sig. Dottore, io vi saluto con
tutto l'affetto, e confidato nella
vostra amorenolezza, son venuto
a narrarui, e scoprirui il mio in-
terno, e chiederui consiglio, soc-
corso, e gracie ancora.

Dot. Ringraci Vostra Eccellenza,
d' l'honor ch' la fa a casa Padlo-
na, in vler consei dalla sua duttu-
ral persona; ch'la parla pur libe-
rament.

Arn. Vi dirò.

Dot. Perche con i Prencip par suo,
al bisognare esser facond chm' vn
Ciceron, argut chm' vn Verzili,

sententios chm' vn Caton , scient
chm'vn' Aristotil, e sapiēt chm'vn
Salomon; la parla pur liberamēt.

Arn. Vi dirò.

Dott. Ond nii trugandm Duttorsì,
mà priu d'qualit necessari,d'dot
sì singular , d'manier qsi impur-
tant , d'durtrina qsi abbondant,
d'scienza qsi sublim, a dubit d'n'
pserla ben seruir ; la parla pur li-
berament.

Arn. Vi dirò, in nome del Cielo .

Dot. Perche aurirò l'intellett, aguz-
zarò al iudici, timprarò la lingua,
acomodarò la fauella, aiustarò la
memoria, e sforzardò me stess a in-
contrar i suo command ; la parla
pur liberament.

Arn. Vi dirò , poter del Mondo , di-
uengo impaciente .

Dot. Mò vostra Eccellenza m'scusa,
l'ha poca carità ; mi hò da dar
vdienza a più d' cent prson , e lie
n'sbriga d'dir cosa la vol;l'e bella,
vi dirò, dirò , e pò n'conclud ma-
nient; la parla pur liberament .

Arn. Vidico, vorrei Lisarda vostra
figlia

figlia (lasciatemi dire) per mia
Sposa , hò detto .

Dott. Min' poss seruirla, l'e promes-
sa a Tabarrin Mercant, hò ditt .

Arn. Male per me, volete anteponer
vn plebeo ad vn Prencipe ? darla
ad vno, che muore di fame , e ne-
garla ad vn Signore par mio , che
hà ricchezze, sudditi, e stati senza
fine ? fate errore, pensateci bene,
che i Prencipi domandano sì, mà
assolutamente vogliono ; se me la
date volentieri, sarà la volta for-
tuna , se me la negate , la vostra
disgratia .

Dot. Mò tarruò , mie fiola n'ne mi-
ga chmod è la carn d' vacca d'la
bcarie , ch'ogn' vn ch' in vuol la
dstacca dal rampin . (Os qui bi-
sogna finzr , prche st'Prencip n'
fies s qualch bestialità) Sgnor Ar-
nald a parlardò a Lisarda, e s'la di-
rà d'sì, a vedrò d'seruirla .

Arn. Non vi farà difficoltà, perche
sò , che mi anima di cuore , presto
attendo la risposta, intendete , a
riuederci .

Dot. Sarà Vostra Eccellenza serui;
a vuoi andar da me fiola a sentir
cosa la rsolu, a pens però, ch' l'è
mij darla a st' Prencip, ch' a qual
puurazz d'Tabarrin.

SCENA SECONDA.

Tabarrino, e Malinordine.

Tab. **C**Attua cosa Malinordn
me bell, è l'far l'amor, se
manza in fretta, se beu con poco
gust, se camina appassionad, se
dorm trauaiad, in somma poc
quiete s'puol prouar, mentr' al
cuor fà l'campanar. Mi al prou,
perche a port affett alla Signora
Lisarda, e sto diauol de Dottor
me dà corda a tutte l'hor.

Mal. Mi dubit fradell, ch' t'n' farà
nient.

Tab. Mò significam el perche; s' hò
speranza d'hauerla quant prima.

Mal. Spazzat al mus, credm a mi, ch'
son seruitor del Dottor, ch'osseru
chi và, chi vien, cosa s' dis, cosa
s'conclud.

Tab.

Tab. D'gratia car fradel, auuisam
con ogn' fedeltà chmod camina
sto fatt, mi sò che lei mi porta af
fett, mi la correspond, del rest mi
son Mercant, traffic honorata
mét, in casa mia s'viu da bon Citt
adin, pan, e vin, è al necessario in
abbondanza; ond non me douria
far tort, nè Le, nè sò Padr.

Mal. Queste gl'en fandoni, al pess
gross manza al mnud, ti se iust
vn buratell, respet a quel gran
meiorament, ch' vol Lisarda per
muier, guarda mò se la sara to.

Tab. At pregh, at scongiur, chi l'è
costù, ch'm' vol liuar stò bel bot
con da bocca, ni te prometo d'u
sarte cortesia, e buona manza.

Mal. Quest'en del tò spagnolad, o sù
a tel vuoi dir; quest'è il Prencip
Arnald, ch' è innamurà mort
d'Lisarda, e s' la vuol assoluta
ment.

Tab. Chmod, el Duttore vuol mācar
a mi deparola, per darla a vn fo
rastier? Voi vindicarm s'a credeß
ch'andass in fuin tutt el capital de
la mercantia.

Mal.

Mal. Te matt, te n'farà nient, quest
è vn Prencip d' importanza, ricch
d'quattrin, e d' fcoltà al sò paes.

Tab. Nient mi'dà fastidi, al duer vol,
ch'm'al prim innanurà , è corris-
post, ch'Lisarda sij la mie,e chi sì,
ch'al dispett dal Diauol , ch' mi
amazz colù quant primia ; nol
poss soffrir; vn birbant che s' finz
Précip,vn miserabil, ch'sfà ricch,
vn Sgnor, ch'n'hà seruitur, fa tant
da grand ? ai cauardò ben mì l'a-
mor el sum dal cò .

Mal. Oh te molt furios , lassa star i
Prencip, e pensa alla tò pell , ab-
bandona l'amor d'Lisarda, per-
che t'arrestarà in le pist.

Tab. Aiutam ti Malinordin col Dot-
tor, e sò fiola, ch'el Prencip al fa-
rò pentir,fam seruizi, e n'dubitar.

Mal. A farò quel ch'à prò, mà el sa-
rà vn lauar la testa all'Asin Ta-
barrin, a voi dir vn perder al
temp: a riuederc.

Tab. El vien iust qui Lisarda , el
Dottor , me vuoi fermar in dis-
parte, e sentir cosa i parla , e pò

re-

responderò all' occasion, sel farà
de bisogn .

SCENA TERZA.

*Dottore, Lisarda, e Tabarrino
in disparte.*

Dot. **L**A mie Lisarda, tiè qsì blo-
na, e vistosa , che s'mì n'
foss to Padr, a vre quas,basta mò.
Lif. Voi sempre mi burlate,Sig. Pa-
dre , onde lo stimo effetto della
vostra beneuolenza.

Dot. Qsì è : hora fiola mia a tò da-
dar vna gran bona noua .

Lif. Volete forse farmi la sposa ? ec-
comi pronta .

Dot. Cancar , ala mò capì alla pri-
ma .

Lif. Ditemi per gratia , chi è questo
sposo ?

Tab. Adess è il temp . L'è al famos
Tabarrin.

Dot. Oibò, an t' vuoi dar Tabarrin.

Lif. Che dite Sig. Padre , replicate
chiaro, chi è lo sposo ?

Tab.

Tab. Tabarrin.

Dot. Cosa dit, mi dig d'ndò, e tì arſ-
pond al frà Tabarrin?

Lis. Signor Padre, voi vi disdite, ca-
pите, non lo voglio.

Tab. Tem turrà pr'amor, ò pr'forza.

Dot. Quest' è bella, an't'hò nianch
ditt al Spos, e tì di, ch' tal turrà
pr'amor, ò per forza?

Lis. Voi parlate, voi rispondete, se-
te confuso questa fera?

Tab. Sti merlott n' vuol' intender;
adess, adess, i capirà.

Dot. Tò, a sent parlar qui d'drie, e
s'n'veghnsun. Al Spos l'è al Sig.
Prencip Arnald, nobild'qualità, e
ricch d' facoltà.

Lis. Questo mi piace al maggior se-
gno, e quando feco hò trattato,
molto l'hò aggradito. Tiene pu-
re Carozza?

Dot. Certament t'andarà in carretta
in sal cors con i leurier driè, e pò
ti haura da tutt d' l'Eccellenza.

Lis. Quando faremo le nozze? per-
che son contenta.

Tab. Oh mi non son content, ne fo-
dis.

disfatt. Messer Dottor dou' è la
promessa? E vù Madonna Liiarda,
dou' è la parola, ch' a m'hauì dà;
questa, ò mantgnir, ò morir, guar-
dà cos' v'met cont

Dot. Oh puuret mì, dou' è nad st'
animal adess? In quant'alla paro-
la, Tabarrin hauì tort, prche a n'sò
d'hauerula mai dà; e pò Lisarda
al sà mij d'mì, ch'a buona ciera, la
dis vler al Prencip Arnald; n'ela
a qsi Lisarda?

Lis. Così appunto habbiamo data
fede al S.g. Prencipe, nè potiamo
senza scapito notabile del nostro
onore, ritirarci dall' impegno.

Tab. Pian sorella, a s'comenzà tropp
prelt a parlar alla grande, mì son
altament oifes, e s'voi giutitia.

Lis. Sete troppo ardito, guardate
con chi hauete che fare, che forse
presto vi calerà l' orgoglio.

Dot. Con l'bon Tabarrin, an s'parla
a sta maniera, quietau, prche Li-
sarda è destinà a vn Precip. Lisar-
da và a cà, ch' quest' è al prim re-
medi d'liuar l'occasione, zà ch'à vli
far d'gl'armadur.

Lis.

Lis. Vado Sig. Padre, e auuertite,
che non voglio per conforte altro
che il Prencipe.

Tab. E che sì t'harà dgratia d' torm
mì, ha la vedrem.

Dot. Quest' è negozi da fornir, e
n'in parlar, tant più, ch'al vien al
Prencip; passa quì Tabarrin, e
sent l'sò arsolution.

SCENA QVARTA.

Arnaldo, Dottore, Tabarrino.

Arn. **N**on vedo l'hora di trouare quell' indegno di Tabarrino, che non solo si vanta mio riuale nell'amore di Lisarda, mà anche mi offende nell'onore, e nella riputatione, come hora Malinordine mi hà confidato.

Dot. An Tabarrin, chi hà buon orecchi intenda.

Tab. Mi non hò paura d' alcuna de-sgratia.

Arn. Certo che trouandolo voglio, che col suo sangue c'acelli l'offesa fat-

fatta ad vn Prencipe par mio, voglio con questa spada trassigerli i fianchi, e trapassarli le viscere, e il cuore.

Dot. Vliu ch'au diga, mttiu a cuert, ch'soura l'vostr spall ità pr cascar la tempesta.

Tab. Ol s'guarda pur lù; chi sì che mi l'amazz, e sel priu d' l'ardir, d'l mrosa, e del Principat quant prima, anz vdì s'mi hò porra.

Sig. Arnald, cercau Tabarrin, le quì con el Dottor, cosa voliu?

Dot. Tas in mal' hora, Seruitor d' vostra Eccellenza.

Arn. Ben trouato Signor Dottore malarriuato per te Tabarrino infelice.

Tab. Se poderau sauver la rafoncina della mia infelicità?

Arn. Perche hai ardire di pretendere Lisarda per moglie, che per ogni rispetto è mia, come degna di vn Prencipe, non d'vn vile plebeo par tuo; non è così Sig. Dottore?

Dot. Quest' è al consens, e volontà d'mie fiola.

Tab.

Tab. Tutt è fals, e mì prima d'ogn'
altr son sta in trattat, e per le sò
bontà, e bellez me ne son inuaghì,
e la vuoi assolutament.

Arn. T'inganni, io sono l' innamorato,
e da Lisarda corrisposto, e per
sposa infallibilmente la voglio.

Tab. Bisogna tor licenza da mì.

Dot. Quest'è ridicola, iet so Padr tì,
ò sonia mì?

Tab. Al potreu esser; mi la vuoi: vdi
se mì hò spirit in corp
Sig. Arnald, quest è vna spada, s'à vli Lisarda,
questa è la strada.

Dot. Mò taruò al dis d'bon, guarda
ch'contrast strauagant.

Arn. Se bene fai da brauo, non vo-
glio cōpeter teco, troppo è diffe-
rente la mia nascita dalla tua bas-
fenza; ponì giù il ferro codardo.

Tab. Stà in drè, che te for la trippa,
son tropp sdegnà, e innamorà.

Dot. E mett zò gla stadiera, t' farà
vgnir nuul, s' vuò muier, at darò
la Mudella, ò la Brusà dal Borgh
dall'Arient a to elettion: fermat
in malhora.

Arn.

Arn. Costui con la spada brama
comprarsi la morte, voglio sodis-
farlo. Ecco il ferro pronto, chiedi
mi la vita in dono, ch'io ti per-
dono, e se ardisci, ti sueno.

Dot. Signor Prencip tolli al me ton-
sei, qstù l'è ch'mod è l'Ors, al par
goff, mò l'è destr, al n' hā amazzà
dialtr con inuezion diabolich.

Arn. Dite da vero? Vi ringratio,
vedrò scansar il periglio.

Tab. En ghe vuol tant consei. Dot-
tor leueu de mezz, che mi ve darò
vna stogada, e s'restarì mort prima
d'accorzrui d'esser ferid. **Sig. Pren-**
cip, viua Lisarda, l'è qui el ferr, el
cor all'ordin, a chi la tocca, bō prò

Arn. Eccomi pronto a mantenere
con l'onore l'amore.

Dot. Fermau, eh is volin dar; a riue-
derci, cedant arma togæ.

Tab. Guardau, ch'mi v'insfilz.

Arn. Fermati, sento l'horologio suo-
nare; vna, due, trè, quattro, e cin-
que, s'ono appùto le ventitrè. Ta-
barrino ringratia il Cielo, questa
è appunto l' hora, che vado sem-
pre

sempre a cena, del resto eri morto; a riuederci.

Tab. Ah guidon, viliach, a stà maniera se fuzz, se mi t' poteff azzunzer, at vorria scannar, s'le sonà per ti le ventitrè, el podre esser, ch' ti foss mort al vintiquattr, an tel voi perdonar, nò, e pò a vuoi Lisarda per moiier a dispett del Mond, altramenti a esterminarò al Prencip, e tutta la casa Padrona.

SCENA QUINTA.

Malinordine.

IN somnia a st'Mond en's' pò parlar in confidenza, l'è pers la stappa dla secretezza, el diauel hà vlù, ch' a confida al Prencip do catiu parol, che da Tabarrin appassionad, en stà ditt contra de lu, subit l'è saltà in bestia, l'hà in fin zurà d'vlerl'amazzar, ed'fatt mi hò vdì con sti vocch, e vist con sti orecch qui dopp a ito stradell con gl' arm sfodrà, an son vgnù inanz pre esser vn'

vn'hom vn po timoros, e pò s'mì foss mort, a fre sta la ruina d'tutt i cedrun d'st paes, che s'sren mess el curo tt. Mò le qui el me Padron.

SCENA SESTA.

Dottor, e Malinordine.

Dot. **H** Malindorn al gran trauai, ch' bisogna soffrir pr stà Ragazza mie fiola, al Prencip la vuol, Tabarrin la pretend, is vle uin dar, amazzar, mì n'sò, ch' partì piar, e d' piez i m'insidian, mì, e Lisarda; Malalordin me cat, dam vn bon consei da vscir da st' labarint.

Mal. Pò, a vuoi ch'a fà a me mod, e ch' au liuà st' intrig con Lisarda d'cà.

Dot. Mò insegnam al mod, chmì son dspra, sa n'haueff porra d'angarm int' al fuogh, ò brusfarm in t'al pozz, a fare d' gran spropfit; an sò dou metterla sta tosa, in ti Médicant, a ie sta so Madr, in ti Ba-

star-

stardin ai fù mì, lai fù lie'; ond'an
sò chrsoluer.

Mal. Quietau, a ie remedì, minchionai
tutt dù, e damla a mì.

Dot. Oh maccaron, ela mò biaua
pri tuo dent, dar la Patrona al
Seruitor? mò ch' dirè i parient,
el Mond? Os a vuoi fornirla, e ma-
ridarla, e zà ch' a son attimpà, a
vuoi terminar stà lit prima ch' a
mora, perche al dis al Tas: Dalla
culla alla tomba è vn breue passo.

Mal. L'è ignorant qlù, in st' propo-
sit; vn Poeta da Mälalbergh dis
mij dal Tass: Dalle nozz alle cor-
na el sè du pass.

Dct. Quest'è la verità, e s'lhò provà
anca mì, a vuoi metter pas, e quiet
con sti du riual, e pò concluder.
Vièn viè ch' al bfocaminar.

Mal. A vegn, e mais' tratta d' man-
zar; oh Ciel, a star con st' Dottor
a v'aslicur, che s' fa di dzun, che
n'en stampa in tel lunari; mò l'è
qui i morosi.

S C E.

SCENA SETTIMA.

Arnaldo, Lisarda.

Arn. **L** Isarda mia, voi consolar vi
douete, poiche presto spe-
ro col vostro accoppiamento ri-
storar quella fiamma, che nel mio
interno al vostro affetto s'auuam-
pa.

Lis. Prencipe, mio Signore, molto
deuo alla sorte, & al Cielo, che
del vostro amore mi rese fortuna-
ta, e degna; tutta a voi obbligata
mi confessò, che frà molte, che
ambiuano il vostro amore, voi
abbassato vi sete all'aggradimen-
to gentile de' miei ossequiosi sen-
timenti.

Arn. Amore, ogni persona vguaglia,
e sodisfatto che sia il genio, felici-
tà maggiore desiderar non si
può, nè si due da chi vero aman-
te si professà; sollecitate pure il
vostro Genitore, ch' io son sempre
pronto a consolar in queste nozze
il mio brillante cuore.

Lis. Mi spiace, che la nostra pouertà

B

nel-

nelle sigurtà a gl'amici fatte molto depressa, non potra al merito, anzi al debito, che si douria, e corrispondere, mà

Arn. V'intendo, voi volete parlar di dote, tralasciate questo discorso, denari non voglio, facoltà non desidero, già di questo il Cielo abbondante mi rese; la vostra bellezza, qualità, ed affetto, è dote, che mi sodisfa, ed appaga.

Lif. Siete Prencipe di nascita, ed io obligata serua di cuore mi dichiaro, e sono.

Arn. Serua nò, mà Signora.

Lif. Quello, che voi volete.

Arn. Dunque del vostro affetto?

Lif. Signore, libero siete.

Arn. Delle vostre bellezze?

Lif. Possessor diuerrete.

Arn. Mi giurate parola?

Lif. Ve ne presto la fede.

Arn. E sarete costante?

Lif. Al pari d'un Dianante.

Arn. Arnaldo, che più brami?

Lif. Lisarda, a che più aspiri?

Arn. Si consoli il mio petto.

Lif.

Lif. Si ristori il mio cuore.

Arn.) Felice affetto, e fortunato
Lif.) amore.

Arn. Cara mia sposa farete.

Lif. Di ciò sete accertato.

Arn. Bramo, mà non ardisco.

Lif. Dite pur, e chiedete.

Arn. Vorrei vn fido pegno.

Lif. Tutta me stessa vi dono.

Arn. Sol la destra m'appaga.

Lif. Ecco la destra, e il cuore.

Arn.) Felice affetto, e fortunato

Lif.) amore.

Arn. Ritirateui Signora, e rallegrateui, che presto faremmo amanti, e sposi.

Lif. Vi obbedisco Signore, mà non vorrei, che colui hauesse ardire d'offenderui con qualche strapazzo, sappiate vendicarui; vi riuscisco Signore.

Arn. V'intendo, non dubitate, che presto andrà sù le forche Tabarino.

SCENA OTTAVA.

Arnaldo, Tabarrino.

Tab. **A** Son quì lest, e ardit com'
vn Sarzent. A son sta-
chiamà, mò a n'vegh, ne sét ngun.
Arn. Questo è Tabarrino, che fà da
brauo, voglio assalirlo, e farli
paura adesso, che l'aria è vn poc'
oscura. Chi và là.

Tab. Costù hà vna gran vos. Vn'
hom d'bona fama, e mior a petit.

Arn. Che cerchi per queste cōtrade?

Tab. A cerch da mangiar, se nissun
me ne vuol dar. A me par de co-
noscer costù.

Arn. Hai armi da ferro, ò da fuoco?

Tab. Diauol, quēst'en i Sbirt. (Aspet-
tā ch'a metta zò la sordona, ch'a
n'andas a far na quaresma in per-
son.) Signor nò, non hò arma, che
i denti ben aguzzi per amazzar
de panetti.

Arn. Egli non hà armi, e così l'vcci-
do, e con mio grand' honore le-
uo a me la gelosia, a lui l'amore.
O là accostati, ò fermati ad aspet-
tarmi.

Tab.

Tab. A vegn; oh mascarina a si cgno.
sù, a si el Sgnor Arnald.
Arn. Sì bene, per vcciderti, e non
per altro.

Tab. Oh poteu far a manc d'non in-
cōmodaru, aspettà, quest'è l'ars-
posta. Spada mia fam honor, s'altr
volt t'ha infilzà del biss, suentrà
di ranocch, adess è temip d'ma-
zor impres, e reputàtion.

Arn. Adesso, adesso, ti farò col san-
gue cadere la parola di bocca, an-
zi dal cuore l'ardire.

Tab. Cancaro, costù dis de bon, el bi-
sogna andar schermend. Dsi vn
poc prima, che mi v'amazza, per-
che vliu mò far question?

Arn. Perche voglio deponghi ogni
speranza a Lisarda.

Tab. Quest nò, alla vuoi per moier.

Arn. Sai chi sarà tua sposa?

Tab. Lisarda senza fall.

Arn. T'inganni, hor hora sposarai
la morte.

Tab. Oibò, la m'faria erpar de fred,
l'è trop secca.

Arn. Già che hai il ferro alla mano,

B 3 guar-

30 ATTO PRIMO.

guardati, ch' adesso cō questa fiā
meggiāte spada, apro alla mal na-
ta anima tua cento insanguinate
porte per precipitarla a gli abissi.

Tab. Guarda pur ti ch'in t'la panza
a n't' faga vn porton da cart, e
ch'a māda el tò spirt al balatron,
Mò fermat, aspetta in mal' hora,
vna, 2. 3. 4. 5. e 6. el sona giust
le 24. adess.

Arn. Che vuoi inferire? sono appun-
to l'vltimie hore di tua vita.

Tab. Dsim vn poc Sgnor Prencip,
poc fà quand sonò le 23. ne düssi
nch'lera hora d' andar a cena?

Arn. Sì bene, che vorresti dir per
questo?

Tab. A vuoi mò dir, ch' essend sonà
le 24. l'è iust l'hora solita, che mi
avad a rposar a lett, bona nott
Sgnor brau.

Arn. Oh indegno furfante, così si
tratta con li Prencipi? Corri quā-
to puoi, voglio perseguitarti.

Lisarda non l'hauerai, nè la mor-
te scamperai.

Il fine dell' Atto primo.

31

ATTO SECONDO.

SCENA PRIMA.

Mamonio Negromante, e Tabarrino.

Mam. **F** Vggite così appassiona-
to? qualche sinistro ac-
cidēte timoroso vi bat-
te? date tregua alla passione, e
confidate nella potenza di questa
magica verga, che può non solo
ogn'afflitione sbandirui, mà ri-
colmarui di tutte quelle fortune,
che maggiori in questo modo de-
siderar sapete.

Tab. Ohimè Sgnor Tentor, lassam
piansìa mi curreua, e fuzziuia dal-
la mort, ch'el Signor Prencip Ar-
nald incima d' vna spada m' ha-
uea presentà la citation, e con el
scapar de paura a son restà viu,
del rest el magon batti più fort
d'vn martell da Marangon.

Mam. Per qual causa voleua ucci-
derti?

Tab. A veldird, mà al me dol tant

la milza, che nō poso hauer respir.
El Prencip Arnald è innamorà d'
Lisarda fiola del Dottor, e mi pri-
ma feua siegh l'amor, e s'iera cor-
rispost, sò Padr m'permis darmela,
lei era contenta, hora l'è ve-
gnù costù, e s' la vuol per forza,
e poc fà per gelosia, el me voleua
con la spada amazzar, e mi son-
fuzzì via, cmod a m'haui trouà in
tel stradell.

Mam. Brami Lisarda per consorte?
Tab. Quest'è quel ch'a sospir, mò a
dubit de n' i' arriuar.

Mam. Fida pure ogni speranza in-
me, presto diuerrai Prencipe, e
consorte di Lisarda.

Tab. Oh a spenderè tutt'el me per
farla in barba a colù. Mà chi è
V. S. che mostra d' hauer forza, e
potenza sì grande?

Mam. Sono Mamonio Negromante.
Tab. Ohimè vn Demonio di dia-
mante? a pensaua ch'la fuss Straz-
zon, ch' vend qui l'inchiostro per
Bologna; e questa cosa el a vna
canna da ranocchiar?

Mam.

Mam. Fermati, non toccare, è vna
potente verga, a cui cenni s'oscu-
ra il Cielo, freme il mare, trema
lla terra, vbbidiscono i spiriti, e
s' incantano le genti.

Tab. Oh l'hà vna gran forza questa
virgola, a vrè la m'fess del ben.

Mam. Presto ne vedrai gli effetti,
adesso ti voglio far Prencipe col
ponerti vn mātello addosso, & vn
capello in capo, col tocco di que-
sta spaumentosa verga, farai credu-
to il vero Prencipe Arnaldo, tutti
t'inchimeranno, Lisarda ti vorrà
bene, e ti sposarà, & il Dottore
ti pregarà pigliarla; attendimi,
che a te faccio felice ritorno.

Tab. Andà, e tornà prest, ch'mi non
ved l' hora di diuētar vn Prencip,
mò al bsognara, ch'a m' metta in
maestà, e grandezza, ch'a parla-
per quinci, e quindi, ch'a passez-
za con grauità, piasa al Ciel la
dovada ben; l'è qui Mamonio.

Mam. Ecco Tabarrino, che ti voglio
far Prencipe, mà ci vuole vna
buona mancia.

B 5

Tab.

Tab. Non dubità, subit ch'a frò in
Principad, a farò batter moneda,
i prim bagarun farà i vostri.

Mam. Ti pongo questo mantello
addosso, questo capello in capo, e
col tocco di questa mia verga fa-
tale, ti faccio Prēcipe di Callicut.

Seruo riuerente di V. Eccellenza.

Tab. Chi è quest' Eccellenza, con
chi parlau?

Mam. Con lei, che ha autorità su-
prema di commandare ciò, che
vuole, e ottener quanto desidera.

Tab. Bella cosa è l'esser Prēcip;
mà s' a volessdi Maccheroni, i
portaranni?

Mam. Tutte le viuande, che sono in
terra, in mare, a tuoi cenni saran-
no pronti.

Tab. Sì l'abbiamo a caro, perche
ci cauaremò l'apetito.

Mam. Auerta bene l'Eccellenza vo-
stra di non lasciarsi cadere il man-
tello, o capello, perche perdiereb-
be l'autorità, e il Prēcipato, e sa-
rebbe infelice; del resto si raccordi
della mācia, e poi farà fortunato.

Tab.

Tab. Sig. Mamonio, hauete fatto be-
ne a uisfarcì, perche non essendo
prattici a queste grandezze, l'Eccel-
lenza nostra presto saria anda-
ta in fumo.

Mam. Sig. Prēcipe, la riuerisco, e
parto.

Tab. Ma diteci, ou'è il nostro Prē-
cipato di Callicut?

Mam. Lontano mille miglia.

Tab. Vh pensauo foss qui nella Brai-
na Fiaccacollo, che voleuo pren-
derne il possesso, hora andate. Vo-
glio dare vna passeggiata da Prē-
cipe, stà sù ferraiuol, e ti capel stà
sald, diaul, el me quascascà el

Prēcipat, vuoi vn poc farm ve-
der, e pò parlar con Lisarda; è co-
sa da crepar da rider, Tabarrin-
duentà Prēcip, st'habit de parer
tutt listà d'or, d'arzent, e d'zoi,
gran forza dla Virgola; la vuoi
standar.

Tab. No, grazieuu mi, mod' uno nol s'è
s' il luogo, s' habita ol s' no, n'gib' s' è
grauo l'or i s' do' u'zai ionu

B 6

SCE.

SCENA SECONDA.

Arnaldo, e Dottore.

Arn. Signor Dottore, voi sete

huomo freddo, nemico
delle conclusioni.

Dot. Adsi vera, l'è d'Inuern, e pò a sò
poc d'lattin, vù vli mie fiola per
muier, quest'è negozi fornì, m' ti
al vostr cor in pas, a n'accor altr.

Arn. Come? che dite?

Dot. A vuoi dir ch' Lisarda frà vo-
stra.

Arn. Già lei mi hà dato parola, e
fede.

Dot. Bon, a si accordà con mie fiola,
e mi ch' son Padr, cioè instrument
principal d'stà facenda, a rest in-
t'vn canton.

Arn. Oh questo nò, guardami il
Cielo, vorrei faceffimo presto.

Dot. Al bisogna hauer patienza, per-
che a voi metter all'ordin prima
cert cos per pulir Lisarda, e se ben
a son pour hom, an vuoi però, ch'
s'diga, ch'a lo maridà in camisa, a
vuoi inferir ch'a i vol dal temp.

Arn.

Arn. Ohimè con questo tempo mi
ferite l'alma, e mi passate il cuo-
re, voi mi volete ponere a qual-
che cimento.

Dot. Mò ch' m' sre a dir, ch' pensier
hauiu in testa?

Arn. Se voi prolongate le mie con-
tentezze, caderò in qualche deli-
rio, ò frenesia, ben sa pete ch'A-
mor è cieco, e tanto basti.

Dot. Mò Sgnor Prencip al maridar
vna fiola n'ne migia al far vna tor-
ta, ch' in vn tratt s' cuos, s' man-
za, e s' padis; al prouerbi è chiar,
chi vol viuer content, s' conseia
con al temp.

Arn. Quanti per amore impazziti si
sono? Piaccia al Cielo io ne vadi
esente, consolatemi dunque, e non
tardate, hauerete da me posto ri-
guardeuole in Corte, e da tutti fa-
rete riuerito. Voglio portarmi a
agli Orefici.

Dot. Andà, e fà bona spesa, ch'a n'
passarà dman, ch' a sri consolà.

Arn. Oh me felice! vi ringratio Sig.
Dottore, quanto sete cortese.

Dot.

Dot. S'a n'dseua qsi, a n's'quietaua
mai. A vuoi andar al Mercant, e
far a Lisarda vna bella Camisola
d'fustagn, vn par d'nobil scarpett,
l'ha pò lie gli alter cos; mò a son
pò content d'st'matrimonio, e s'
harò nobil parintà, qualch' post
riguardeuol in Cort, e ogn'vn pr
honor, e riputation, dirà, e viua
al Dottor Padlon.

SCENA TERZA.

Arnaldo, Lisarda.

Arn. Grā felicità è stata la mia,
G'adorata Lisarda, il tro
uarui scender in strada, perche nō
vedeuo l'hora di poterui riuerire,
e darui vna felicissima nuoua.

Lis. Sig. Prencipe, voi sete l'idea della
gentilezza, mà che noua felice voi
mi arreccate? vedo brillarui nel
volto il sereno, nel labbro il riso,
onde io, che son parte dell'anima
voltra goderò d'ogni vostra con
solatione.

Arn. Siete parte, anzi principale,
hora hò importunato il vostro
ge-

genitore a renderci consolati, mà
hà fatto qualche oppositione.

Lis. Di che? non conosce forse il mio
genitore la gratia, e la fortuna,

che riceue?

Arn. Tutto conosce, e viue ansioso,

ma vuole vn poco di tempo per
far comparire forse più decoroso

questo matrimonio.

Lis. Facciamolo priuatamente, che
a mio Padre si leuarà qualche de
bole sì, mà per lui graue spesa, e

sull'Eccellenza Vostra goderà liber
ità senza soggettione.

Arn. Questo pensiero mi piace, e co
sì haueuo stabilito.

Lis. Penso, che al mio Genitore sol
lo non sò, che li faccia ombra, e
passione.

Arn. Che? non me l'occultate cara
Lisarda, che per me son pronto
ad impiegarmi ad ogni voltra oc
correnza.

Lis. Quel Tabarrino insolente.

Arn. Di questo voi, e lui temete?
mà sappiate, che il mio brando

hà stimata viltà bagnarfi nel di lui

fan-

sangue, perche troppo gloriosa sa-
ria stata la sua morte, se per mano
di Prencipe fosse restato estinto.

Habbiamo già dat' ordine ad vn
seruo, che l'uccida, come farà sta-
to indubitatamente eseguito, ren-
detelo pure di ciò quieto, e sicuro.

Lis. Così farò, mà la conclusione del-
le nostre nozze, quando seguirà?

Arn. Dimani senza fallo, così mi ha
dato parola; eccoui la buona nuo-
ua, hora vado per certi affari.

Lis. Nuoua più cara non poteuo bra-
mare, andate, e presto degnatevi
di lasciarui da me riuerire, e seruire.

Arn. Mia vita.

Lis. Mio cuore.

Arn. Lisarda, addio.

SCENA QVARTA.

Malinordine, Tabarrino, e poi
il Dottore.

Mal. Insomma con el temp, e la
patienza a s'madura l'nes-
pi; al Prencip Arnald hà tant bat-

tù,

tù, ch'in fin l'arriuarà a i suo dsegn
d'sposar la bella Patrona Lisarda,
e quel pour Merlott d'Tabarrin
restarà vn solenissim salam; hora
mi son tutt allegr, dman s'farà l'
nozz, e con tal occasiō el pour
Malinordin descresparà la panza,
ond a sper s'a son vnds vnz, con
el manzar a duintard dies pis. Os-
l'è qui el Signor Prencip; t'arrud,
mò l'hà l'bell habit, e vn bell ca-
pell, a vuoi fari vn bel rpton; ho-
milissim Padron d' vostra Eccel-
lenza.

Tab. Olà chi siete voi?

Mal. Per fauorirla.

Tab. Chi siamo noi?

Mal. El Sgnor Prencip Arnald, pen-
sla ch'a n'la cgnosſa?

Tab. El Prencipat comincia ben,
Che si dice della nostra gran per-
sona?

Mal. Ch'la frà sposà quant prima.

Tab. Oh Tabarrin, allegr. Si sà la
nostra moglie, chi farà?

Mal. Lisarda mia Patrona, qsl è pu-
blica vos, e fama.

Tab.

Tab. Pouer cornacchion d'Arnald,
e quando seguiranno queste spasi-
nimate nozze? int' tuq leup

Mal. Dman simi n' son in error.

Tab. Ah Lisarda t' pinsarà d' hauer
Arnald, e s' harà Tabarrin. Sei
feruo del Dottore?

Mal. M'sersì, vliu qualch cosa?

Tab. Che modo di parlare a Prenci-
pi? Ti farò andar a dormire nel
centro della Luna. Và, chiamalo,
che venghi presto auanti il nostro
Principato sotto pena d'esser fru-
stato.

Mal. A vagh; mò pian, perch' a pa-
tiss d' busanch; mò l'è duintà
stranni stò Précip dopp ch' l'è si-
cur d' esser spos d' Lisarda.

Tab. L' è vn'inuention molt nobil
stà mia grandezza, sia pur lodà
sempre il Sgnor Magr Mamonio,
ch' m'ha inalzà a stò post, adess
ch' mi son Précip, a vuoi viuer al-
la granda, sposar Lisarda, e amaz-
zar Arnald. Mò l' è qui el Dottor,
a m' vuoi mettr in post da Pre-
cip, comandar da grand.

Dot.

Dot. A son qui pront Eccellenza, a
riceuer i suo stimatissim comand.

Tab. Vi abbiamo mandato a chia-
mare per parlarui di affari, nè an-
che da noi penetrati.

Dot. Quest è segn d' la so gentil con-
fidenza, la diga pur.

Tab. Vogliamo Lisarda per serua,
& occorrendo per sposa.

Dot. Mò poc fa n' dissia, ch' l'era
Padrona?

Tab. Bene, non mancate sotto pena
d' esser posto così freddo in un
forno ben caldo.

Dot. Malinordn, mò ch' noua? ch'
trattar, ch' d'scorrer è quest?

Mal. Ne vdich' el burla qsi con vù?

Tab. La Sposa ci vuol bene?

Dot. Mò Vostr Eccelleza n'al sala?

Tab. Diteli da parte nostra, che ce

lo conserui.

Dot. Mò t' n' sent, l' haue pur dal
sod, mò adess aldà a gl' och'a fu-

ria.

Mal. Eh lassal piars vn poc d'spass.

Tab. Vogliamo sposare Lisarda.

Dot. Dman d'sira a diss, e qsi hora a

conferm.

Tab.

Tab. Troppo presto ; vogliamo prima spedire certe graui occupazioni. (Oh che gust, costor s'inspirtan de paura de stò me Principat) Ha-

uete inteso? olà parete incantato?

Dot. Mò al dis al ver, l'era vn'hom de proposit, adess l'è ridicolos.

Mal. Secondà l' humor d' la bestia Patron, e n'dubitâ.

Tab. Habbiamo grauissime facende da spedire, e poi farêmo le nozze.

Dot. A i Prencip a ni manca da far, dar audienza, andar in Conseil, responder all' Lettr; son quest l'facend, chi premon Sgnor?

Tab. Non la capite, siete poco pratico, habbiamo (vdite bene) habbiamo da pigliar la sporta, e andar a spender in piazza, poi tornato a casa, portare de' fasci, spazzar la cucina, lauare le scudelle, &c.

Dot. Vostra Eccellenza hà da far sti facend? mò dou' è i suo seruitur?

Malinordn al Prencip hà pers al ceruelli armlett, es' ni n' è arstà brisla.

Mal. Mò vliu ch'au diga, al cred anca mi?

Tab.

Tab. L'occupationi narrate godiamo farle da noi, come sempre habbiamo costumato, ma ve ne sono delle maggiori.

Dot. Vostra Eccellenza ce l' conta. A sentirì qualch bestialità, mò grossa.

Tab. Habbiamo data parola da Prencipe.

Dot. A qualch' gran titolà?

Tab. Nò, ad vn' Oste, per aiutarli questa sera a tramutare il suo vino; parimente assicurato vn Facchino, che dimattina per tempo portaremmo via di gabella molte vacchette, e cordouani; poi accertato vn Vetturino di spazzarli il stallatico, onde per tutto dimani faremo sépre occupati, &c.

Dot. A capis al negozi, lù è amatti d'bon, e mi son stà la causa; al dis ben lù, dam Lisarda, e fa prest, s'nò a darò in deliri: l'è impazzì puuret lù.

Mal. C'ùntau s'l'è matt, ch' a n'dà.

Dot. Casp al frè pò tropp.

Tab. Olà in presenza de' Prencipi si

dif-

discorre a parte? (a vuoi far
dari alla fortuna) ou' è il terminine,
e la creanza? vi farò ambidue
strascinare à coda di volpe , &c.
Dott. Mò tåtara, al s'imbrusca d'bon.
Mal. Mihaiel tutt bon, ch'al guarirà.
Tab. Dottore, vi habbiamo destina-
to nostro Maistro di casa . Lisarda
stia pronta a nostri commandi, e
voi sotto pena della forca, venite
frà poco a riceuere i nostri eccel-
lenti voleri , e non trasgredite.
Dot. A l'vbidiò, pena la forca? Sin-
oqtì mò ch' amoros cmand . Ofsù
và chjama Lisarda, ch'a vuoi con-
tarci l' accident strauagant d' st'
pour Eccellen animal .
Mal. Mò a i vol fumar al caminä rol,
quand la sintirà al sò Sgnor Spos
Arnald è amatti .
Dot. Fors la n's marauiarà , ch'la n'
n'è la prima Donna ch' haua fatt
amattir al propri amant , la feua
mija tor Tabarrin , che tgnir la
mira sì alta , in somma a n' biso-
gna internar tant a vler ben, per-
che in t'al più bell , con l'amor s'
perd al ceruell.

SCE-

SCENA QVINTA.

Dottore , Lisarda , e Malinordine .
Dot. Vien pur vie fiola mie; mi-
seri da rider, e da piâzr.
Lis. Qualche disgratia per me, ditela
Signor Padre .
Mal. L' è granda Sgnora Lisarda ,
hau innocarì per maraueia .
Lis. Dite pure, e palesate, che se ben
Donna , hò petto , e cuore per
compatire .
Dot. Al negozi è , ch' Arnald , al
Prencip vostr Spos .
Lis. Forse è stato amazzato ?
Dot. Mo l' ha pers al ceruell , ch' a
ni' è arstà la sment .
Lis. Vi è altro di male ?
Mal. An par nient quest ?
Dot. An v'importa sta grâ dsgrazia ?
Lis. Poco, e quasi nulla .
Mal. Mò andà ch' hauì bon stomgh .
Dot. Al dis di sproposit , ch' a ni sal-
tarè i catual .
Lis. Di questo non faccio caso .
Mal. Mò perche ? la rason .
Lis. Vi è rimedio .
Dot. I'hat ti da guarix ?

Lis.

Lis. Sì bene, è impazzito per mio amore, col mio amore lo guarirò.

Dot. T' al vuò per mari, se ben l'è matt?

Mal. Auertì ch' nass matt, n' guariss ma.

Lis. Toccarà a me a pensarui, volete altro, a riuederci. Non voglio mai pensare, che Arnaldo do-tato di prudenza, sij vacillante di giudicio.

Dot. L' è più matta d'lù mie fiola, ch'vliu ch'a diga? a cgnos ch' l'è ver al prouerbi di Duttur d' Co-lez, ch' l'Donn semper s'attaccan al sò piez.

Mal. Lassala far, la s' pre domar, a vuoi andar a consciarla.

Dot. Và pur via, ch' mi son bon. Mò l' è qui l' matt d'Prencip vn' altra volta, a son pur intriga, s' a digh a sò mod, a fazz mal, e s' a contradigh al farà del bestialità.

S C E N A S E S T A .

Arnaldo, Dottore.

Arn. Oh mia gran fortuna l'hauerui qui ritrouato, Sig.

Dot-

Dottore, voglio caramente strin-gerui, & abbracciuarui.

Dot. O mi grande gratia, nò nò, la lategna l'mana sì. Con st' inuen-tion ch' a n' regalass d' pugn al Sgnor Padlon.

Arn. Vi obbedisco riuerente, perche douendo ell'er vostro parente, vo-glio incontrare ogni vostra sodis-fattione. Ditemi, che fà la gétilis-sima vostra Signora Figlia, e mia sposa Lisarda? Poc'anzi hò hauu-ta sorte d'ossequiarla, e tributarli indelebili i miei vffiziosi afetti, e lei hà corrisposto con quella cor-tegia, che è ben propria della sua da me adorata bontà, e bellezza.

Dot. Possanza d' mi, cmod al parla sod, ch'al sie guarì zà mò? a n'al poss credr. Sgnor a god d' stà re-ciproca corrispondenza, e quant prima a concludren l' nozz.

Arn. Non è già il tutto stabilito, e fermamente accordato per dima-ni sera? non differite per gratia il rendermi sposo di Lisarda, e di voi vero amico, e parente.

C Dot.

Dot. Oh i dseuin, ch' Vostra Eccellenza era vn poc' amalà, ela può guarì ben?

Arn. Mai hò hauuto male, eccetto vn poco di dolor di capo, che per questa mutatione d' aria mi ha trauagliato; del resto mi è passato, e stò benissimo.

Dot. Os donca l'è guarì d' fatt. Mò poter dal mòd l' andaua in aradg. Hora a son accordà, a faren priuatament ogn cosa, perche mi n' poss alzar la mira a seruir vn Prencip par sò cm' s'doure, la m' compatissa ch'a la supplich.

Arn. Nulla da voi desidero di spesa, ò incommodo, solo Lisarda bramo, ch'è il centro, la metà, l'albergo d' ogni mia sospirata contentezza. Dottore a riuederci.

Dot. La vada felic ment. Mò adess a son tutt consolà, mò poc fà vdend quel sgarbarì, l' anima dal gran timor m' feua i furbsun dentr in t' al cor.

Il fine dell' Atto Secondo.

ATTO TERZO.

SCENA PRIMA.

Tabarrino, Mamonio.

Tab. E' Pur la bella cosa esser vn Prencipe, ad vn cenko sete seruito, vbbidito, tutti vi salutano, tutti tremano, e noi ch' habbiamo imparato vna grauità insolita, ci rendiamo spauentosi a tutti; insomma, Sig. Mamonio, molto mi confessò a voi obbligato; a vuoi parlar dal me paes, zà cheni è altr che il Sgnor Mago. Guardà mo ben, ch'a n' perdissi qla virgola, perche l'è molt virtuosa, e cas (notà ben) non la volessi più, damla a mi, ch'ai farò buon spes senza salario.

Mam. In mano altrui nulla oprarebbe, perche non basta il di lei tocco, ma vi vogliono alcune parole da noi proferite in secreto, che son quelle li danno forza d'oprate tremendi effetti, come in voi stesso hora prouate.

Tab. Cert gl' effett son prodigios,
perche se non era lei, mi ero am-
mazzà, e quel ch'è pez moriuo de-
zun, ades com Prencip hò magnà
vn gran piatt d'Maccarun couert
d'forma i d' forma, ch' m' ha tutt
ristorà, ond a poss star senza cib
vn gran quart d' hora.

Mam. Non ti diss'io, che ogni cosa
faria stata a tua dispositione? Ma
circa il pagamento delle mie fa-
tiche non si parla di sodisfarmi,

Sig. Prencipe di Callicut?

Tab. Quest'è l'ordinari di Prencip,
no's arcorda ma d'hauer di de-
bit per ni pagar, e mi verament
da pò ch'a son in sti grandezz, ha-
uea pers la memoria.

Mam. Venite a fine, e concludete pa-
gar mi, altriméti, se vi diedi poté-
za, e Précipato, per l'istessa strada
vi spoglierò della grandezza, e vi
renderò sfortunato più di prima.

Tab. Nò, car el me Mamoni, non me
far sto tort, aspetta ch'a sposa Li-
sarda, e pò fà quel ch' t'vuò, ch'
harò patienza.

Mam.

Mam. Vuoi prima conseguire ogni
tuo intento, e poi pagarmi a tuo
piacere? te ne farò pentire con tuo
danno, e scorno; pensaci bene.

Tab. Cancar an s' arcorda ch' a son
Précip? el me dà del tì a tutt past,
el bisogna ch' a vaga destr. Sgnor
Mamoni hau dò parola, ch'a darò
ordin al Mastr d'Cà nouament
post in lus, ch'el ve dia cinquanta
doble trabocant, e mancand lù, al
darò mi senza fall.

Mam. Così mi quieto. Ma guarda
chi viene a questa parte, è il vero
Prencipe Arnaldo.

Tab. E mi son el fint. Sgnor Mamo-
ni non m'abbandonà.

Mam. Non temere sono a tua dife-
sa; non ti allontanare da me, e
sarai felice.

SCENA SECONDA.

Arnaldo, Tabarrino, e Mamoni.

Arn. **C** He niro, che vedo? quest'
è vn Prencipe, ch' a me
tutto si rassomiglia, anzi pare vn'
altro me stesso.

C 3

Tab.

Tab. Cosa da rider, anch'a lù si è
abbarbaià la vista, al me cred
Prencip, a vuoi star fulgrau.

Mam. Stà pur allegramente, che ve-
drai prodigj incredibili.

Arn. Più che lo miro, più stupido ri-
mango; gli habiti, il volto, il ge-
sto, tutto è a me vguale, onde re-
sto incantato di merauiglia; ma
ardire, coll'armi alla mano farò
strada al valore. Olà chiunque tū
sia, fermati, che sei morto.

Tab. Oh piuret mi, disla a mi? Aiut
Sgnor Mamonio.

Mam. Rispondi arditamente, e fà
coraggio.

Arn. A chi dico? Arresta il passo, e
l'ardire, ò che t'uccido.

Tab. Oh a son intrigà, a n' hò miga
porra, mà la natura fà con la
poltroneria le ceremonie. Olà,
chi tanto ardisce? Sgnor Mamo-
nio, s' al m' amazza, a n' son più
bon da fuzer, ò da far el brau.

Mam. T' insegnarò io.

Tab. Si ben, andà d'send, ch' a farò
cmod fà i ragazz da scola, ripet-
terò la lettion.

Arn.

Arn. Non posso hauer patienza. Se
sei, ò fai da pazzo, ti risanarò hor
hora col cauarti sangue dal petto
con questo ferro.

Mam. Rispondi animoso. Così si
tratta con Prencipi pari nostri?

Tab. Così si tratta con principi j pa-
ri nostri?

Mam. Temerario arrogante.

Tab. Taffanario ignorante.

Mam. Ti farò callar l'amore.

Tab. Ti farò cascere el fauore.

Mam. Della tua temerità.

Tab. Della nostra bestialità.

Mam. Lascia Lisarda.

Tab. Lascia Scanfarda.

Mam. Così vogliamo.

Tab. E così riposiamo.

Arn. Cielo, Stelle, e Deità, che as-
colto? Vn Prencipe impazzito,
accompagnato con vn sicario stol-
to, che vuol leuarmi l'onore, la
vita, e la Sposa? Che fai Arnal-
do? che non corri a sbranarlo, e
suenarlo?

Tab. Pouer desgratià, el tremma de
spauent, el de far i brutt luna ri-

costù, an poss far a manc de non rider ben de cor, eh, eh, eh.

Arn. Ancora mi beffeggia, e ride?

Voglio cō le mie mani vcciderlo.

Tab. Ohimè, Sgnor Mamoni, menè, menè la virgola, ch'al vuol amazzar al Prencipat.

Mam. Non temere; ecco al tocco della mia verga, ch'ei resta muto, e indebolito di forze, senza poterti rimproverare, ò offendere.

Tab. Ah viliach, pore, infam, vien inanz, a nomiga paura; mi son el ver Prencip Arnald, ti è vn pouer guidon. A n'arspond nient costù, la pers la vos.

Mam. Già alla tua presenza è priuo di fauella, e offeso nelle forze, lontano da te potrà parlare.

Tab. Sì, adess a vuoi far le mie vendett. Galant'hom và a cena, ch'l'è sonà l'vetitrè hor, a t'dò mi bona licéza. Puurett, el và via, ch'el par vn can scottà, e s'fà cert smorfie, che'l farè inspirtar vn Beccamort; gran forza d'qla virgola. Sig. Mamoni fan cont, che mi ne son molt sodisfatt.

Mam.

Mam. Ma io non sono sodisfatto della mia mercede, habbiatene memoria, altrimenti doppo le fortune verranno le disgratie, e doppo il sereno la pioggia.

Tab. Non dubitate, siamo Prencipi, e manteneremmo la parola. Che felicità fareu la mia se durassente grandezz; ma l'par che il cuor me diga, ch'prest gl'haueran cat-tiu fin, e mi tornarò el pouer Tabarrin. L'è qui zent, el bisogna hauer del sod.

S C E N A T E R Z A.

Dottore, Tabarrino, Malinordine.

Dot. **A** Son tutt alliegr, a son andà da Lisarda mie fiola, e s'iò cuntà ch'al Sgnor Prencip è guarì affatt, e aslicurà del prest consolation, ond l'è tutta cötéta.

Mal. Hauì fatt vn'opra d'carità, del rest al no n'era miga matt; l'era vn poc d'frenesia d'anior, però fad prest, maridà vostra fio-

C S la,

la, ch'sà i torna el mal mazzuch,
a i frà di fastidi.

Dot. La dis ch'la al remed, la i pin-
sarà liè. Mò l'è qui al Sgnor Pren-
cip, a m'casca iust al buttier, e l'
formaz in t' el lasagn. Ben arrivà
la vostra nobilissima Eccellenza.

Tab. Dottore ci è caro siate qui
comparso, perche altrimenti vi
hauressimo mandato a ligare per
li nostri affettuosí Sbirri.

Dot. Mò perche Eccellenza, ch' er-
ror hoia comeſſ da mandarm i
Sbirr?

Tab. Perche questi ſono il più cari
domestici di noſtra Corte.

Mal. Sangud'mì, ch'al torna a dar
per d'fuora.

Tab. Pigliate vna ſedia, che ſù quel-
la vi ſpiegarò i noſtri portentosi
comandi.

Dot. O' ch'l'è imbriagh, ò ch'l'è tor-
nà amattir; porti la ſedia, Malin-
ordin.

Tab. Commandiamo a voi, e non al
Seruo, non irritate la noſtra di-
gnità, che vi faremmo dal noſtro

Se-

Secretario maggiore dare ſedici
tratti di corda.

Dot. L'è duintà piez d' prima, zà al
dfeua di ſproposit, adess al vol
mnar l'man; al bſo vdir, e hauer
patienza.

Tab. Già ſiamo afficurati dell'amor
di Lisarda. Mò ſ'la ſauiff l' histo-
ria, la mi odiare amort, e ſim'fare
baſtonar da piua, giuſt cmod a
meritarè.

Dot. L'è qui la cariega, Voſtra Ec-
cellenza ſeda, parla, e cmandala.

Tab. Bisogna l'accommodi io, qui
non ſta bene, nè anche qui, per
queſt' altro verso peggio; horsù
fermiamola qui.

Dot. Guardà ch'ſtrauaganzi, l'è
matt a bacchetta.

Tab. Hora ſtiamo bene. Sappiate
Dottore, che vi habbiamo dichia-
rato noſtro Maſtro di Cafa.

Dot. A ſon obbligà all'honor ch'm'
despensa Voſtra Eccellenza.

Tab. Vogliamo queſta ſera ſposare
Lisarda, e prima per leuarui le
ſpeſe.

Mal. Oh qui l'hà iudici, ch'al sà la vostra miseria.

Tab. Vogliamo, dico, fare vna biz-zarra, e sontuosa cena di nostro gusto, & alla grande, però vi daremo gli ordini, acciò spendiate, e prouediate.

Dot. La cimanda pur ch' viuand la vol, ch'la frà seruì d' so sodisfaction.

Tab. Prima vogliamo in tauola vna bella frittata di creanze.

Dot. Ch'frittà d'creanz, la de vler dir insalà d' msdanz.

Tab. Sì bene, e che sij piena d'inui-dia, e tartaruga, con l'istoria.

Dot. Cherdiu ch'a i cuiò, la vuol dir indiuia, e lattuga, con la cico-ria.

Tab. Per minestra vogliamo del ca-ne vallato.

Dot. A capiss, cioè dal pan grattà.

Mal. L'hà mess sù vn parlar diabolich st' Prencip, am maraueich' a l'intendà.

Dot. Credni a mi, ch'a m' zoua assà l'esser Duttore.

Tab.

Tab. Per viuande, vogliamo cento topi, con li coralli.

Dot. Quest'è diffcil, cent top con i currai; ah bon, cent turd, con del quai.

Tab. Godo, che parlo chiaro, voglio arrosto, sei gatti bisi, e venti barbagiani.

Dot. Oh ch ladrez, gatt bis, e bar-bazagn; la vol dir del perdis, e di fasàn.

Tab. Vogliamo sei grossi caneuazzi cotti nel forno.

Mal. Ch' razza d' manzar pias a st' Prencip.

Dot. Oh a n' poss far a manc d'n'ri-der, oh, oh, oh, questa è caplu-da.

Tab. Olà, olà, troppo vi domesti-cate.

Dot. An s'forniss la festa ch'al m'fa-rà pianzr; sei canuaz in t'al forn, cioè, sie gallinazz in t'al forn.

Tab. Mi lascio pur intendere, vogliamo vn sturizzo di chiodi di banconi.

Mal. Poh, l'fatt cos.

Dot.

Dot. Al srà difficil a cuosr vn turizz d'chiuod d'bancon, cioè vn pastiz d'polpa d'capon.

Tab. L'è tutt vno, vogliamo vna torta d'orpimento.

Dot. O paura Lisarda ti è ben abbattù, ah a capiss, vna torta d'farr, ò d'furment.

Tab. Così c'intendiamo ; per frutta de' lardi capocci.

Dot. A bso ch'astrolga, idest card, e fnuocch.

Tab. Per accomodar lo stomaco, beueremmo cent'oche crude.

Dot. A ruderz a andar dal corp, la vol dir cent ou dur.

Tab. Vogliamo bere a tutto pasto tarantello, e lisilia.

Dot. Oh ch'Prencip matt, la vol beuer moscatell, e grispia.

Tab. Mangiaremmo pubblicamente in granaro.

Mal. A i magna i puntgh.

Dot. Ah sì, in t'al partament ch' guarda al mar.

Tab. Poi andaremmo a dormire in bugadaria, ò sopra il tetto.

Mal.

Mal. A i dorm i gatt.

Dot. Cioè in gallaria, soura vn bon lett.

Tab. Che ci seruino a tauola tutti i Cucchieri.

Mal. I puzzen tropp d' stalla.

Dot. Quest'è blona, i Cucchier, cioè i Pallafrenier; cosa ridicolosa.

Tab. Olà, olà, sì poco termine ? vi fareimmo ad vn batter di piede squartare.

Dot. La m' perdona ; Vostra Eccellenza parla benissimi, e s'hà ordnà vna cena da Prencip.

Mal. Mò s'qstù sposa Lisarda, al vol nascer i bei mattazzin.

Tab. Chiamate la nostra Spinosa Lisarda, che vogliamo darli vn saggiodel nostro sciagurato affetto.

Sbrigatela, che fate? olà, che fate?

Dot. A vleua accomdar al fraiol, ch' vleua cascar.

Tab. Furfante, infame, e indegno, mi voleui lenare il Principato.

Cancaro, se m' cascaua el Fraiol, el Prencip d' Cailicut era andà in bordell, e tornauo vn baron come

me

me prima ; oh poueri ignorantî,
non capite gl' affetti delle virgo-
le; e tanto basti.

Dot. O puuret, al dis s' ai cascau-
al fraiol, al perdeua al Prencipat,
al vliu più goff?

Tab. Dite vn poco, conosceuate voi
vn tal Tabarrino?

Dot. Eccellenza sì, l'era quel ch' pre-
tendeua mie fiola per muier, l'era
vn gran furb.

Mal. Anz' el più gran ladr famos,
tacca lit, e infam com la pest.

Tab. Tacete disgratiati, non stà be-
ne a dir male del prossimo: (Oh si
fauesch' a son mi quel, che di-
rian?) Doue si troua questo po-
uero Tabarrino?

Dot. Tutt disen ch' Vostra Eccellen-
za l'ha fatt amazzar per zelusi;
n'al sala lie?

Tab. Siete mal informati, viue, & è
poco lontano.

Mal. Comd el sà Vostra Eccellenza?

Tab. A noi Prencipi, il tutto è noto,
ma si chiami Lisarda; tanto si tar-
donò d' eseguire i nostri eccelsi
pensieri?

Dot.

Dot. Vâ, e chiamla, ch' l' è bona
farc' impiccar, senza scrupol d'
cunscienza. La vien, mò la tarda
vn poc, ch' la s'de far i rizz, e l'
Donn cm' el s' guardn in t' al
specch al ni vol frezza, Mò ala da
vgnir qui in stra?

Tab. Orsù, andarò io in casa a tro-
uarla, se ben son Prencipe.

Dot. Nò, Vostra Eccellenza n' faz-
za, la scala è prigulosa, l' è bur,
d'driè dall' vſs a j' è l'olla dalla
Bugà, la prè scapuzzar, e fars mal.
Mò taruò l' è vn Prencip molt be-
stial. Malinordin sbrigla, e mena
Lisarda.

Mal. L' è qui, la sera scurdà d' met-
ters al mantò, el parasù.

Dot. Fatt innanz fiola mia, saluta al
Sgnor Prencip.

SCENA QVARTA.

*Lisarda, Tabarrino, Dottore,
e Malinordine.*

Lif. **B**En trouato il mio bellissimo, anzi vaghissimo Sole.
Tab. Ben arriuato il mio candidissimo, anzi inargentato lume.

Dot. Oh ch'bella razza d'salutation.
Tab. Già habbiamo destinato, che prima dello sposalitio si facci yna fontuosa cena, già da noi ordinata al Dottore Mastro di Casa. Voi intanto conseruateci il vostro affetto, come se ssant'Anni fà ci promettesti.

Dot. Mò s'apena a i' era nad mi all' hora.

Mal. An de cgnoscer i mis da l'ann.

Lif. Certo è gran tempo, che mi ha donato il suo affettuoso amore.

Tab. Anzi hora più che mai infuocato ve lo conseruiamo.

Lif. Senza che Vostra Eccellenza più ne parli, ne viuo, per i discorsi di

di poc' anzi, dell' indubitata fede assicurata.

Dot. Mò al par vn Saui d'la Grecia.
Tab. Dottore ponete ogni cosa auuisata all' ordine, perché questa sera vogliamo rallegrare il nostro Prencipato, e voi Lisarda attendetemi, che presto satiaremos le nostre fameliche consolazioni.

Lif. Come sposa, e serua, attenderò ansiosa ogni suo commando.

Mal. Sgnor Prencip, m'dala bona licentia?

Tab. Doue volete andare?

Mal. La n's'accosta tant; (l'è vn Prencip ch'puzza d' formaz ch' l' ammorba;) a vrè andar a manzar.

Tab. Che hauete di buono in cortesia?

Mal. Di Maccarun Sgnor, con el buttier.

Tab. Macheroni? ohimè, col buttiero? ohimè, mi viene vn deliquio.

Dot. Prest tartgnil ch'al n'casca, la materia fà al sò cors.

Mal.

Mal. Taruò al pesa, animi Sgnor Arnald.

Lis. Ohimè il mio Sposo in mia presenza disuiene?

Dot. Pensat ch' al sia per tì, l'è per l' ingordisia di Maccarun; ossù portai in Cà, e trai vn pò d'acqua fresca in s'al preterit, ch' al guarirà.

Mal. El farè mij trarl' in ren.

Dot. L'è tant gulos, ch' an pò star vn' hora d' n' manzar, almanc crpassel, ch' al Ciel al vles, mò a n'hardò sta fortuna: Mi cert s'a tratt più con lù, al bisogna ch' per necessità amattissa anc' a mi; hà n' hò zà vn ramdel, a durarò poca fadiga a duintar dal tutt; a vuoi andar a far i fatt mie.

SCENA QVINTA.

Mamonio, e Tabarrino.

Mam. **I**N somma egl'è vero, che il villano ingrandito non conosce il parente, nè l'amico Tabarrino per diuenire Prencipe, e pos.

possessor di Lisarda m' ha offerti tesori, ma poi nulla mi ha atteso, ma peggio per lui, resterà ben presto priuo d'ogni grādezza, spogliato d'ogni autorità, che più?ri. conosciuto per quel miserabil Tabarrino di prima, onde deriso, e perseguitato farà vedere, chi vuol fingere per amare, longo tempo non può durare; mi sono portato in molti luoghi per trouarlo, ma ecco, che sbaglioso a questa parte se'n viene, voglio ritirato ascoltarlo.

Tab. Insomma la grand application de negozi, m'hauea fatt venir vn' occident, mò quel remedì d' ql' acq ua fresca, d' subit applicà con tanta carità al part inferior, m'ha fatt subit artunar san, e Prencip com prima.

Mam. Ma presto ingrato, hauran fine le tue grandezze.

Tab. A vuoi mò far d' gl' impres da grand, far vna cort verament da Prencip, tutta piena d'lardaruo, e d'facchin d' gabella, a vuoi far

vna

vna muda a quattr asf d' andar in carrozza, māzar in ti piatt dl' egn, perche n's' rompin, beur al boccal per risparmiar el bicchier, vestir d' filident l' inuern, d' bisel l' estat.

Mam. Adesso ti giungerò ne tuoi disegni, bondi Tabarrino.

Tab. Cmod? a son al Sgnor Prencip.

Mam. Olà, dāmi hora il mio salario.

Tab. A mi del tì? a voi del Prencip.

Mam. Paga adesso, se nò ti spoglio del Mantello, e del Prencipato.

Tab. Così se tratta con el Monarca d' Callicut?

Mam. Donami oro, & argento, altrimenti ti ridurrò all' infelice stato primiero.

Tab. Tò barbon sì calz in la panza in pagament, così pagano i Prencipi pari nostri.

Mam. Così corrispondi, e sodisfi? hor ecco la verga ti fa cadere cappello, e mantello, e così come meritai, è terminata la tua fortuna, e il Prencipato.

Tab. Aiut, soccors, i ladr me vol rubbar,

bar, corri ch'a son assai finà; o Mamoni infam, at vuoi dar del sassà.

SCENA SESTA.

Dottor, e Malinordine.

Dot. **C**H'r mor è quest; la vos m' par d'Tabarrin; mò vettal là ch'al fuzz cm fà vna lieura.

Mal. Al bsogna ch'l' aua drè i Sbirr ch'al voiu amazzar.

Dot. Al Prencip temp fà m'diss c'hauea dà l'ordin; mò cos' è quel, ch' è là in terra? guardi ti ch' ha miora vista.

Mal. Mò l'è vn fraiol, e quest'è vn bel capell, mò d' chi preual mai esser?

Dot. Mò al par del Prencip, mi zurrarè d' hauerial vist indoss; vuot ch'a t'diga, la guerra fà pr i Suldà, tuol vn poc, e tasen, s'l' è dmandà, a faren la restitution, altriment, necessitas non habet legem.

Mal. An vre far tant diligenze, a sen puur-

puuritt , anz miserabil , e pò la
robba trouà, mal a ch' perd,e bon
chi l'hà trouà.

Dot. Mi rest straseculà d' quel pu-
uraz d'Tabarrin, cert mi dirè, ch'
l'era lù, la vos, l' habit , la testa
quasi plà , mi am pareua lù senza
fall, a n'vre mò adefs ch'a sen per
concluder st' spusalizi , ch'al gua-
stass la cò al fasan .

Mal. Mò an dirò, dsil al Prencip, ch'
l'ù al fà subit impiccar , cm'a n'al-
fess con l'sò propri man adefs ch'
l'è vn poc arturnà .

Dot. L'è tant bestial st' Prencip Ar-
nald , ch' mi cred ch' al l' farè.
An, vdil qui con mi fiola, ch'i di-
fin d'bon , lodà al Ciel , almanc
haueſſal ſald al ceruell ſti prim dì,
dal reſt a sò ch' al la mnarà al sò
paes, s' i'ammattiffen pò tutt dù,
poc' importa.

SCE-

SCENA SETTIMA.

*Arnaldo , Lisarda , Dottore ,
e Malinordine .*

Arn. **E** Ccomi , ò cara Lisarda
pronto a cōfirmarui quel-
la fede , che ne' principij de'miei
amori vi protestai eterna , & im-
mutable .

Lis. Ed io altretanto fono in procin-
to a mantenerui la promessa di
dedicarmi vostra ferua , e sposa,
dite pure, e comandate, che Lisar-
da hauendoui donato il cuore,
con questo parimente ogni arbi-
trio al vostro affetto è legato .

Arn. Queste viue espressioni, ò ado-
rata, m' obbligano a confacrate sù
l'altare della vostra bellezza ogni
mia affettuosa diuotione , prote-
ſtandoui riuerente, che ogni mio
pésiero a voi farà applicato, ogni
sguardo a voi indrizzato, nè for-
marò parola, che per lodarmi, at-
to, che per ossequiarui, onde per

D voi

voi viuerà questo mio cuore, respirarà questa mia vita.

Dot. Cancar, la medrina d'acqua fresca da mi ordnà, ia fatt piar al gran ceruell.

Mal. Hauiu mò notà l'dolz parolin d'i huomnazz, per far crudar le pour donn?

Lis. Quanto più, ò caro, vi esprime-te, più di gratiè mi confondete; non più, doue si tratta d'amore, taccia la lingua, e si rallegr il cuore.

Dot. E viua i Spus, seruitor d'Vostra Eccellenza, bas la man Lisarda, a n'digh mò altr, a ved ch'l'è accurdà ogn'cosa, am rallegr ben d'cor.

Arn. Così và il Mondo, si trouano difficoltà, e dispareri, ma alla fine Amore conchiude ogni cosa a fauore de' veri Amanti; con vostra gratia, e licenza, Signor Dotto-re, Lisarda è mia Sposa.

Lis. Sete pur contento, Sig. Padre; altrimenti ci prouederei io stessa, andiamo a cena.

Dot.

Dot. Contintism, mò la n'è all'ordin; troppa robba m' vrdnò Vostra Eccellenza poc fà, cert lan' può esser cotta.

Arn. Che cena? che ordini? voi v'ingannate, non sò nulla.

Dot. D'più l' andò in colra, la m' strapazzò, mnazzò, ne'l vera Mal. inordin? L'è qsì in coscienza mie; a i vign pò l' accident ch'la sà.

Arn. Io trasecolo, nè sò d'hauerui offeso, ò minacciato, anzi al maggior segno rispettato.

SCENA OTTAVA.

Tabarrino, e li sudeitti.

Tab. **P**erdonanza, gettat per terra, a tutt mi ve dimand, e principalment a vù Sgnor Prencip Arnald, e Duttore.

Dot. Quest'è Tabarrin, ch' vol far da brau. Lisarda è maridà, spazzat al mus.

Arn. Come qui Tabarrino? E non fosti di mio ordine amazzato?

Tab. Sgnor nd, perche am salud la vita vn brau, chiamà Meisser Orolog.

Arn. Come vn' Orologio? parla presto, e schietto.

Tab. A feua qustion con vù, e cert mi restaua mort, vn' Orolog sond le 24. hor, m'auuisò, mi scappò, e la vita m' salud. Ghè de pez s' am perdonà, tradimenti.

Arn. Ti perdono ogni tradimento, pur che non sij stato il principale nell' offesa.

Tab.

Tab. Vidirò, vedend non poder mi con le bon, nè con le smargiaßad, hauer Lisarda per muier; desperà afè recors a Mamoni Magr, subit al diss do parol, me miss vn tabarr adoss, e vn capell in cò, e pò me toccò con vna gran virgula, e così me creò Prencip, con assicurarm, ch' tutt m' haurian stimà el Prencip Arnald, e riuerì, e ybbidi, com hauì tutt oſſeruad.

Arn. Capisco; gran potenza dell' arte magica, io lo credeuo vn' altro me ſteſſo.

Lis. Ed io ſe ben ſentiuo de' ſpropositi, penſauo, che Voſtra Eccellenza deliraffe per amor mio.

Dot. Tò; furfant, guidon, nemigh dal me Saion, ti è donca quel ch' m'hà vffes, vilipes, ſtrapazzà, e muazzà d' galera, ed' la forca? S'an fuſſ perche, a vre adefs con vn ſgrngnon fart cgnoscer chi è al Duttore Padlon; ſt' trattar nient m'pias. E chi ſi con vn calz at faz vſcir l'anima pri bus dal nas?

Mal. Mò guardà ch'baron; e s' feua

D 3

da

da Sgnor, s'a n'fuss alla presenza
dal Prencip Arnald, at vrè affo-
gar in ti lugh cmun quì v'sin.

Arn. Lasciatelo proseguire, che ri-
uelarà di vantaggio.

Lis. Veramente resto marauigliata.

Tab. Perdonam d' gratia, mi vera-
ment fatt Prencip, non essend
pratic alle grandezz, a comian-
daua da desperà, e poss dir all'or-
ba senza descrezion, per farm ben
temer, e respettar.

Dot. Am vā d'mandà a mi con ch'
manirin t' trattau; l' parol più
mulsin eran d' impalar, e però
quand t' vrdnafs qla bella cena, e
quand t' vign q'l'accident; ch' t'
possa cascar gl' vrecch, e ident.

Arn. E voi pensau i foss' io? Ecco
suelato il tutto.

Dot. Al saue tant ben finzer in amar,
ch' l' harè ingannà vn Strolgh;
mò cniòd è finì l' grandezz sì prest,
e tiè turnà qual baron d' Tabar-
rin d' prima.

Tab. Mamoni el Magr, voleua esser
pagà, e quand a m'diè al ferraiol,

ca-

e capell, al m'diss guarda ben fra-
dell ch'a l' n' nasca, che ti rest su.
bit priu del Principat, e così delle
sò operation; al vleua esser sodis-
fatt d' arzent, ed' or bon, mi ch'
era vn Prencip sint, e miserabil, a
ni diè nient, anz al mnazzò, elù
arrabbià m'tuccò con la bacchet-
ta; e tost me cascò el ferraiol, con
el capell, e così el Principat andò
in bordell.

Dot. L' è quel ch'a trouò mì, ch'bel-
la historia.

Arn. Che ne dite Lisarda? gran stra-
uaganze, che fa fare amore.

Dot. Al bisognarè impiccart, e
squartart, conform t'vliu far a mi.

Tab. Perdon, ch'a non son stà mi el
principal.

Arn. Se vuoi la gratia, scoprirlo con-
uien, e riuclarlo.

Tab. Sgnor, eccolo scopert, el prin-
cipal fù qla virgula, che mi died,
e leud l'autorità.

Arn. Per non disturbà le mie nozze,
voglio in gratia di Lisarda gene-
rosamente perdonarti.

Lis.

80 ATTO TERZO.

Lif. Così ben fate. Ogni per graue
errore, merta perdon , se sol pro-
uien da Amore .

Dot. Ringratia al Ciel ; s'al tuccana
a mi a far la iustitia, a t'afficur da
ver Duttor Padlon , ch' t' friss
mort pr'al coll in forma d'vn Ca-
pon.

Tab. Patienza, a son senza sposa, ma
a i hò saluà la pell.

Mal. In somma Sgnori mie , l' busie
han cort i piè .

Arn. Andiamo a sposarci , Lisarda,
questo è vn perder tempo .

Lif. Eccomi , ò caro Sposo , ansiosa,
e pronta .

Dot. Finalment a l'hò conclus,e ma-
riida Lisarda in t' al ver P'rencip
Arnald , e Tabarrin con l'sò fin-
zion è stà dscuert vn gran cedron.

Concluden donca compagnie,
griden tutt, ò car fradie .

Tutti. Chi vol finzer in amar ,
Lung temp a n' pò durar.

IL FINE.