

Avviso ai lettori

La Raccolta Drammatica Corniani Algarotti presenta negli originali irregolarità di impaginazione, lacune e difficoltà di lettura a causa dello stato di conservazione.

Trattandosi di volumi assemblati in legature storiche, non si è potuto intervenire nella ricomposizione corretta dei testi e pertanto le imperfezioni si sono riproposte nella duplicazione che rispecchia fedelmente lo stato degli originali cartacei.

F

NAZIONALE

BIBLIOTECA

RACC. DRAMM.

6145

28

BRAIDENSE

MILANO

DON GIOVANNI
O
IL DISOLUTO PUNITO
CON
SCARAMUCCIA
SERVO FEDELE

BALLO GIOSOSO

COMPOSTO E DIRETTO

DA

MONSIEUR W. BARRYMORE

DA RAPPRESENTARSI

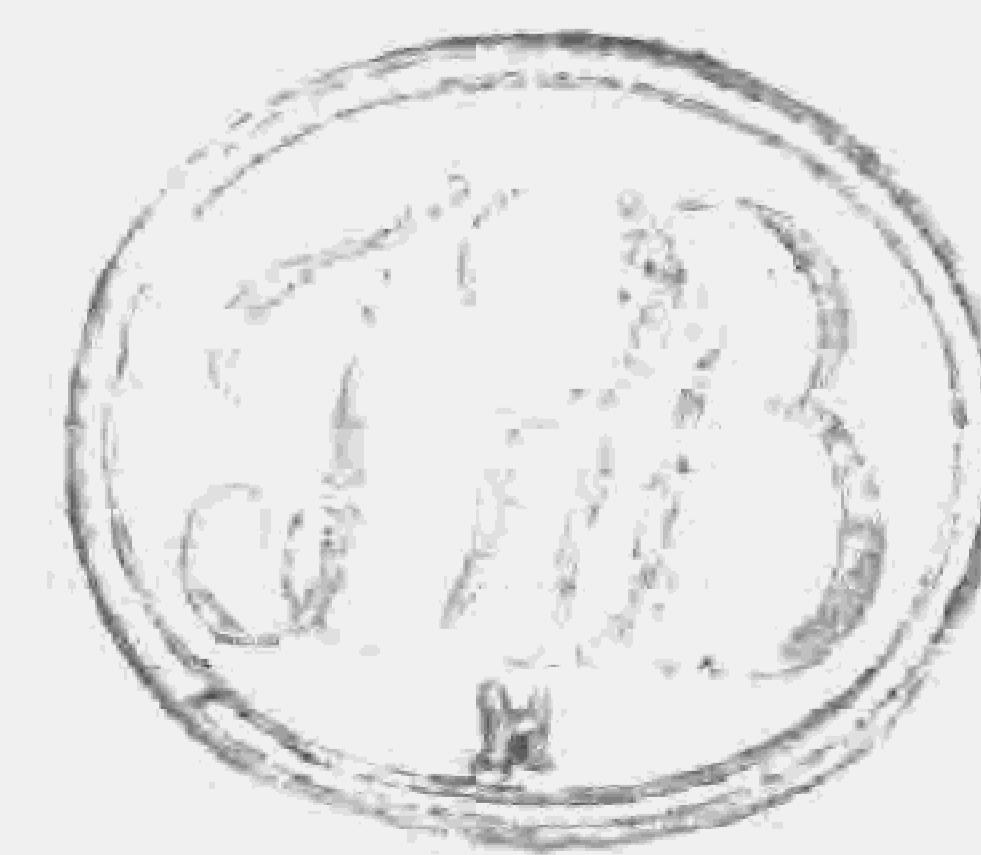
NELL' I. R. TEATRO

ALLA CANOBBIANA

Il Carnovale dell' Anno 1826.

MILANO.

Dalla Stamperia di Carlo Dova.



Man. Dova. 5145

PERSONAGGI.

Don GIOVANNI

Signor Goldoni.

SCARAMUCCIA, suo servo

Signor Turchi .

Don ANTONIO

Signor Griffanti.

COMMENDATORE

Signor Ciotti.

Donn' ANNA, sua figlia

Signora Facchini.

Due PESCATRICI

Signora Rossi.

Signora Erba.

Due PESCATORI

Signor Adami.

Signor Traversa.

Pescatrici - Villani - Villane

Domestici - Alguazili

Con Ballerini di concerto N. 12.

Detti per il corpo di Ballo N. 16.

SCENA PRIMA

Strada.

Da un lato casa del Commendatore.

Notte.

Don Giovanni si avvicina alla finestra per fare una serenata a Donn'Anna: sopraggiunge Don Antonio, che stimolato da gelosia la impedisce. Si batte con Don Giovanni, ed essendo disarmato fugge.

SCENA SECONDA

Appartamento

nella casa del Commendatore.

Don Giovanni introdottosi nella ca-

sa del Commendatore, entra nella stanza del medesimo per isbaglio. Il Commendatore esce colla spada alla mano, si batte con Don Giovanni, e resta ucciso. Don Giovanni fugge.

SCENA TERZA

Strada come nell' Atto primo.

Scaramuccia va in traccia del suo padrone. Lo vede uscire dalla finestra della casa del Commendatore, e fuggire velocemente. Scaramuccia lo segue. I domestici del Commendatore, eccitati da Donn' Anna lo inseguono.

SCENA QUARTA

Lido del mare con case di Pescatori.

Arriva Scaramuccia, e Don Gio-

vanni, che promette molto denaro ai Pescatori, perchè lo portino nel loro battello a bordo di vascello, che stà in distanza. I Pescatori acconsentono. Don Giovanni e Scaramuccia s' imbarcano, e partono. Arrivano gli Alguazili per arrestarlo, ma non sono più in tempo. Varj paesani, e paesane vengono per celebrare uno sposalizio, ed intrecciano una lieta danza. Inzorge un temporale, si vede il vascello dov' è Don Giovanni battuto dall' onde, e finisce par far naufragio contro alla costa. Don Giovanni, e Scaramuccia sono gettati in terra, e vengono soccorsi da due figlie d' un Pescatore.

SCENA QUINTA

Interno della capanna d' un Pescatore.

Don Giovanni seguito da Scaramuc-

cia entra colle due figlie del Pescatore, le ringrazia del soccorso datogli, e le invita a cena. Esse accettano, e là s'avviano accompagnate da Scaramuccia.

SCENA SESTA

Piazza

con Statua equestre del Commendatorè.

Don Giovanni arriva con Scaramuccia, che mostra gran timore vedendo la statua del Commendatore. Don Giovanni per divertirsi lo obbliga ad invitarlo a cenar seco. Scaramuccia obbedisce. Il Commendatore accetta. Sorpresa di Don Giovanni. Paura di Scaramuccia.

SCENA SETTIMA.

Stanza in casa di Don Giovanni.

Arrivano tutte le persone invitate a cena, fra le quali le due Pescatrici.

SCENA OTTAVA

Gran sala del Banchetto.

A metà della cena arriva la statua del Commendatore. Tutti fuggono: la Statua invita Don Giovanni a cenare seco. Don Giovanni accetta. La Statua parte.

SCENA NONA.

Stanza come nell'atto settimo.

Don Giovanni esce di casa, ed invita Scaramuccia a seguirlo.

SCENA DECIMA

Luogo spazioso, dove vedonsi varie tombe.

Don Giovanni incontra la statua, che lo invita a pentirsi. Egli si rifiuta. La statua lo precipita nell' abisso.