Avviso ai lettori

La Raccolta Drammatica Corniani Algarotti presenta negli originali irregolarità di impaginazione, lacune e difficoltà di lettura a causa dello stato di conservazione.

Trattandosi di volumi assemblati in legature storiche, non si è potuto intervenire nella ricomposizione corretta dei testi e pertanto le imperfezioni si sono riproposte nella duplicazione che rispecchia fedelmente lo stato degli originali cartacei.

BIBLIOTECA NAZIONALE BRAIDENSE
RACC. DRAMM.
CORNIANI
ALGAROTTI
3150
MILANO

2952

1745.

La Gara degli Dei
Festa Musicale

S. Marco Ant.o Corniani

La Gara degli Dei,

FESTA MUSICALE

rappresentata

in uno de' Reali Giardini di Dresda,

per servire d'introduzione agli Spettacoli

destinati da S. M.

A solennizare le Nozze

De' Serenissimi Principi

FEDERIGO AUGUSTO,

Principe Reale di Pollonia, & Elettorale di Sassonia,

e

MARIA GIOSEFFA,

Arciduchessa d'Austria.

Musica del Sig. Gio Davidde Heinichen, uno de' Mastri di Cappella di S. M.

DRESDA, per G. C. Stössel, Stampatore di Corte.

1747.

L'Emulation parmy les Divinitez,

DIVERTISSEMENT EN MUSIQUE

donné

Dans le Jardin d'une des Maisons Royalles de Dresde,

pour servir d'introduction aux Spectacles

destinez par S. M.

à celebrer

Le Mariage

De

L. L. A. A. R. R.

La Musique a été composée par Mons. J. D. Heinichen, un des Maîtres de Chapelle de S. M.

A DRESDE, par J. C. Stössel, Imprimeur de la Cour.

TRa le numeroſe Feſte, con cui la magnificenza del RE à voluto ſolennizare lo Spoſalizio del Sereniſſimo ſuo FIGLIO, e della Sereniſſima ARCIDUCHESSA, avendo la M. S. fiſſato ad alcuni giorni della ſettimana le principali tra eſſe, à trovato a propoſito di farle annunziare dai Sette Pianeti, come quelli, che ai giorni anno dato il nome. Che però ſceltoſi nel Real Giardino del Palazzo detto Chineſe un ſito opportuno vi ſi vedranno ſcendere ſopra ſontuoſa Macchina:

Mercurio.
Il Sole.
Diana.
Marte.
Venere.
Giove.
Saturno.

PArmy les Fêtes nombreuſes, qu'il a plû au ROY de choiſir pour ſolemniſer le Mariage de Monſeigneur le PRINCE ROYAL & de Madame l'ARCHIDUCHESSE, S. M. ayant fixé les principales d'entre elles à de certains jours de la ſémaine Elle a trouvé à propos de les faire annoncer par les Planetes dont ces jours portent le nom. Pour cet effect on a choiſi dans le Jardin du Palais Chinois un endroit convenable, ou paroitront dans une Machine

Mercure.
Le Soleil.
Diane.
Mars.
Venus.
Jupiter.
Saturne.

MERCURIO.

QVi raccolti eterni Dei
Il voler di Giove udite.
Far invidia ai ſommi Giri
ELBA miri
Queſte ſue Sponde fiorite.
Dell' Imeneo, che accoppia
FEDERIGO a MARIA, SASSONIA ad AUSTRIA,
In Ciel tra voi già penetrò la fama;
Or qui Giove vi chiama
Della beata COPPIA
In riva d'ELBA ad onorar l'arrivo.
Mirate di qual vivo
Sovrumano fulgore
Splendon quaggiù gl'incliti SPOSI, e come
Tra gli affetti di Suocero, e di Padre
Di magnanimo RE ſi parte il core.

IL SOLE.

E chi di noi, che di quei Cerchi eterni
Con ſtabil legge regoliamo i moti,
Propizio non rifulſe
Agli auguſti IMENEI? Io da che traggo
A far adorno il Mondo
Dalla Marina d'Oriente il Carro

Giam-

MERCURE.

DIeux qui êtes aſſemblez icy, écoutez les ordres de Jupiter pendant que les bords riants de l'ELBE ont de quoy rendre jaloux le ſejour des immortels.

La Renommée a deja annoncé parmy vous l'Himen qui joint FREDERIC à MARIE, le ſang de SAXE à celuy d'AUSTRICHE. Or Jupiter vous a convoquez ſur le bord de l'ELBE pour que vous y honnoriez l'arrivée de cet heureux COUPLE. Admirez dans ces illuſtres EPOUX des traits qui ne ſont pas comuns aux mortels & voyez de quelle maniere le coeur d'un ROY magnanime partage ſes ſoins & ſa tendreſſe.

LE SOLEIL.

Parmy nous qui par une loy invariable reglons le cours des Cieux y a-t il eu quelqu'un qui n'ait favorisé ce MARIAGE? Pour moy depuis que l'on voit ſortir mon Char de la Mer d'Orient pour apporter la lumiere au Monde je n'ay jamais eclairé un plus beau jour que celuy ou ce

grand

Giammai più lieto Giorno
Di quel non illuſtrai, che all' alte DESTRE
Legò Nodo immortal; nè minor luce
A' queſto diei, che ricco
Di sì vago Trofeo
Ai Patri Regni il SEMIDEO conduce.
Sa quella, che le faſce
Appreſta al Dì che naſce,
Se mai- di più bei rai
Sue chiome il Sole ornò;
E ſe in più dolci canti
La ſchiera dei Volanti
Ancor mi ſalutò.

DIANA.

Cintia con lieto aſpetto
Del Regal GIOVANETTO
Non potea non mirar l'alta ventura.
Ei de' miei ſtudi amico,
In verde età pudico
Quante volte al mio Nume
Sacrificò ſullo ſpuntar dell' Alba!
O! ſia che la gran DONNA il ſuol Germano
Di bella Prole ad arricchir vicina
A vicenda m'invochi;

Nè

grand NOEUD a été formé, mais ne croyez pas que j' aye donné moins d'éclat à celuy d'aujourdhuy qui rameine icy le PRINCE chargé d'un ſi riche Butin.

L'Aurore qui me voit naitre ſait ſi jamais je me ſuis paré d'une clarté pareille, & ſi jamais les oiſeaux m'ont ſalüé par des ramages plus doux.

DIANE.

Diane n'auroit pû ne point ſe rejoüir du bonheur d'un jeune HEROS qui aime ſes exercices, & qui dans un âge boüillant a fait paroitre tant de ſageſſe. Combien de fois à la pointe du jour ne m'a-t il pas offert de l'encens? Je ſouhaitte que ſon illuſtre EPOUSE préte à donner de nouveaux Heros à l' Allemagne ſe trouve bientôt en état de m'invoquer à ſon tour. Je ne luy ſerais pas moins favorable ſous le nom de Lucine

Nè l'invocar fia van o,
Nè men propizia ai voti ſuoi Lucina.
Novi Eroi Germania invitta
Chiede al Cielo, e chiede a LEI;
E di zel, di ſpeme piena
Di già ſvena
Cento Vittime agli Dei.

MARTE.

Si, ſi, da ſen fecondo
Eſcano Eroi novelli
Valor, e Gloria a riparar nel Mondo.
Dall' un e l'altro SANGUE
Quai non attende Marte
Forti Guerrieri immitator degli Avi?
Onde in fronte degli Archi inciſo il Nome
A Tempo, a Obblio ſovraſti; e ognor più chiara
Al Ciel s'innalzi AUSTRIA, e SASSONIA a gara.
Dove Tromba-di Fama rimbomba
Ode Marte i gran Nomi ſuonar;
E ſe il Fato concede il bel Dono,
Fama il ſuono
Di ſue Trombe s'udrà rinforzar.

que je l'ay étée à ſon EPOUX ſous le nom de Diane.

C'eſt au Ciel & à ELLE que la belliqueuſe Germanie demande des Demidieux en témoignant par des victimes ſans nombre le zele & l'eſpoir qui l'animent.

MARS.

Oüi puiſſe-t ELLE fournir des Heros qui rétabliſſent dans le Monde la veritable valeur. Quels puiſſans Guerriers Mars n'eſt il pas en droit de ſe promettre de deux Sources ſi auguſtes? Ils ſeront les imitateurs de leurs Ancétres, & leurs Noms gravez ſur les Arcs de Triomphe ſans craindre l'Oubly ny les années porteront toujours plus loin la gloire d'AUSTRICHE & de SAXE.

La Renommée qui fait retentir les Noms illuſtres ſera obligée de renforcer le ſon de ſes Trompettes ſi le Deſtin accorde le Don que tant de voeux luy demandent.

In favor del gran Nodo
Venere che non fece? Io fui, che ſpinſi
Ad impreſa sì bella il Figlio Arciero,
E di Corone il cinſi
Quando tornò di ſua Vittoria altero
Svegliato avendo alla ſcambievol viſta
Degli SPOSI nel core
Non provato per anche un dolce ardore.
A ignoto Spoſo in braccio
Sovente dal dover
Guidata è una Beltà;
Ma quando Amor primier
A ſtretto il Laccio
Sicura di piacer
Quanto più lieta va!

GIOVE.

Con benefici influsſi ogn'un degli Aſtri.
Del Figlio tuo diede all'Impreſa aiuto.
Ma ciò non baſta; onor novello io voglio
Che ricevan da voi gli alti SPONSALI;
Nelle menti immortali
Naſca ſtudio gentil di varia FESTA,
Che la cegion fu queſta,
Per cui dal Cielo il cenno mio vi traſſe

Dove

Qu'eſt-ce que Venus n'a point fait en faveur de ce beau NOEUD? C'eſt moy qui ay pouſsé mon Fils à une entrepriſe ſi glorieuſe & qui l'ay chargé de Couronnes lors qu'il eſt revenu tout fier d'avoir allumé dans ces deux COEURS une flamme dont ils n'avoient pas encor été atteints.

Une Beauté eſt ſouvent menée par le devoir dans les bras d'un Epoux qu'elle ne connoit pas; mais que ſon bonheur eſt grand lors que l'Amour ayant formé ſes noeuds le premier elle eſt sûre de plaire!

JUPITER.

Venus, nous avons tous contribué par des heureuſes influences à l'entrepriſe de vôtre Fils. Mais celà ne ſuffit pas. Je veux que cet HIMEN ſi Auguſte reçoive de nous des honneurs extraordinaires. Dieux, vous n'avez qu'à imaginer des FETES de pluſieurs ſortes. C'eſt la raiſon pourquoy je vous ay fait deſcendre icy ou l'heu-

reuſe

Dove MISNIA felice il Letto infiora
Ai REGI AMANTI, e i noſtri doni adora.
Di mia mano in Di sì lieto
Torta folgore non ſcenda;
Sol talora in Ciel ſereno
Di baleno
Fauſto raggio Amore accenda.

IL SOLE.

Di Giove, che il formò, degno è coteſto
Penſier leggiadro, e a ſecondarlo aſpiro.
Io che a Natura in ſen gli occulti ſemi
D'ineſtinguibil foco infondo e nutro,
Sorger in queſta riva
Farò * FIAMMA FESTIVA,
Che in mezzo del terror diletto apporti.
Dei ſublimi CONSORTI
Vedranſi in varie guiſe
Splender Nomi, e Diviſe;
Quindi ſalite a disfidar le Stelle
Mille, e mille facelle, al Fiume in grembo
Diluvierà di chiara luce un nembo.
In mezzo all' acque
Il vivo incendio
Più creſcerà;

E di

* *Girandola.*

reuſe MISNIE répand des fleurs ſur le lit Nuptial de ſes Princes en beniſſant nos bienfaits.

Qu'on ne craigne pas que dans un jour ſi heurenx ma main lance la foudre. On ne verra que des éclairs allumez par l'amour & qui ſeront d'un heureux preſage.

LE SOLEIL.

La pensée eſt digne de Jupiter qui l'a conçüe & je ſuis charmé de l'executer. Tout ce qui dans la Nature s'apelle Feu tirant ſon origine de moy je m'en vais allumer ſur ce rivage * des FEUX DE JOYE qui donneront de l'étonnement & du plaiſir tout enſemble. Les Noms & les couleurs de ces heureux PRINCES y brilleront de mille manieres, & à meſure que des fuſées innombrables monteront au Ciel comme ſi elles vouloient inſulter aux étoiles il en tombera dans le ſein de l'Elbe un deluge de lumiere.

Ce Feu ne fera que croître au milieu des eaux & ne cedera en éclat qu'a celuy que l'A-

* *Feu d' Artifice.*

E di ſplendore
A quel, che nacque
In Regio core,
Sol cederà.

DIANA.

De' lor diletti vaga io dai più foſchi
Naſcondigli de' Boſchi
Mille Fere trarrò; * non corſo, o nuoto
Le ſalverà da piaga,
Ne ſtrale andrà, nè cadrà colpo a vuoto.
O! quale fia nell' eſercizio amato
La gioia tua, FIGLIO D'AUGUSTO, e quale
Allor che volto della SPOSA agli occhi,
T' inſegnerà il ſuo guardo
Come nel cor meglio colpiſca un dardo.
Fia ſua legge il tuo coſtume,
Sua delizia il tuo piacer;
Che dov' è gara d'affetti
Anche in ſcegliere i diletti
Vanno unanimi i penſier.

MARTE.

Degna de' REGI SPOSI
Più nobil Feſta ad ordinar m'accingo.
In faticoſo Arringo

Scen-

* *Caccia ſu l' Elbà.*

l' Amour a allumé dans les coeurs de nos EPOUX.

DIANE.

Toute portée à les divertir je tireray des plus ſombres récoins de Foréts une infinité de Gibier, & c'eſt en vain que par ſa viteſſe, & en ſe jettant même * à la nage, il tachera d'eviter des coups dont il n'y en aura aucun qui ne porte. FILS D'AUGUSTE que vôtre plaiſir va étre charmant dans vôtre exercice favori, mais qu'il ſera bien plus grand chaque fois que vous vous tournerez vers les yeux de vôtre Epouſe pour apprendre d'eux de quelle maniere on viſe droit au Coeur!

ELLE va ſe faire une loy de vos habitudes & vos plaiſirs vont devenir les ſiens. On s'accorde aiſement à les choiſir lors qu'on s'aime à l'envi.

MARS.

Je prepare une Fête plus digne de les divertir. Je feray paroitre en Champ clos des Guerriers

c choi-

* *Chaße ſur l'Elbe.*

Scender farò ſcelti Campion robuſti;
Dell' Aſte al duro incontro
Spargeranno faville Elmi & Usberghi,
E riſorger di * GIOSTRA il pregio antico,
Per cui n'andaro alteri
Un tempo i Cavalieri,
Con diletto vedrà l'Ombra d'ENRICO,
E nei NIPOTI AUGUSTI
Fiorir Virtù, che il priſco CEPPO onora,
E qui regnar il ſuo gran SANGUE ancora.
Sul volto alle Belle
Timor di periglio
L'amabil vermiglio
Non cangi in pallor.
Quell' Aſte sì fiere
Livore non ſpinge,
Non ſangue le tinge,
Nè brama chi fere
Vendetta, ma onor.

MERCURIO.

Sol varietà d'un bel piacere è madre.
Di ſtraniera Contrada, allor che ſacri
Sono al mio Nume i Giorni,
Lieto coſtume ad immitar io tolgo.
** In moſtra eſpoſte peregrine Merci,

* *Gioſtra all'incontro.* ** *Fiera.*

choiſis. Le choc des Lances fera étinceller les Harnois & les Casques; & les Manes du grand HENRY de SAXE verront avec plaiſir renaitre les * Jouſtes dont les anciens Chevaliers ſe faiſoient un ſi grand honneur. Mais elles ſeront encor plus ravies de voir les Vertus de ſes NEVEUX & que ſon AUGUSTE SANG regne icy depuis tant de ſiecles.

Que la crainte n'éface pas le beau teint des Dames. Ces Lances menaçantes ne ſeront aucunement pouſsées par la haine, & ne répandront point de Sang, les Combattans ne cherchant à aſſouvir aucune vangeance, mais ſeulement à acquerir de l'honneur.

MERCURE.

Le veritable plaiſir ne ſauroit naitre que de la diverſité. Pour moy je pretens imiter ce que pendant mes Fêtes on pratique d'agreable dans un Pais éloigné d'icy. ** J'expoſeray en vente des

* *Tournoy.*
** *Foire.*

E 'l garrir di chi vende, e l'arti, e attento
Finger saprò ai vari Giochi il Volgo.
In arbitrio del caso
Fia che talun consegni a un' Urna il nome,
E doni attenda, e con applauso e riso
Veggasi inegualmente
Il favor di Fortuna altrui diviso.
Traggan pur da strana riva
Gemme & oro avare Antenne,
Che di quella,
Che dall' Istro all' Elba venne
GEMMA rara al par non v'è;
E quaggiù toccar in sorte
Al magnanimo CONSORTE
Più bel PREMIO non potè.

GIOVE.

Dalla legge comune io non m'esento.
Non men d'allor, che intento
Era a dar forma al Mondo
Porrà il mio cenno *gl'ELEMENTI in guerra;
Avrà l'Aria, la Terra,
E 'l Foco, e l'Onda i suoi Campioni; e Amore
Dal bel conflitto, e nascerà diletto;
E alle solite prove
La vasta mente apparirà di Giove.

* *Carroſello de' quattro Elementi.*

VE-

Marchandises étrangeres, je feray rétentir les voix de ceux qui les debiteront, je repreſenteray leurs ruſes & l'on verra le Peuple s'amuſer à des Jeux & à des Spectacles. Il y aura pluſieurs qui confieront leur nom à une Urne dans l'eſperance d'attrapper des Prix, & les applaudiſſement & les railleries ſuivront les differens effects du ſort.

Le deſir du gain a beau transporter des terres le plus reculées l'or & les pierreries, rien n'égale le BIJOUX qui vient d'être transporté du DANNUBE à L'ELBE, & s'il eſt queſtion du ſort, quel PRIX plus eſtimable pouvoit échoir à un illuſtre Prince?

JUPITER.

Je ne pretens pas m'exemter de la loy que je vous impoſe. On me verra mettre aux mains * les Elemens ainſi que je fis lors que je formay l'Univers. Le Feu, l'Onde, l'Air & la Terre auront chacun leurs Champions; on verra naître de ce combat l'Amour & le Plaiſir, & l'on y réconnoitra à l'ordinaire la grandeur de mes idées.

VE-

* *Carrouſel des 4. Elemens.*

Sia con tua pace, o Padre,
Spettacol più gentile
Agli alti SPOSI io d'offerir presumo.
Delle Ninfe dell'Elba
Per Sangue, e per beltà le più leggiadre
Vaga amorosa Schiera
E con l'armi, e coi volti in chiusa * ARENA
A sfidar guiderò l'alme più crude.
Quindi altre in verde SCENA
Alternando a vicenda il Ballo, e'l Canto
Torranno all' Aure, e alle Sirene il vanto.
Un cor sì austero
Non si darà,
Che prigioniero
Non ami cedere
La libertà;
E l'alma Festa,
Che appresta-Venere,
Sarà il Trionfo
Della Beltà.
Tu con volto dimesso e taciturno
A onor dei REGI SPOSI
Che mediti Saturno?

SA-

* *Corsa d'Anello, e Festa di Canto, e Ballo rappresentata da Dame e Cavalieri.*

Souffrez mon Pere que je presente à ces dignes EPOUX un spectacle plus agreable. Je veux que les plus illustres parmy les * Nimphes de l'Elbe soit par leur naissance soit par leurs attraits disputent entre elles les armes à la main, menaçant également de celles-cy & de leurs charmes les coeurs les plus austeres. D'autres ensuitte feront briller sur un Theatre de verdure leur adresse à chanter & à dancer surpassant tout ce qu'on dit de la voix des Sirenes & de la legereté des Zephirs.

Il n'y aura point dans une telle occasion d'ame assez farouche pour refuser de rendre les armes, & la Fête que Venus va donner sera un veritable Triomphe de la Beauté.

Mais le bourru, le morne Saturne n'a-t il point songé à divertir de quelque façon ces illustres PRINCES?

SA-

* *Fête des Dames.*

Da te, da Giove io preſi,
Bella Madre d'Amor un lieto aſpetto,
E più ancora da LEI, che queſta riva
Illuſtra sì, donna dell'alme, e diva.
* Dal ſen de' Monti, ove i Teſori an ſede,
Ad offrirli al ſuo piede
Gente trarrò al Nume mio devota;
E ne' METALLI espreſsi
Dei fortunati AMANTI
La Falce mia riſpetterà i Sembianti.
I rapidi Vanni
Degli Anni
Per LOR troncherò;
E acciò giovanezza,
Vigore, bellezza
In ESSI non pera,
La lenta mia Sfera
Più ancor tarderò.

IL SOLE.

All' opra, all'opra; io ſono
In ordine il primiero;
Et ad altro Emiſpero
Toſto che volto abbia il mio Carro il corſo,
Qui vô, che i lieti FOCHI

* *Feſta de' Cavatori delle Miniere.*

Al

Mere d'Amour, j'ay pris de vous auſſi bien que de Jupiter un aſpect plus riant, & ce qui me le donne encor d'avantage c'eſt la preſence de L'AUGUSTE PRINCESSE qui a paru dans cette contrée pour y regner ſur les Coeurs. Je m'en vais tirer du ſein des Montagnes * un Peuple qui vit ſous mes Loix à fin qu'il offre à ſes pieds les Threſors qu'on y creuſe. On verra graver ſur les plus precieux d'entre les Metaux le Portrait de ces dignes EPOUX, & ma Faux le reſpectera.

J'arracheray en leur faveur les ailes aux Années & je tourneray ma Sphere d'une lenteur encor plus grande afin que leur beauté, leur vigueur & leur jeuneſſe ſe conſervent long tems.

LE SOLEIL.

Ne differons plus. Comme je ſuis le premier dans l'ordre, dés que mon Char aura diſparu pour porter la clarté à un autre Emiſphere je veux que les Feux de joye ſuppléent au defaut du jour. Par un art tout à fait extraordinaire je ſauray re-

* *Fête de Mineurs.*

d pre-

Al cadere del dì porgan ſoccorſo.
Spieghi la fiamma con mirabil arte
Del Teſſalo Giaſone
L'Impreſa a parte, a parte;
Nè a caſo già; che qual da Colco un tempo
Il Greco Eroe: per ricca Spoglia e cara,
Glorioſo non meno
FEDERIGO dall' Iſtro
Ritorno fè al REGAL PADRE in ſeno.

Non è facile il ridir
Chi più goda dei gran COR;
Che tra lor con lode rara
Fanno a gara
Tenerezza, oſſequio, amor.

CORO.

Di Stelle concordi
Gl' influſsi beati,
EROI fortunati,
Seguite a goder.
E qui la ſua Reggia
Per ſempre ſi veggia
Fiſſar il Piacer.

preſenter par la flamme l'Avanture de Jaſon, & ce ne ſera pas ſans deſſein; car ainſi que ce Heros Grec revint de Colchos chargé de la Toiſon d'or, de même FREDERIC riche d'une Conquête beaucoup plus eſtimable eſt revenu du Danube entre les bras du ROY ſon Pere.

Il n'eſt pas aisé de decider entre ces grands Coeurs le quel reſent le plus de joye; l'amitié, le reſpect, & la tendreſſe diſputant à qui l'emportera.

LE CHOEUR.

PRINCES heureux, profitez de la faveur des Aſtres, & puiſſent les Plaiſirs fixer leur ſejour parmy vous!

VEnuta l'ora opportuna per accendere la Girandola, resterà illuminata la vasta Macchina eretta a questo fine sulla riva dell'Elba. Rappresenta il Palazzo d' Eta Re di Colco. Vi si vedrà il Tempio di Diana, alcune Grotte, & il Vello d'oro appeso alla Statua di Frisso. Due Flotte figurate per quelle di Giasone, e di Era incontrandosi pel Fiume appiccheranno più d'una volta fiera, e strepitosa battaglia, nella quale rimanendo superiori le Navi di Giasone, sbarcherà questi accompagnato dagli Argonauti, nè mostrerà temer delle Fiamme, che dal Drago custode del Vello d'oro, e da altri Mostri vedranno spargersi in terra, & in acqua. Costretti quindi con eguale intrepidezza i Tori incantati a soffrire il Giogo, e veduti nascer dalla terra, e distruggersi fra loro medesimi i Guerrieri, di cui parla la Fauola, s'impadronirà Giasone del Vello fatale. Il NOME della Serenissima SPOSA, che in questo mentre verrà a rilucere nella facciata della Macchi-

LA nuit venüe, la Machine qui a été bâtie sur le bord de l'Elbe pour servir au Feu d'artifice sera illuminée. La decoration representera le Palais d'Aeta Roy de Colchos. On y distinguera le Temple de Diane, des Grottes, & la Toison d'or suspendüe au Piedestal de la Statüe de Phrixus. Deux Flottes qui representent celle de Jason & celle du dit Aeta se rencontrant sur la Riviere se battront à plusieurs repriſes, & les Vaisseaux de Jason ayant remporté l'avantage on verra debarquer ce Heros suivi des Argonautes sans craindre le feu que le Dragon & plusieurs autres Montres jetteront sur la Terre & sur l'Eau. Aprés que Jason avec un égale intrepidité aura contraint les Taureaux enchantez à subir le joug, & aprés qu'il aura vû naïtre de la terre & s'entredétruire les Guerriers, dont parle la Fable, il s'emparera de la Toison. Le NOM de S. A. R.

MA-

Macchina, darà ſegno d'eſſer disfatti gl'incanti, e poſta a fine l'Avventura; e contraſſegno della Vittoria di Giaſone ſarà pure il nuovo rimbombo delle groſſe Artiglierie, che ſi ſaranno udite fra loſtrepito d'innumerabili Fochi lavorati.

MADAME venant alors à paroitre marquera la fin des enchantemens & de l'Avanture; & la Victoire de Jaſon ſera annoncée par le bruit de la groſſe Artillerie dont ont fera pluſieurs decharges pendant le Feu d' Artifice.