

Avviso ai lettori

La Raccolta Drammatica Corniani Algarotti presenta negli originali irregolarità di impaginazione, lacune e difficoltà di lettura a causa dello stato di conservazione.

Trattandosi di volumi assemblati in legature storiche, non si è potuto intervenire nella ricomposizione corretta dei testi e pertanto le imperfezioni si sono riproposte nella duplicazione che rispecchia fedelmente lo stato degli originali cartacei.

NAZIONALE

RACC. DRAMM.

CORNIANI

ALGAROTTI

5032

MILANO

BIBLIOTECA

BRAIDENSE

ARGOMENTO

DEL MELO-DRAMMA SERIO

POSTO IN MUSICA

DAL SIGNOR MAESTRO

GIOACCHINO ROSSINI

Per il Teatro S. CARLO in Napoli

LA DONNA DEL LAGO

Che per la prima volta comparirà
sulle Venete Scene nel Teatro

IN S. BENEDETTO

Nella sera 23. Aprile 1821.



IN VENEZIA

PER ANTONIO CASALI ED. E TIP.

Regnava Giacomo V. nella Scozia, quando i così detti *Clan-Alpini*, abitatori della parte montuosa di Sterling, si opposero alle sue armi, dirette a conquistare quelle contrade, non ancora soggette al suo dominio. Giacomo Douglàs, Lord di Botwel, zio del Signor d' Angus, e precettore del Re, fu involto nelle sciagure del nipote, e quindi proscritto, e scacciato da Sterling, trovò un asilo presso Rodrigo di Dhu Capo dei *Clan-Alpini*, cui il riconoscente Douglàs promise la mano di Elena sua figlia, benchè costei segretamente ardesse pel giovane Malcolm Groeme, che abbandonò la Corte, per seguirla nel suo ritiro. Intanto il Re nascosto sotto le spoglie di privato cacciatore, inseguendo un cervo nelle balze della Rocca di *Benledi*, si avvenne in questa giovane, mentre sola guardava

4
il lago *Katrine*, unico suo giornaliero passatempo, che faceala perciò chiamare *la Donna del lago*. Le di lei cortesi maniere nell' offerirgli ospitalità, ed accoglierlo nel proprio tetto lo invaghirono in guisa, ch'egli, poco curando sè stesso, in altri mentiti arnesi penetrò a lei una seconda volta, e sorpreso da Rodrigo istesso, venne con costui a duello, e lo ferì mortalmente. Le Regie Schiere intanto vinsero i Guerrieri del Clan, e tutto soggiacque all'impero di Giacomo, che facendo pompa di clemenza, perdonò tutti, accolse nelle sue braccia lo stesso Douglàs, e superando i suoi affetti, strinse in laccio indissolubile Elena e Malcolm.

Questo soggetto è tratto dal Poema Inglese del Sig. Walter Scott. *The Lady os The Lake*.

Il Melo-dramma è del Sig. Andrea Leone Totola, Poeta de' Reali Teatri di Napoli.

MUTAZIONI DI SCENA.

La Scena rappresenta la famosa Rocca di Benledi, che coperta alla vetta da folta boscaglia, e quindi allargandosi al basso forma una spaziosa Valle, nel centro della quale è il Lago *Katrine*, originato dalle acque cadenti, cui sovrasta ardito ponte di tronchi di alberi.

Sorge l'Aurora.

Albergo di Douglàs.

Vasta pianura circondata da alti Monti: si vede da lungi altra parte del Lago.

Grotta.

Stanza nella Reggia di Sterling.

Attori, che agiranno nel predetto Melodramma.

Signori **FRANCESCA FESTA MAFFEI.**
CARLOTTA SANFELICE.
ALESSANDRO MOMBELLI.
ANDREA PERUZZI.
LUCIANO BIANCHI.
CARLOTTA PERUZZI.
GIOVANNI CENGIA.

Maestro e Direttore de' Cori
Sig. **GIOVANNI BERTACCHI**
con N. 12. Coristi.

L' Orchestra sarà composta dei sottosegnati Professori.

Maestro al Cembalo per le Prove
Il Sig. Nicolò Lorenz.

Primo Violino Direttore d' Orchestra e Concertista
Sig. Antonio Cammerra.

Primo Violino dei secondi
Sig. Alvise Fagnolo.

Violini

Sigg. Pietro Picoli.	Sigg. Nicolò Guardi.
Carlo Curz.	Zaccaria Fiorio.
Francesco Olivieri.	Giacomo Teso.
Girolamo Capitanio.	Vincenzo Vanin.
Luigi Soletti.	Vincenzo Bartoccini.
Giovanni Giacomini.	

Primo Violoncello al Cembalo
Sig. Sante Campioni.

Primo Contrabasso al Cembalo
Sig. Giuseppe Forlico.

Contrabassi
Sigg. Angelo Rizzi. Sigg. Domenico Privato.
Pietro Chiapin. Giuseppe Guadagnin.

Viola
Sigg. Francesco Rizzi - Giovanni Bucella.

Professore di Arpa
Sig. Giuseppe Giacomelli.

<i>Oboe</i>	<i>Flauti</i>
Sigg. Luigi Lovisello	Sigg. Angelo Scapolo
Luigi Rossetti.	Gaetano Castellani.

<i>Clarineti</i>	<i>Fagotto</i>
Sigg. Vincenzo Frèlich.	Sig. Gio: Battista Terren.
Giovanni Bombasini.	

Altro Fagotto, e Corno Inglese
Sig. Vincenzo De Azzi.

Corni da Caccia
Sigg. Antonio Ziffra - Filippo Ziffra.

Tromba da Tiro
Sig. Angelo Bacinello.

Trombe
Sigg. Giovanni Ziffra - Angelo Mujelo.

Gran Cassa
Sig. Lorenzo Miotto.

Al Cembalo
Sig. Alessandro Manganello.

L'intera Banda Militare dell' Imp. R. Battaglione
di Marina sopra il Palco Scenico.



*Alla Stamperia Casali a S. Marina si venderà
il relativo Libretto dell' Opera ad Ital. L. 1.*