

## **Avviso ai lettori**

**La Raccolta Drammatica Corniani Algarotti presenta negli originali irregolarità di impaginazione, lacune e difficoltà di lettura a causa dello stato di conservazione.**

**Trattandosi di volumi assemblati in legature storiche, non si è potuto intervenire nella ricomposizione corretta dei testi e pertanto le imperfezioni si sono riproposte nella duplicazione che rispecchia fedelmente lo stato degli originali cartacei.**

1719

**LA REGGIA  
DEL FATO  
APERTA.**

*Introduzione per Musica al BALLO  
da farsi in Corte*

**PER LA NASCITA**

*Della Serenissima Principessa*

**BENEDETTA  
ERNESTINA  
DI MODENA,  
DA SOLENNIZZARSI IN SASSUOLO.**



*J. Marco ant. Corniani*

NAZIONALE  
RACC. DRAMM.  
CORNIANI  
ALGAROTTI  
4523  
MILANO  
BIBLIOTECA  
BRAIDENSE

552

3

# PERSONAGGI.

*Giove, Giunone, e  
Pallade.*

*Gio.* **G** iuno, e Pallade in Cielo,  
Or che in Terra sfavilla un sì bel  
Giorno?

E qual desio vi trasle a questa Soglia,  
Cui sta mai sempre un' aurea nebbia intorno?  
E dentro cui sol ponno Giove, e i Vati  
I Dì veder de le future Etati?

*Giun.* Questo Giorno sì bello,  
Onde de la Real Donzella Estense  
Preso ha il cammin del Sol l'Anno novello,  
Qua ci condusse per saper le cose,  
Che sono in grembo a i Dì futuri ascosse.

*Pal.* Nè bramiam già, che tutto a noi Tu scopra  
Il Destin de' Regnanti, e de gl' Imperi,  
O l' ondeggiar de le vicende umane.  
Sol è nostro desio, di **BENEDETTA**  
Veder l' alte Fortune,

A 2

Che

Che sono ignote ancor, ma non lontane.  
Ben mostra un sì bel Giorno, esser maturi  
I fortunati augurj.

*Gio.* E d'ERNESTINA il Fato è a Voi sì caro?

*Giun.* Allor che sul Panaro

Scese l'Alma gentile,

Io la cura ne presi: io le reali

Apprestai fasce d'oro a i suoi Natali.

Io le diedi la fortuna

Di vagire in regia cuna:

E le fei sopra le ciglia

Balunar la Maestà.

Solo allor che i raggi spande  
D'uno spirto altero, e grande,  
Solo allor che a me somiglia,  
Nasce al Trono la Beltà.

Io le &c.

*Pal.* Io le diedi il poter frenar gli sdegni

De' feroci Cavalli: io la sublime

Sua mente alzai tra i più felici Ingegni.

Onde meco sovente in su le cime

Di lucenti pensieri

Passeggia questi eterni ampi sentieri,

E con un guardo solo

Fa

Fa la gran via da l'uno a l'altro Polo.

Per l'alte vie serene

Sen viene

Con ardir,

E fa l'orme seguir

De' passi miei.

In Terra poi ritorna

Di raggi adorna,

E allor

Mostra quanto splendor

Del Cielo è in Lei.

Per &c.

*Gio.* So, qual pensier vi prenda

De l'augusta Donzella,

E quanto a voi simile ella si renda:

Ma non anche intendeste

Il Linguaggio celeste?

Io pur le fei fin da' primi anni in Volto

Lampeggiare il Destin de le Reine.

E vi sovvenga il dì, ch'a i primi Balli

Tra tante apparve, e tante

Fanciulle, e Donne illustri a lei vicine.

Col tratto umano, e col gentil Sembiante

Parea voler dissimulare il Grado

A 3

De

De l'alto suo Natale,  
E avea per gloria il farsi a loro uguale;  
Onde allor che con l'altre il piè movea,  
Di Lei parlando, io così a Voi dicea.

La Fanciulletta  
Va ritrosetta,  
E ancor non osa  
Far l'orgogliosa,  
Benchè abbia il vanto  
D'esser più bella:  
Nè vede ancora,  
Che farle il dono  
D' eccelso Trono  
Promette intanto  
Amica Stella.

La Fanciulletta &c.

*Giun.* Sì: noi veggiamo ad ERNESTINA in fronte  
Le promesse brillar de gli Astri amici;  
Ma ci resta il veder, se sieno pronte  
L'ore, c'hanno a condurre i dì felici  
Di Colei, che somiglia  
A la Suora di Giove,

*Pal.* Ed a la Figlia.

*Giun.* E a un sì giusto desio Giove contrasta?

E

E penetrar nel sacro orror de' Fati  
Non potrà Giuno? (a 2) e lo potranno i Vati?  
*Pal.* Non potrà Palla? (a 2) e lo potranno i Vati?  
*Gio.* Più non m'oppongo Aprasi omai quel Velo,  
Che gli Arcani del Cielo,  
E de' Mortali a Voi le Sorti asconde.  
Eccovi Europa, e le sue Reggie, e i Troni.  
Mirate di qual luce arda, e si sparga  
Sopra i degni suoi Figli,  
L'alto Destin del Gran RINALDO, e quanto  
Rispondan l'opre a gli alti suoi consigli.  
Eccovi il Soglio, in cui  
De la sua prima Figlia è scritto il Nome.  
Quello è il dì, che fa il sero a le sue Chiome.

Di raggi adorno il Giorno

Discende al suolo a volo:

Ti parla il Ciel per me;

Ma non m'intendi.

Non sarà tardo, e lento

Per Lei l'alto momento.

Io lo rivelo a te;

Ma nol comprendi.

Di raggi &c.

*Giun.* T'intendo: e son già paga.

Veg.

8

Veggio, veggio su l'ali il fortunato  
Serenò di, che a Lei promette il Fato.

Non pensate, o Nubi, o Lampi

In quel Giorno a farmi il foglio.

Che di pura luce avvampi

Tutta l'aria all'ora io voglio.

Non &c.

*Pal.* Or lieta io volo in Terra;

Poichè de' fausti sospirati eventi

Veggio vicini i rapidi momenti.

Quando è vicino il bene,

Diventa anche piacer

Sin la speranza.

Tormenta più la spene,

Quando il ben fa veder

In lontananza.

Quando &c.

*Giun.* Io ti sieguo,

*Gio.* Ed io pur scendo con Voi,

Ove ne la felice Estense Reggia

Per Colei si festeggia,

Che tanto è cara al Ciel. Di nuovo lume

Vuo' far di BENEDETTA il crine adorno:

E ovunque il piè leggiadro Ella raggiri

Io

9

Io farò, che ognun miri  
I presagi del Regno andarle intorno.

Bella Virtù,

Che sì risplendi in Lei,

Fai, ch' anche i Dei

Cantino i pregi suoi.

*Tutti.*

Sola puoi tu

Del Fato trionfar,

E farti amar

Dal Ciel tu sola puoi.

Bella &c.

I L F I N E.

*[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page]*

In MODENA,  
Per Bartolomeo Soliani Stamp. Ducale.  
MDCCXIX.

---

*Con Licenza de' Superiori.*