

Avviso ai lettori

La Raccolta Drammatica Corniani Algarotti presenta negli originali irregolarità di impaginazione, lacune e difficoltà di lettura a causa dello stato di conservazione.

Trattandosi di volumi assemblati in legature storiche, non si è potuto intervenire nella ricomposizione corretta dei testi e pertanto le imperfezioni si sono riproposte nella duplicazione che rispecchia fedelmente lo stato degli originali cartacei.

• NAZIONALE

RACC. DRAMM.

CORNIANI

ALGAROTTI

3441

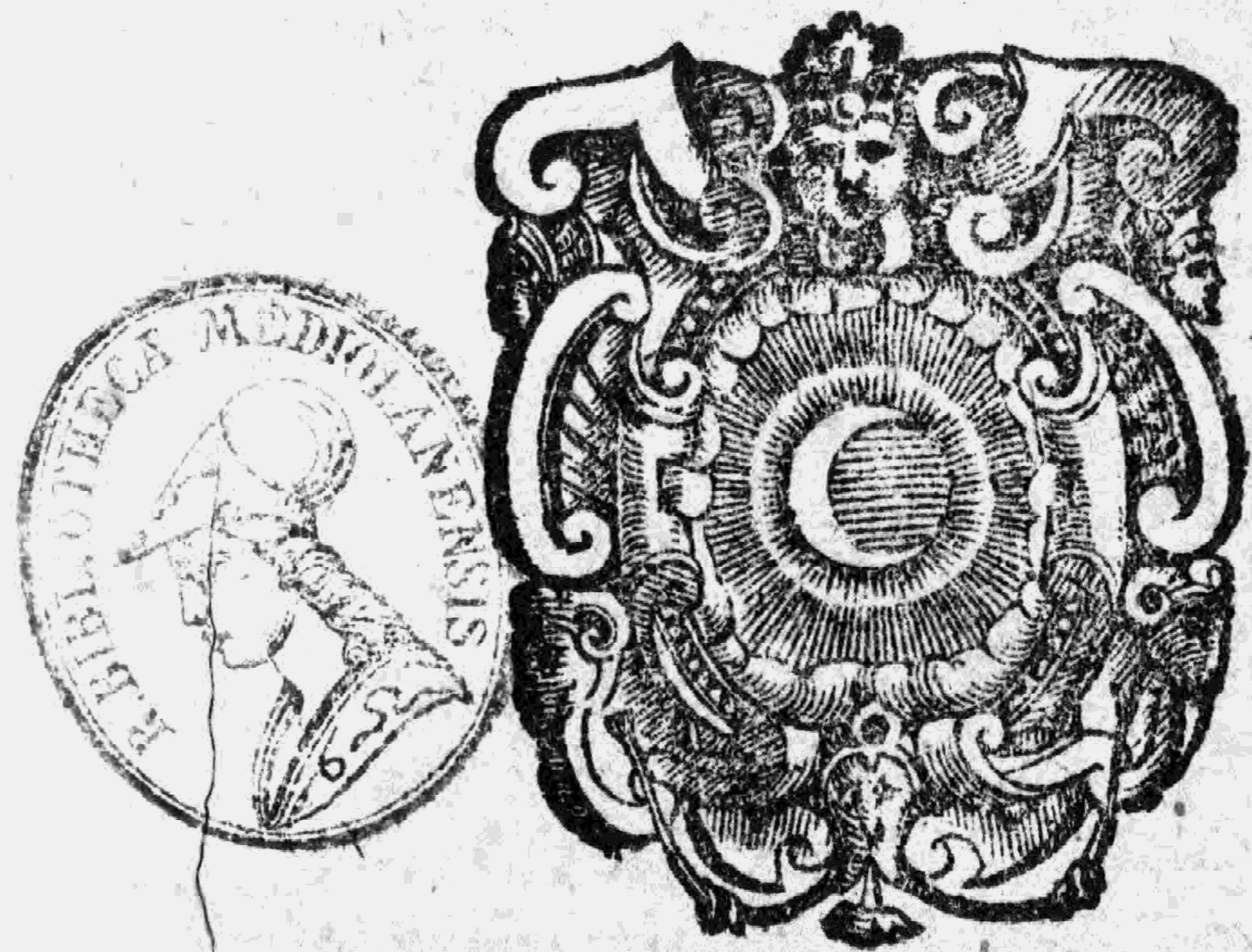
MILANO

BIBLIOTECA

BRAIDENSE

LA
SPAGNOLAS
COMEDIA.
DI
M. ANDREA
CALMO.

Di nuouo reuista, & corretta.



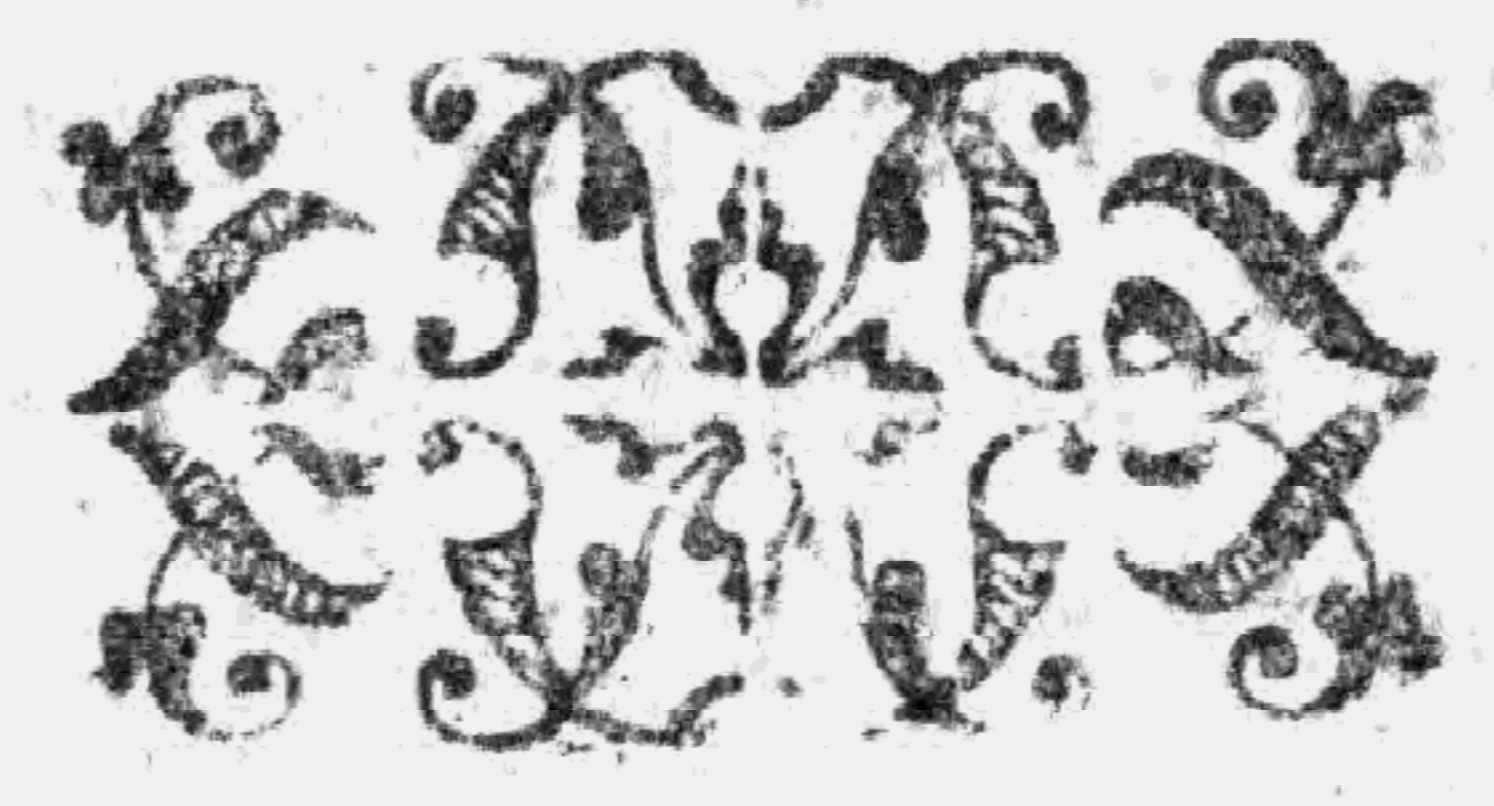
IN TRIVIGI,

Appresso Fabritio Zanetti. M. D. C.

Con licentia de' Superiori.



PROLOGO FATTO
per un Pedante Ragusco.



DEsideriamo, spettabilissimi fratelli, & honorandissimi gentil huomini, & signori per non mancar de nostra qualitate, grauissimo, & abundante silentio, veroxe anchi che in mio l'anemo non facciammo dubitatione, come cortesi, zenzerusi, e cordialissimi spiriti culmati, pieni, & cargati del vertue, & in quanto mio lingua, intalletto, e ceruelo si estendeno credo veramintè vui del certo altro non faranno & come volete far altrominte, siando cantate vostre laude sa, del magnificentia, e del zenzerositae, dunca scultate quatro parole con recchie ben destese in furma de naratiun, preambulo, pranci-
 pio,

PROLOGO

pio, descursio, attenciu, o come volete dir parlamento. Questi nostri comedianti, & per veritate vostrissimi seruituri, & per dir anchora del piu mazor parte stati sotto mio disciplina: vol per moreuolezza, senza sparagno de fotiga mustrar tutto suo lanzegno a vui qua del vanti, & con bellissimo moderno esemplario, ti farò tuchar cum man tutto quanto suo zentilia, e vui si staranno quietissimi, vigilando, portarete via assaissimo piacere. De arguminto mi le descunseiatu non dicano, perche materia da sua posta si descuerze: ma ti le videra zenzeralmente quanto pol forza de amor laro de furche cusi in persune del cunto, come anche fora del cuntati, garbuio, trauaio, intrigaminto le grandissimo: ma del drio presto se fa cumpiminto. Mi par de far anche poco del ficio per debito del mio scintia, che vui signuri scultanti mi daga berta, si ga sentirastu multissime variatiun de lingua, in parlaminto pre che Dio le fatto mundo indiuisao a suo modo, per mustrar suo magna prudentia, e til daro esempio che tanto va in saluaciun Sarasin chrutian, quanto bianchissimo Talian, voio me intendi de gloriar cusi vn persona Rumagnola, quanto vn natio Berdalaasco,

PROLOGO. 3

lasco, cum teligentia, son vegnuo anchora mi con mio parlaura Dalmatina, nego voio natri ambassaor Fiorantin, qui habet auricules audiendi oculos, & mihi intelligat, quia dico vobis, audite noua fabula vel Comedia incalmada in nostro timpo muderno, sine rumore, e per mistro Trifun ti la promitto che vui tanto rideranno quanto pol far natura in corpo creato e ben complensionato, & vos aurem in breue temporibus videbis magnam questione Venerea, vt licuit, vt pro tota ragione approbamus, con saldissima memoria. Valete.

Il fine del Prologo.

A 3 PER.



P E R S O N A G G I
della Comedia.



M. Zurloto di Vgnoli da Torcello.
Rofato Vilan.

M. Scarpella caualier Bergamasco.
Spezzaferro Brauo Venitian.
Vilana massara di M. Zurloto.
Floricchi Stratioto innamorato.
Menechin Fachin.
Zaffi.
Carboner Todesco.
Auocato.
Schira fradel del Brauo.
Agnestina Donna di Spezzaferro.



M. Z V R L O T O , V I L A N ,
Bergamasco, Fachin, Bra-
uo, Stratioto.



M.



Ho vn male tiol a precipitar
vna creatura, quanti onguen-
ti, e defensiui se in speciaria
nol poria scapolar, ni defen-
der, sicut ego son, nassuo per
patir in sta etae fulgori, spa-
uenti, doie, spasemi, tremazzi de cuor, con mil-
le malatie incognite (come dise Tulio in la
quinta metaforica) amor stringit suam funem
vbi est debilitate neruorum: ma chi se puol
vardar da le furie de Cupidine è no ve mara-
uegie si me trouo in tal labarintho di chagoz-
zi, vn saue che facile est inuentis adere: mo
Nicolò sarato, no andalo in piata con diese
torzi impizzai per veder vna so donna, che
giera anda a noze dal Hosto de le Zafusine, vt

A T T O.

fin exmplo. Piero conadi dale stampe non andalo de Viena con la veste de fuine, e in tel tornar in drio la fu conuertia in tuna cro- uatina de friseto, simul e semel e ston an- cha mi più presto sul perder cha sul vada- gnar, e in che tempi, angusti, fastidiosi, des- dolai, altri cerca de vegnir de soler asepian, e mi voio andar à tior vna casa a fito da Gio- ue, me son andao à intrigar à sequaro de mar, e de vento, con ancore debele, e son imberto- nao sil vole sauer, e in chi in tuna femena d'un contrabandier, un puoco sbricco, e si tremo d'angossa, percbel porta vn ferro taiante da lai, che guaia à chil zonze, pur audaces ho- minem fortuna i mena in cogolo.

Vilan. Mo que cancaro fara mai, una fia ae beuu e magno molto ben mi. Die v'ai paron, à se chiue.

M. Be sa che son qua, ouustu che sia? si no fosse mo vegnuo de formaio da po che ti no m ha visto.

Vilan. El porae an esser cha fosse afamao. Tamentre vorae cha fosse d'autoritè, che pregasse el Po- destò che me cauasse de sto bando che son, e la- garme anar à menar in pascolo i mie bestiame che fuorsi i mie no i sa cosi ben gouernare con a farae mo mi m'intendiuu, saiuu?

M. E mi vorae che ti deuentassi vna cornac- chia azo che ti podessi suolar in tun liogo
chetè

P R I M O. 5

che ti me faressi vn seruiso, che importa el mio viuer e'l morir.

Vilan. Mo no visti me che le cornachie fesse mi- racoli, a vosse altro vu, cha ve uego in lo vol- to mi, cha si apassionò, e sbaruffò.

M. Daspuo che ti ha indiuiiao, no me voio sconder dati, donde vinstu Rosato?

Vilan. Mi? po, o, o, à vegno da me compare, quel contrabandiero che solea comprar carne e vin à cha mia, quando stasiuimo in Boteni- go, mare biata e le un hom da ben, e bon com- pagno.

M. Ih est saluta mea, ti sa quel che son Rosa- to, e si te posso far di apiaseri te priego serui- me sta volta e no mai più de portar sta lettera alla donna de sto to compare, e dige che son sbasio e mal andao per amor so, e che son mor- to da freddo si la no me contenta d'un, puoco d'apettito che me uegnuo, de farghe cosa pia- seuale: e no me dir de no caro frar.

Vilan. Mi con dise quelu, vi agandarè vontiera, e si gela darè, han, mo no vorae po vha l'andas- se digando, e fau el claudo con qualchedun, e che fosse trattò po, saiuu, da quigi che tien i dra- pi di frustè: se mel zure da no dir niente, e cha no me inroegie, e vel faro sto apia- sere mi.

M. No per si no voio nianche zurar, e si te la voio anche lezer, azo che ti no credi che

te manda à la mena : orsu no te digo altro , e può basta, biati Rosato, fio dolce, e no dir niente à madonna ve, fastu ? e te lasso, intendistu ?

Vilan. No cancaro la ghe pur far à mi: à son pur scaltro gniam no perso la me uentura. quest'è la uolta cha fago star saldo sto vegio e cauar ghe i soldi de man, e farghe vna berta, a te digo con la se die fare, e trarme de bando an mi.

Ber. Sia laudag sempre Domenede, chal me intrauenud così alimprouis che no mel pensau mai, e go vist achami la mia part dol mondo de za de la, per si in Spagna e si go abud tal conditio col signor de Portogal cha so stad capitani da l'armada fo alimprouisa de le isole Indianie de la Colocut e si go uedut plu piuer, plu garofoi plu fate de spetij, de homegn saluadeg de fomen d'anemai reniegos de tug ol pais del solda che per tut asso stat, ach fo per la Sibiglia, per la Valenza, go habud pratica de quei madoni, chieros innamorados auos galanas torondeta sta gend sul plu bel plasi de cavalier de la capela, ma nol passa tutti quei così cho uedut dol spais de sta terra fra iolter fomni go mirat à uiset forto pulit, e per quel c'ho intis la ge fomna d'u stradiot greg Caualezer fastidios be che no gen daghi tre quatri uigliacos poltronaz cuchinos pur al ge uoraf un po de mez, se quest me uexi uoles fam sto seruisi a i pagares. ina cortesia, o fossel chilo ades chem

chem troui su sta bizzaria.

Sp. F. Per che le biauue ua magre daspuo che ste Cortesane se ha muao de casa soleua mantegnir-gene diese de uin de carne, e si ha uena certe uignole de primo pelo che me daua mocenigi tanto fatti de ueluo. Bon ti signor, che stroleguucusi qua vu solo ? vu dise andar à quai an di sel uero poss'io per vu qual cosa ?

Ber. Apodi pur asse sem voli aida a cauam fo d'un gra fastidi amoros.

Sp. F. Vu se inchiodao, moia la faremo à trombe e piferi per cosa nouela, i dise po che no se pia i macharoni senza dourar piron alimprouiso.

Ber. Que disif de macharoni ? sem podi aida ai dem, chef faro tal aplasi chef piafiera.

Sp. F. A la fe, uarenta vu caro signor.

Ber. Soura de la mia testa, giuro a dios ala fe bona.

Sp. F. Po e ho da far con do, e si parlo con vn solo, son contento signor, mo ue priego no spagno-lize più de gratia, perche si la uien à intender che vu se Spagnol no faremo gniente, perche le donne se stufe de spagnoli, lasse, tasi, che ho trouao la inchiodadura, me ho inganao de una donna mia amiga che i fa i seruisi in casa, e si tra mi e lie manderemo la cosa à sequicion, ue uala signor sta partia ? mo base qua, e lage l'impazo a st' bomo, a sto fusto, a sto zira sol.

Ber. Afrengratij, se uederem fo in piazza em recomandi

A T T O

comandi cha so aspetat da certi contresta-
boli.

Sp.F. Ande in bon'hora, che ancha mi sento
zanpetener à i calcagni che me da la fuga, o
fortuna lizadra mo che scontro da cauar vn
pouer homo de peochi, e forsi à che tempi,
che meteraue cento uite per tior un pan in cie-
lo, e nol besogna mai desconfortarse, perche
le cose de sto mondo si è vn nauegar hora con
bon vento, hora con vento contrario, mo credo
che sta burchiela hauero bon tignaor, e porto
saluo con sto chichibio Bergamasco, o che vi-
so de fritoler.

Stra. Tora irte apanomai ena prama denicsero,
auie cagli à vie cacdri me buntao chesta gene-
cha che andesso mi stao chatro zinche bronzi
de fotia de la fongo chesto la brusa tutti chan-
did chesto dio delmoro, no so, si chesto se
fortuna, o chalche altro diauolo de densgratia
che me vol fari chalche enbe, o chalche mali,
che diauolo mi sen stao combrari la cressi bo
vi come dise voi e chando visto chelo prosopo
chelo viso mo fando zafao la mio cori chie no
posso diri, no marauegiaro gniendi perchie
tandi gran ualenthuomigni de i Paensi no-
stri de aruagniti chie fato so vita per mor
strapazari, no voio dir de chelo Paris de
Troia, Alesandru grandu, chie se pasao la no-
stro tembi: ma diro be de chesti di nostri gegni
bua,

P R I M O. 7

bua, lecha barbati, lechopolossi, scotonicchi
bosaticchij marsilo carindari, chie butao la so
fandiga de tudo lo son tembo per chesto amo-
ro tando crudegli tando zendoso tando dol-
ci.

Fac. Brembana, per mar e per terra, chi no la
fa be à so dan cancher le pulit e vlios, mo la
vale icfi i baioch sta de fo i valent'omegn va
da galdina via senza fa spisia.

Stra. More fachini, chie diauolo feu cha chie cre
di chaliche bestia mi, onde vastu vi cussi ba-
lurdo, vastu gniendi de fatto mio, chie vol
dir cusi cusi.

Fac. No patro ano voi negot da vu, patro bel, à
go habut quel cha uolui, e, e, e.

Stra. Chie gelasme schilo gaidare tando risaru-
gni risarugni come vu feu;

Fac. Ano fagi mal à negu mi, em vidi che go
tanta legrisia cha no pos sta firem e elo mo tro-
uada, de uena la puta, per quest no credi faf
desplasi, ina grandaina cha no so hom da cale-
fa i personi.

Stra. Mo chie dise voi de chesta gaiardina.

Fac. Ho hom da be no la intendi, dighi che go ha
but quest pan de li da ina garzonzina chem uol
be che la par ina puina icfi blaca.

Stra. Chie se vui inamorao?

Fac. Le ella che inamorada, e stagi al caual
del fos mi, es galdi quel cha pos, e vu cum-
fef

A T T O

ses sif in amora miga de za via?

Str. *Mi fe tando namurao che la mio cor no po li star dendro de la mio corpo, ò machari fose cha ande sso chie zafer aue à trauer so cusi come farastu vui, chie no scamberastu? Aimen a hierazzamu perdiculam u puise tora.*

Fac. *No strinzi patro car, em fe pecad, che si podes aidafel fare fuolentiera, sem disi dof che la sta, e ol nom la contrada pur cha nol sia prigol de la scbena à uederem da met à lorden quacosa, perque em pari hom da be pur che ha bi m'intendi un po de corteseta, non sparagne ro da ualent.*

Str. *Polatacci more aderfosmo, no dubitari chie chando farastu chalice cosa den bosto na plorossi, tandi muce gnigi beli tundi de chesto dose grechasme, ascolta molton be, sauerastu chela zuegne poco grassa poco morphi tandu galanda chie sta cha dan drio, con chelo home no chie mena la spatia tandu gaiardo poltrunazo, chie vendereua cressi a mezarula de cha da chesta banda, cortesela pizuglina.*

Fac. *Stabe, sta be, v'intendi, pota de l'antecrist luterale la bela zouen grandeta scortignola gni grandeta, gnach pizola d'unapulita fatta, pota de la mader di asegn ef zo mi di che lau catada al uos mod: e po l el deni chassi acha un valenthom, bel compagn, coi bragi alla diuisa tintara ua la che uegn.*

Str.

P R I M O. 8

Str. *Atichie me farastu saltari, balari, de tan davostra à no so mi, ella chie para tutto charisso mena sto schlauos stin zuidoros bon, bon, bo, te densprego che me fastu chalche be, perche mi stao chacha, lego polta namurao tando dolce mendi.*

Fac. *Tasi, tasi, tasi, pota chinfi che go mi trouat lorden da ualent, e go u fradel che sta illo apref cum quel maraschalch af faro presta u caual gros cum si mo vu ach plu grand saluori, e cusi fari u preposit da proual, mi i quest de mez og parlero po vu cum sari a caual ef cazzari col co deter in do la corteseta sa no saueri fa ol fagh uos, malan cha de ue dia, is intis, to chela za chef uoi serui com sto pat, che la sia contentada de la so minela per que la donna da be, se lal fa, la nol fa per olter si no per guadagn?*

Str. *No dubitari gniendi, chiego presentari chalice cosa de zentilisia no faro cundo de trianda ducata ueneticho, felo mo chesta bona onpera denicsero ti potis messa le cosse de chesto morazugni, no ten uoio dir altro aderfosmo afendimo facchino galandi pulido: tel prego.*

Fac. *Patro bel, pregi la pitana che no voi di de sto mon che nos vedi mai alegber sa no fagi che sari seruid, lagef troua per si ù pezo tre dollari inanz la sira, chef diro aque mod ef beso-*

A T T O

besogna governaf.

Stra. Assene, stechi chaglinora, emi grecho tunde le vostre parole sta multon be.

Fac. In nom del signor; o, o, la vol es la bella partida, quest mocignos pedochian che ista vengnuda auenesia a fa ol cupidio inamorat, chet uegna la codesela per ultim perentorio cum dis i auocat a no pos plu sta chilo chem chagi sorda la risaia: do pulisena bella, to mader si techara.

Il fine del primo Atto.



AT-



A T T O S E C O N D O .



Vilan, Fachin, Vilana, Stratioto, Brauo, Bergamasco, M. Zurloito.

Vilan



El cancaro de merda, ano cher zo mai morir pouereto, per que tutte le venture me core a lindrio, a voio che la intendi sta noela a fe d' homo sai u quanao el vegio me ghe mandò a portar la lettera e a fauelarghe del so amore, mo ben la femena de quel mio compare no me ala volu scusire, e che la ne donna da quello, e che quando pure che lal volesse fare, che la vorae vn bel zouenato, pota de la mia, a me troua ua in gran fastidio, e vago acha e con son entro madonna me fa chiamare diganto ben on sistu sto, a me sfregolaua cha no volea dirghelo tametre el fu forza che ghel disesse, e ch'ue la se fe bẽ pi de ceto cose, e po la me scõzurè

B cha

cha no diesse ninte, che la me volea ben, e che la ghe insbertona in lo fato me de mi, e che la me fara an del ben, se affaro prodomo: ma che ge faze seruisio de farge far vna suoia de muo chal no possa comparere fra giomeni, e co si go imprometu, per que in togni muo al trato drea sti paruni te la fa an ti, co ti è compì el to tempo, moia vuo anare ste uiui.

Fac. L'andera con l'andera, chi ha dol be sil tignera tantalala, bondi quella zouena, o andef.

Vilana. A uago, che maletto sia, ste femene vieie sempre le ha i spontiron que ge magna el figò e si auago à tuore oio de ruzene, ben con steu, que ue par de quel tristo de Rosato.

Fac. Co diauol oi de ruzen, no l'intendi.

Vilana. No saiuu che quando la seraura no se pol aruire i la onze ben con oio, per que la chiaue vage megio entro, an mia madonna ga intruze nio le buele, e per questo la se vol onzere.

Fac. Sta be sta be, la intendi.

Vilana. A vel scoegno dire, nelo inamord in la uegia me madonna, e si gio an uezui chai se strucolaua e quel diauolato ga dito che Mister è inamoro e ella l'ha prego che ghe faghe far la soia, amore à te priego sa me voli ben chel disi al paron mio missiere, cha ghe vuo tanto male che vorae vederlo squarto, e apico.

Fac. Quel poltro dol Rosat fa sti costi? o traditoraz de merda, basta no disi olter, be cum va

la

la po dol rest? em voli miga de be viset galdeuol?

Vilana. Sa vin vuoio no fauele, ve tirasse costi el cuore inuerso de mi, co à fazo inuerso de vu, mo cherzo cha me trogne, pur fe come vole, che sare sempre quella m'intendiu?

Fac. Af voi plu be à vu cha quante fatte de fomme ò al mond, assi grasetina, torondola, neta, pulida, rosseta, o que uita mia dolzo la zum borombo ella.

Vilana. A me fe pur riere senza chei uaghe in entro, moia ste con Dio, recordeue de mi, sai?

Fac. Al se voraf, perdonem cha no ve pos fa compagnia per ades, che uagi per v seruisi, per tant fe che i paroi nos uagi adigend, per que no intrauegnis dol mal, em recomandi.

Stra. Aimena posne pogni tora, to chardiamo, giato agapiticofmas à Filoricchi ualendomo o se andesso uostra forza chie haueu combaduo tandi volte drendo de la logo, su la Pandoe su la Rauena, su la Franza, Milagni, Pauia, Crama, su la Gieradada, Pizegalugni Vicenza, la Bresa. fina la Zibeltera, tudo chando la Talia fina malano, chie se dan le colone fina Erculeo Ibericu mare, e passao de la Esiglisa, Mauritania, Tingitania, Maroco, Fesarael, chie se presso chelo mondi chie sta l'albori del Sol, chie se l'homo zo che vol, potè mio cori la mio cardiano mai spauendao gniendi

A 2 di

di de tutto lomegni del mundo de tutto lagne-
 mali stizusi uegnognusi come sestu cagni, gati,
 forzi, scripiugni, ragni, scarogni, caradagni,
 e andesso chiesto fio de la poleteechi me fa tan-
 do custiò tando paura che mi no so che fari per
 mor de chesto femena chie vendero la chressi,
 o gamoto diauule, perchie no secha andesso
 chalice u chie schizaro so persona come la
 stronzo aimena telo nae pago og li mera atur-
 no tando chie trouaro chesto sachi.

Sp. F. Dio m'ha aidao à fede, e si me par ueder che
 despogieremo vn goffo, per uestir, e honorar
 vn' altro, come saraua à dir ste osse, i tempi
 el da, doue manca danari bisogna suprir con
 l'inzegno, saueu zo che sarà sta cosa, co se un
 rombo che resta in paltan, che sbatta pur quan-
 to el sa con le schiame à l'ultima el resta gon-
 zo, haueu mai sentio che un homo comanda à
 mille bestie, e una bestia à mille homeni, si no
 ve fago ueder vn Diauolo calderer, no me chia-
 mè Spezafero, sto betin ghe voio far una ber-
 ta aquarta colma, e ue so dir che l'ha da far
 con vn corsaro uechio, no se sa che son fio
 d'una putanza paricchi zorni? ghe le im-
 pianto tanto fate le fuse, ste alerta che corpo
 de mio pare el uien afagando la tragedia sto
 mocignoso.

Ber. O fortuna maledeta, che vegna el can-
 cher in dol zuf, quanti dolor che tim se por-
 ta,

ca, orsu e dirò cum dis ol Pedarcha Sora vn
 caro de fe u puti nuo con l'arco bus in ma tra-
 gend à tutti, Baloti, e co l'archet quei uereto,
 Che da feridi à iomegn iosi in dun spuo, Nol
 ghe olter da di, so mi ariuad.

Sp. F. Signor Scarpela bondi, credo che m'aspetau,
 e ancha mi el desiderio me tiraua da trouarue
 che steu cosi pota de stanno: me pare vn cocal
 senza ale, vardeme à mi.

Ber. Che voli che digi, à so fe cunt vn'anema da
 nada, sa no so aiutat.

Sp. F. Tase christiano; me fare desmestegar con un
 mie si no sarà altro. Mi e chiedo che vu se
 nassuo de Venere, e ho conza la mastela, e si
 ho ordio con sta lengua tante instorie, volen al-
 tro che vu hauere zo che desiderare?

Ber. O dises el ver, chef sarò sempre mai serui-
 dor si cha viui e ach dapo mort in la sepoltura.

Sp. F. No me fe ste cose con mi, che son un puoue-
 ro mengrelo vn puouero asapo, mete la uostra
 bareta, no me fe sti honori che vu me uergo-
 gne, aldi vu saue che le donne tra al danar, e
 chi ha bisogno d'una bela cosa, no uarda mise-
 ria vn'bemo de la vostra sorte, l'altra l'al fa
 con temeritae, el bisogna hauer gran cuor e la
 garue tirar con una corda su per un balcon,
 altramente no faremo gniente.

Ber. Mo per que no farem negota.

Sp. F. Perche ge se tati rispeti, che iròperaue i suspeti

Ber. Doncha el ghe suspet?

Sp. F. Misier si, vu se sta occhio da la uisinanza
za tanti di che horamai i ve ha per la pertega
mo basta, e ho metuo tanto zucaro c'ho indol-
cio ogn' homo, e si besogna che vu ande da vna
certa hora che la ve fara intender. mo ve esor-
to che i mande vn presentin, de mi no ve digo
gniente perche son vostro d'ogn' hora.

Ber. Toli portei la borsa e dei quel cha voli.

Sp. F. Deme vu vna description, co sarave a dir un
signal d'amicitia.

Ber. Orsu toli questi, e disigh che la nos laga man-
ca de daner, de roba de quel cha possi, per que
la uedera e sentira chi è ol Scarpela capitani,
e acha vu toli questi in segn de amor, no vei
daghi miga per rufianez, mo vei daghi per que
a merite ogni be.

Sp. F. No acadena ste cose con mi, tamen i galde-
ro per amor de uostra signoria, co vu vegni
pi de qua uia uegni vestio a la curta, azo che i
uesini no ue squadra: ma recomando.

Ber. Ande in bonora, ò Seneca ondest ades cur-
disi pur in quei to prouerbi, come, facondus
in via pro uinculo est, zo che se uedi mo, es
omegne reputadi conti paladi, e masimament
de quei de pitauia come so mi che fu de quel
paretat gratios polidi, e bel, e soura ol tut n
grand in zegn, e bo ceruel da put, za che so in-
dola gratia de fortuna a voi to sto temp, e no
meb

mel laga scampa fo de de le ma e auoi anda al
barber e sin uoi laua inzu beta e vlia el co, che
cum ge presenti denanz ge posi intra denter de
la so gratia vlios, hor sus nulus bonis sine
scoio gioconda possessio est?

M. E son alla condition de un mangano che fra-
cando fa i marizi a i tabini, cosi son propio
mi infelice e descosolao zurloto di Vgnoli, chel
martelo che ho fracha tanto ste puouere e des-
nuae osse che nichil superius, ita che son tutto
amarizao de amaritudine, quanto ben disse
quello, che semena in vecchiezza saete de Ve-
nere, arcogie pontaruoli, che ghe intra in ti
parei de le buele, l' hora passa, l'appetito cres-
se, ni uedo el mesagier zonto a la riuu per tior-
me drento morto in tuna choncha, che fara
del fato mio?

Vilan. El sare ben, pota aue desconi ben fieramen,
e si no sai anchora con la die anare.

M. Rosato ti se ti? siestu el ben vegnuo, ben
co ua i fati, diebio abandonar sta machina
mondiale, o diebio fortificarme in casa, idest
far bon anemo, bon occhio presto de man, impi
el uentre, curar el dente, e far la galta coloria?

Vilan. No fe cancaro che si ue incolori, la dira
po cha nosi inamoro uorae pi presto ch' andasse
dadespero, strupio, col uolto zalo, amalo, pin de
mal de san lazari, azo che ge a fesse compa-
sion e a quel partio va quiggi che tribulai per

amor vel digo mi, conseio da frello, mo let can-
caro che e po pi duro da rosegare.

M. Ben che cosa, di caro fio belo, che vol dir
sto duro da rosegare, qualche falsitae?

Vilan. Anol ge falsite niguna, che quel che la ma
prometula m' atendera, mo la vol esser atesa
an ela per que laga uolente d'una inuestidura
d'un scufioto la vorae mo che gel pagiesse che
la fara po zo que auoli, de bel in quel hora.

M. Che ge astu resposso? cercha asta domanda
fastidiosa.

Vilan. Mi, que criu cha no sipia meter una puta
in leto an mi cosi fatto co ame uedi, e go dito co
si, vi secore domada pur ste se domandare, che
le un hom da ben, e che afa zo de vu co afarac de
un mie can arleuo in cha, e che gin fare an dis
dele cotole, e che ai un casson pin desmocenige?

M. Al sangue de mi che ti a pi inzegno che no
pensaua, e si te voio el dopio pi de ben esi no te
uoio far uergogna per niente, mo che ordene
astu metuo zercha alandar super loco.

Vilan. Ano metuo ordene nigun mi cha no saua
la vostra uolente.

M. O diauolo ti me tiri in fina ala cigignola, e
po, ti me lasi uegnir d'alto abasso senza rete-
gno negun, mo che m'astu dito adesso, murlo-
nazzo, manza memoria.

Vilan. No ue loio dito, a cherzo cha credi che sipia
de quiggi cauai da masena che uage atorno col
celibrio.

celibrio, no uel doue arecordare, non le puto, lo
mo, feue de sempio.

M. Bona sera toni fige zuane, hora ti dissi, o
fato cusi, o dito cusi, go resposso cusi e che son
de qua, e che son dela, e mi me lago indolcirme
che so alle zanze de sto gambelo de saturno, pie
de intrigi, pien de fiabe de forche che tapicha.

Vilan. Pota cha me fasse cha nol vuo cauar fuora,
ame si insorio, uolui altro cho gaueri fato la
chotola, el scufioto, che anderi in casa, essi aue
ri zo que se po mai domandare?

M. Mo a che muodo anderoio che sia saluo la-
uer, e le persone intendistu che no sia uisto?

Vilan. Eue diro diro, a me go impenso un bel trato,
la ma dito che la fa da cena a certi so parati, vu
cate qualche vostro amigo carbonaro, e feue fi
car entro la corba; mi el parera chel sipia sto
a comprare, e cosi anderi in casa con la pi bella
comilite dal mondo, apieron po partio, del tor
nar indrio, altra men non ge pori mai andare.

M. Daspuo che nol ge se altro muodo, altra uia
de andarge son cotento, lassate veder fin un puo
co de qua uia che strenzeremo lordene meio, ua
in sto mezo a casa da madonna si la volesse
qualche seruisio, mi voio in sto interin andar
a ueder de comprar. 100. fassine nostrane.

Vilan. Andero esi faro an colacion mi, vontiera
que me fa mi chi ara male asso danno.

Str. Paris ti diauule to strongilos polerechi ame
scagli.

A T T O.

scaglinora tunde la mio fandige chie chando
voro gamisari morphos chieraces pesognari
dar chindese vinti saranda polla ducati, pi ga-
moto tre uolte sumessa matia filoricchi poltru
gni, se chesto tembi tando zentili da in male
uianzo butari uia cosi la mia stenda mendo, u
machari chie la morte tora, tora me ficastu
drendo la mia lanema, chie cauerastu mi poue-
reto chacha de le ma de chesto tranditoro pe-
diasso diode moro, no posso fari altro pan-
ciencia.

Fac. Misser filarecchie def dagi consolatio, aso
chilo san e salf per la gratia de de, esi gome-
tud ho orden de la vosa cosa, mai de cancher
mei cha u dottor padoa?

Stra. Dimelo cha, no gielasma ten prego, ader-
fachi mo calone dimelo tundo chelo auen fando

Fac. Aldi lagef troua si u pochet za dal mara-
scalc essi ef daro el segn con doueri fa, po tori
ol caual esi ef cazari fo in casa da le senza du-
bitatio alguna soura de mi.

Stra. Chando farestu lan forza chie mi no uo-
rastu scampari, assene piastu chesti picoligni
mucegnigi chie mi faro de presentari de cha i
chusi trianda? chie chesti altri chatordese Ve-
netico cechigni, e no me farastu ganbarula mo-
re fachini, perchie mi scotosso stinbistino.

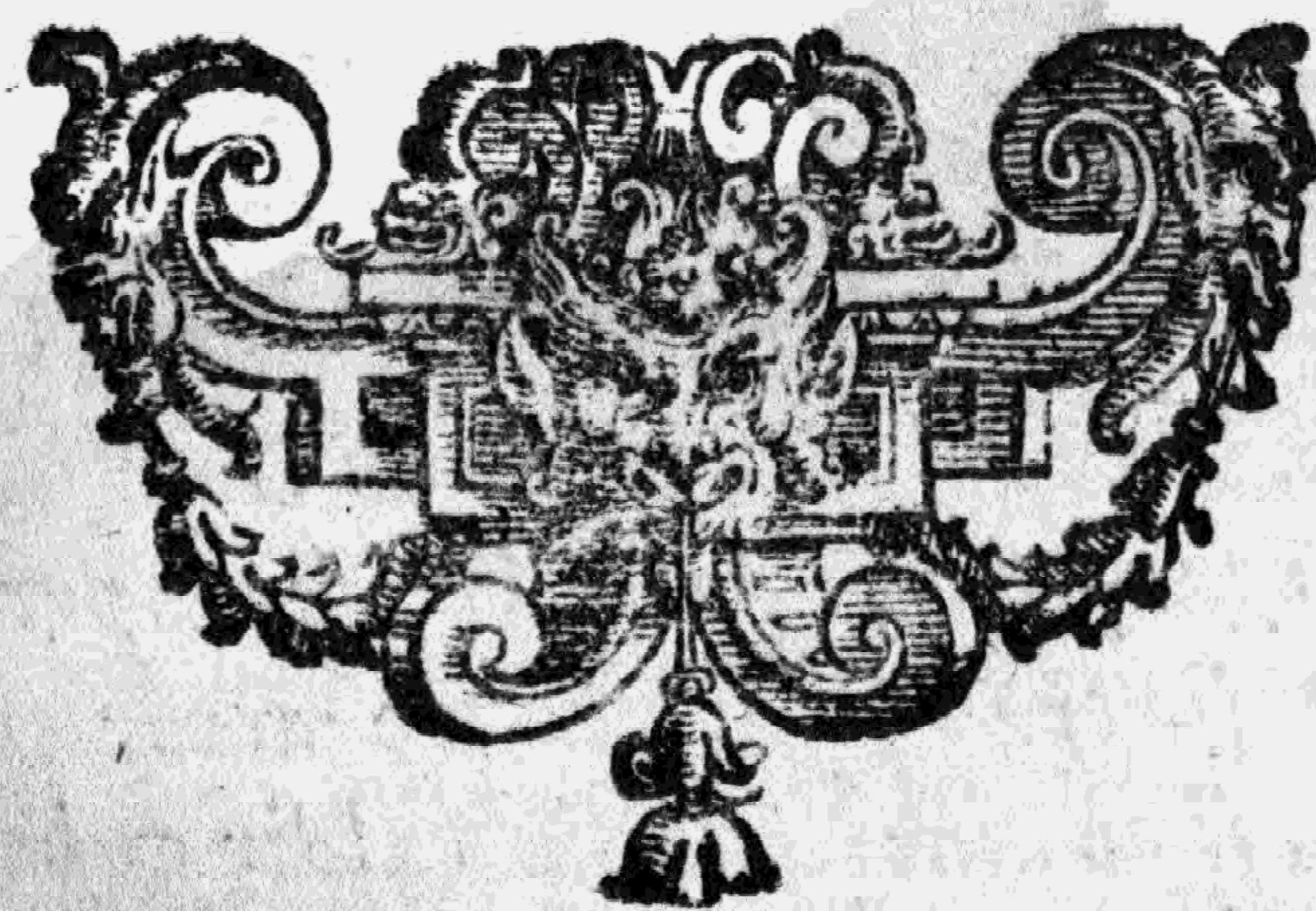
Fac. Nof dubite de scota nol ge in cha soa, ni
fogo ni legna, ande pur con de, a uoi mo uedi

sel

S E C O N D O. 14

sel menchi sauera fa ina bugada asto tur lu lu
de gregaria, el voi fa bastona be per raso, esi
voi auanza sti quatrinei, ag voi conta la cosa
al brauo, e fag su ina berta pulida, al me deuis
de uedi un pultru casca da caual tasi brigada
cha uoi ficha tut ol me inzegn azzo chel pol-
tro se ga castigi de uoles inamora, ogni mod e
go uolonta de anda ir bergamasca.

Il fine del secondo Atto.




AT-



ATTO TERZO.

Sp. F. Brauo, Bergamasco, Vilan,
M. Zurlotto fradel del Brauo,
Stratioto, Carboner,
Zaffi.

Sp. F.  *Cancaro me sua el zeffo, me vien da rider contra mia uoia, a fede uarda pota de schrinzi chi me uol far zentil homo per forza da cha corner, la uol esser la pi bella del mondo de un Gonzo conduttier Bergamasco, e de un Stradioto per inuudo, un sorera i soldi e laltro arcogiera de le nespole, si no muoro ue faro aldir de belle cose con questa e cho aponto losmo, o che ciera de galina bagna comare pietosa vu se aponto uenno a tempo.*

Ber. *Be co auì fag, asso uegnut ala curta per es pi espedit de le gambi, sel besognes scampa la vita da ualent hom, e maniza i armi de sot, de sora senza impediment algu.*

Sp. F. *O fatto ben, la cosa e inconzo, aponto adesso e l'ora, vu se uegnuo al pi bel tempo del mondo,*

do, no ue parti de qua che uoio far signal che semo uegnui.

Ber. *Ande che u'aspeti. o Vener pulida, con to fiol apres a te pregi quant pregar se pol che tu me habbi per recomandat: orsu ser speca ser me debi guarda denanzi, o da dre?*

Sp. F. *Misier si feuela per tuti i liogi che se puol far.*

Ber. *Stef vn pò a ueder, slunghef le recchi, stef su do pie, no dubitef, che l me diuis ch'al me bisugnerà scampà.*

Sp. F. *o quante n'ho fatto a me di, me arecordo a far ne tante al tempo del uiazo d' Ale sandria magari fose qua M. burchiela da molin che giera nostro scriuan, chel ve diraue quante ge n'ho aidao a far, lassue pur incozar a mio muodo, questo se vn gropo maistro si vu nol sauese alla biscaina.*

Ber. *Varde de fa la cosa segura, cha no credes che lam tiras de su, e che mi tiras zo ella, e che lam uegnis ados e che lam mazas, per que po incageres sti amori.*

Sp. F. *No ue dubite, perche mi u'aidero de soto in su e e no parle pi per amor de la uisinanza.*

Vilan. *Vate munaro e dal liogo del to falso molin alla alle taritonda, pota ae pur magio che m'afa to bon pro, mo madonna no mala da amagnare consa nouella mo niegio magno d'vn pe d'ase- no migliore cha sipia mai sto mondo, ohime da*

sa da bon, miegio cha no sa vna sarasina che vien del so paese, mo checonsa e questa, sarauela mai lanema de laseno, che me core indrio, o quel se lorca, ano me uorae za inorcar, mo sia zo que se vuoia de cancaro faturò chel vuoì sconzurare, fuosi chel me dirà de la vaca che, o perdu anguagno.

Ber. Iz iz iz iz, aldi homo da be vna parola.

Vilan. Che vegne la, mo no farò miga mi, so que no t'auesinerò, mo se te si spiritò bon à te sconzuro per i monti, e per i pian, che ti me dighi chi ti si senza farne male?

Ber. E son, essi no son, e son essi non son, che debi fa dimel ti cor pianzolent, e son Scarpela conduter, condut à questo pass per amor, aidem te pregi caro fradel.

Vilan. Con cancaro Scarpela, an mo t'aiero miga mi, cha no uorae che ti me scarpelassi giochi cha no poesse nare auezanto à far el fatto me.

Ber. Not dubita, not dubita, che son vn' homo, aidem presto se no le forza che me chagi in di bragi no pos sta po apicha à quest mod de aidem fradel che ti imprometi bona ma.

Vilan Se te fuosi bel el diauolo, ate toro zoso, pur che ti me pagi, zapa chiue tio sto cortelo e taia el gropo, e lagate anare che ti pigierò do po ver hom mo chi tapicho chiue à sto muo, sarauitu mai el bio simoneto, o pur etu de quiggi de barbarossa, piggio da i nuostri.

Asso

Ber. Asso christia per la gratia de de, ma à quel cha uedi en par d'es u de quei che vuol fa ina notomia, el me sta fagu gra tradiment, per infidan à no pos olter el s'mpara asso cost, chi ha martel.

Vilan Alintendo quasi con la se anda: se die mai chel di esser sto per amore: mo si sto un gran matto à lagarue gouernar asto partio, per femene, femene an, à le incagarae quante le se pi presto cha narme à impicare.

Ber. Sia lauda de, che strada pieroi danda prest acha?

Vilan. Deme prima qualconsa e po andè onde à voli, che per tutto el ge buoni truozi.

Ber. E no go dener ados: ma timprometi be da contentat.

Vilan Ame contenteri ben se no ai danari, mo deme quella cintura che la portero per amor uostro sule feste, che agni muo gin comprerè vn'altra.

Ber. Et darò zo che ti vol, per no mostra ingratitudin, em recomandi.

Vilan Ande in bon hora ae pur guagno sta cintura me la vuoio an prouare, pota mo no pario vn soldò, cha si fuese an mi ben uestu, ano sauraue anar sgrandezando, e si aparae an miego, auorae mo chal uegnise sto uieio, o cancaro agene uezu vn di intrigi, mo no paserà miga tropo hora, cha uin vuo far ueer un an mi fatto de mia man, chiue, chialo, propriamen, o si

laldo

laldo Dio auignere pure.

M. Mo sia larda anche nò voio dir, ti à bon dir ti tacole, bacole, mo si ti hauessi come o mi cento cara de pensieri atachai adosso, no so colanderave, e te digo chel besogna inzegno saldo, a chi vuol star contenti, e andar pensai, masime vn de la mia etae siando zonto in le forze d'amor; pur che vu altri grosolani uaga ala chrenza à tior i tondi, e alla caneuia i bombi non vincure, sil mondo vegnisse ben in tun grumo.

Vilan. Toli mo su; sa no à foese vegnu presto el di-rae, quisti e i bie feruisti, che aspiedo da ti.

M. Orsu frape, sempre ti me rebuffi; e no posso cusi meter carne in tola che ti me se da drico col naso.

Vilan. Ano ge vignerae mi sa no uosse vu, cha no ginsiro vna di; si se la vorra, che cusi an prego, di e, note, chal me dage migior albergo, cha done son.

M. Aldime ami piegora tosa, lagemo andar ste bubule, ti credi esser pitagora quando ti parli con mi, e si ti se un lionfante, che se l più grand'anemal che sia al mondo, fatinqua, el ge vol altro che terza andar adisnar; e me o imaginao de darge pi presto i danari cha esser uisto à comprar vesture, ni scusie, che distu, di el to parer cerca à questo.

Vilan. Mo à cherzo che fare ben mi, i danari ti gnerà

M. Tio ise. 25. ducati da disdotto monea da la zo, e sapi esser in farge le parole de recoman darne amore ueneto inapelabiliter, e vien da la mia nena secondo lordene che ti metera che taspetaro la, col carboner, che andero adesso à farlo venir, intendistu, saistu?

Vilan. Pota sa intendo, esso e vuole bona men in cao la schina, moa ande: al sangue de scroa de la me uisin, cha cherzo si no m'intrauien altro esser richo, mo no uezu tanti dinari al tempo chei fasea i soldo in paua, quanti, questi, ai vuo guagnar mi e an farlo gouernar sto uiegio col merita, o situ s quarto campana rotta, toro chilofo, caual sbosso dalche ti si inamoro, o morbo te magne, mo a tasi pure se voli riere.

Ber. E possibol, uigliacos, traditor, chel gabi ba stalanem de uolen calefa, ma giuro per el chuchi de so pader chel uoi trata col merita, Chieros matarghe la caueza fo dai spali sel me uie denanz, e vu olter, cum uedi amena, mene fis acha vu azzo quel no scampi.

Schila. Maliaz el scuro, gier sera in tel voltar dun Canton credando fose el campo andi in acqua à cao rio, no so mo zo che dira mio fardello, che geo tolto i so drapi essi son leuaò auanti desso mi, so posta no semo nassui duna Botega in stes-sa, me marauegio.

Ber. Sino mingani el me par chel sia quest tamen eg voi domanda per bo respet, o bon compagnina porola sel ue pias.

Schila. Ben dicesti sil me piase, che voleu da mi?

Ber. No sif vu ser speza fer che uend dol ui em pari lu, essi non pari lu.

Schila. Mi o nome schila, e son ben so fardelo carnal nasuo in tun portao, perche voleu qualchosa da lu? se mel dise ami ge referero el tutto.

Ber. Ol referi e quest chel sa portad forto malament col fag me.

Schila. No sogniente signor, mi le do zorni che son vegnuo adesar mar con una galia sutil, no ve sauerave responder nada con dis el spagnol.

Ber. Nada, à le u gra trist, e u gra poltro, tru fador chale, peso de limperadoro che sa nol fazi strupia lader manegold, boia frustaizzo.

Schila. Pian signor no so chi che vu se, mio fardelo no ne miga homo cusi da strapazar co vu el se, esi no na bisogno gratia de dio de tre becci.

Ber. Keniegos de la maestae de portogal à fede da caualieros, per moi vida, che i voi caua ol cor.

Schila. Va caua el cuor à vn pan dal pistor, argagno desfitto, azimo, ti te desmestegi, taso, e taso, e pur va drio.

Ber. A poltro rufianaz mangia cadenaz sbir da mal paga, gaiof, zalero.

Schila. Vat' aniega spuz a pie, merdolent, pie d' ca
anichin,

anichin, lauto desnuaò.

Ber. A no pos pi sofri carne, carne, amaza ol uigilacos, pero, galioffos.

Schila. Ste indrio la da parte de dio, a murloni tre contra vn solo con soperchiarie.

Ber. A ribaldò ti tra de ponta, mena pla cha no s'amazem.

Schila. Ve daro ben altro cha zanze fursi marza maie.

Zaf. Chi ella, chi ella, ste forti che custion e questa insta terra se fa ste cose?

Ber. Asso sta sassinat.

Zaf. Che vuol dir ste arme.

Ber. Le possi porta.

Zaf. Chi seu: che le pode portar, auen licentia, de qual compagnia seu sotto che bandiera?

Ber. Sotto la bandiera dol pais de franza caualier e contrestabol.

Zaf. Si de franza o de spagna, de qua quelle arme da parte di miei signori, e puo si le podere portar uignere doman a san Nicolò de lio, che i traze'l palio, mostrando bona licentia le pore auer cortesemente.

Ber. Toli so content com el uos nom fradeli, azzo quef sapi troua.

Zaf. Mi; Pachalin margute, ande à bon viazo, e vu fra no se fa miga cusi a saltar i forestieri si no reuardasse à uostro fardelo che semo arleuai insieme, no so cho landeraue.

Schila. Si chel diesser adesso che se cognosemo, si uolemo andar à beuer una pignata andemo dafar dei, e doman fare pagar la salsa à colu. vu disse che o fatto mal Dio ma idao che si no uegn vi ime conzaua d'una mala man, orsu che femo

Zaf. Andemo zoueni d'aspuo chel se vuol far honor, che uolemo magnarse iocchi intra nu?

Vilan. Viu quella porta, de la da quella androna, mo ben bate la, quel e' l so usso, ande pure.

Car. Tich, tich, tich, vien preste auerzi el porte
(*Vilan. portandol vecchio el carboner*)

Stra. Chie diascanza tandu uostro malura de butari zonso chesta porta, more ti mandata.

Car. Mi uinge mandade vn mercotante, in queste case, onde metter queste carbune no pol pi star cargade, tate foticade, tuto anchue, spazepreste

Stra. Ego denicfero tipotis sul corpo de la mio fe, chie mi no mandao gombrari niendi, mi la toro chie chalice mio migo fato presentari, butalo chachie foro portari stin messa apano su la casa

Car. No vuole meter qua tute se inbrater.
Salta hora el uecchio nel buttarge

la corba per terra.

Stra. Butalo cha paristo diauulo poltrugni, no vergognari tande paroli.

M. Misericordia perdoneme caro sier stradio-
to doneme la vita perdoneme, o, pouero zur-
lotto, in fallo son sta portao.

Stra. A traditor no so chelo me zaffa, chie no
cop

cop si chiefali, chei podaria stran sugamoto chatro uolte e menza à me scachinora, malano, mala pascha chie puslu bauere.

Car. Par ti mi star bone compane, vul disse mi te da vn zentilezze, ti portar mi drent' el corbe mi no sauer, nite frusten, mi falate el porte per tie uere.

Stra. Sixe uero ueritae vu xe homo dan be.

Car. Vul me dar de beuer, mi stade come uui soldade, quande limperador far gera in padoa, tuti quanti soldade star bon canpani vul mi far pase insieme nit ferloro chi te venga' l cagarle.

Stra. Dame cha uostrea ma, e mi fo uostro aderfe stinbistimo, a carteri, ella marula, fere do chres si napium gligora.

Car. Grande merce, bon zurne, voie andar su le riffe, mi torner à tior po el corbe: sia benedette queste home da ben quelle uine me confortade tutte el panze, dan derer don, o, o, danderendon viuer uoie aliegermente, aspete un puoce ti scamper ti uigne' l cancher poltrunaze: e traze un ruto.

Il fine del Terzo Atto.



ATTO QVARTO



Fachin, Stratioto, Vilan, Bergama-
sco, Donna, M. Zurloto.

Fac. **A**sso impazat co in intriga mond
col pi bel asen che mai gabi
pratichad a i me di, pur chel la
bravi, chel fazi lorland furios
senza scarpeti nol sa fa olter
puru chi nol cognoses, stin basti, ston busto, calos
furo, pader diauol affendi infardado che can-
cher el mangi col so gregoliza, es no credi chel
sia bo da taia ina mascherpa lu sol, brodolam,
caual da soma menchionaz: sa nol fagi cha-
ma sier demitri, chem sia metud ina cufia, sul
co da ruffio, eg uoi da d'intend qual ual più, o'l
so ceruel, o el me in zegn, camine insegna del
mese

mese d'Aprile.

Str. E sso cha che dise voi: auen fado qualche
gniendi, de chelo che parlao, gia to agapimo
auen chalice bona barola?

Fac. E go paroi e fagh, e cosi cha se uel dighi a
cageri d'allegrezza.

Str. Pesmo stibiso caro frandelo dime te prego.

Fac. Assi, galos, a pari u puarel da putti, icse
strisat, cancer a si vlios e tugh quant su i fozi.

Str. Ghien cossa somi alogo caualo, destriari di-
seu vu, a carteri ligo chando me uedereu, con
li sperugni, saltari de cha, de la, come zuzela
tandu be stinbistimo.

Fac. No zure cha vel credi, e po vu cha si dol pa-
renta, de quei cimerot, albanis tugh cauai da
fatio, o, intis a di che uos pader era quel gra
capitani Stradiot ches chamaua el signor tin-
caga de licardia u teribol ualent hom.

Str. No se uero gniendi, atichie ego patera ca-
lo forte con la simitera passa pramata, e tundi
la chiamaua giagni snati, gran valendomeno
sopra se grechasme.

Fac. Ano m'intendi es no de sopa, che lam pias,
dol rest apodi be gregoliza quant auoli, che sel
digi anigu fem taia la terza ganba, or sus volem
anda? auief.

Str. Metacharas aspame, andemo fachi, caro,
facchi bello de fouasse chie faro mi con uui bo-
na cortesia, per mor de zentilisia uostra.

A T T O

Fac. Ala fe, gne da faua, gnache segala, gne voli, si be de.

Vilan. Ol cancaro me magne, mi e an el me saerme goernare, o maletto sea quanti pasamente fadige, quanti prigoli, o fatto de andare in su, in zo, denanzo da drio, e lagarme menare amo un alocho, da sta fortuna scroa, o demunio, uien quanto ti po acorando, cha me vuo ispiritare, e morir despero, o reuersario finimondo, deslo- uio, canime adosso, per que no so pi che fare, gnan aiuere dasche go perdua si bona ventura, con giera mo questa, ano posso sfare cha nol dige, mo la massarola de cha e mi: no saueno dito uilania, tuti du, e che lal uol dire al vieio amisiere, che madonna ge in sbertona, in lo fa- to me de mi, che no staro un' hora in ca, e che la fara tanto colparon che miei frieggi andara zo di so terini, e me go sborio adosso che la uolea gramolare piezo cha no se fa del lin, tanto gierio inuerego, sa nol giera che madonna na desembrai alla fasmuso bella la festa, o Rosato gramo, con faretu, mo no so mi, a faro con apo- ro, auuoio anar a trouar el so moroso fachin, fuossi che lo la pregera per amor me che no zo uera el pregare, ginprometero dinari, e po sil nol vora fare un ste con Dio e mi hauero pa- tientia.

Str. Chi se chelo homeno, chie uoli gombater cho fatto mio adesso che mi se drendo de la caurlo, a bre,

Q V A R T O.

a bre, bre, per chie no se cha tundi chandi la turcho, cu la so mundagne denanzi de mi, chie saldaro den forania, e mazaro tundi chandi co- mo el muscha, e la polesigni, denirte cata sto- nora no. atropos polichari sane mena, chie cre- de che se mi, to alogome chi mena se tuto vn- cossa, cando mi voio saldaro salta, balaro ba- la, crechie curi curd, uarda cha, chameena reue- rentia, e na proschini, a tutti chandi chesti se- nori, salda suso ualend' homo, girse, apidisse, cauato, mio bestia come mi val chiesto cauato tandi denari, salda pali gamoto diauule tundo tundo, A filoricchi ualend' homo, palichari.

Sp. F. A balordote ogio chiapao, sta forte no te muouer, si no che te amazzo.

Str. Aimena, aimena, tradimendo, tradimen- do, se fato demi filoricchi.

Sp. F. Che tradimento, til sauera adesso, chiama- te in colpa presto, che te voio smenbrar cho se fa i caponi.

Str. No far ten priego, per chie chanto mi se mazzo, mio barba bosicchi me crier a tando, chie me uergognaro la mio uiso.

Sp. F. Varde signori che madalene, che gatoni. auri bocca vis de laro ingiotti sto pugnol.

Str. Chie se vui chalche macharo, chie vustu auro la mio bocca lasa me lenuari del pio canro frandello, per chie mi se nostro presugni.

Sp. F. Lieua spazate de qua ste arme.

Str. Pie u la mio uita la mio arme, la mio lanema tundo se uostro comando.

Sp. F. Che pensauestu de far à sier maschera, isse achiappa cusi i murloni.

Str. Si cosinbati afendimo perdonemelo, chie no sanro mai pi chesto, ten prego lassa andaro del far mio fatti, per chie la mio bragenesse brataro tundi.

Sp. F. Orsu, ande sier lilo, e fa che no te troua pi de qua uia, uard'un puoco signori obi mel de obi mel tosse: pi te magna'l cancaro: son tuto arfio a fede, da stiza e da grinta, e uoio mo andar a chiochar suso la ninfa ben per rason.

Str. O diauule, parisse diauule, paristo diauulo, chie modo se uergogno la mio barba, no uoi pi andar denanzi la cristiagni, con chesta la uergogna, a melenniazo, vui filorichi, andesso chie bi sognari un se deuentao poltrugni abbracci mio per che no daslu chatro zinche ferie, te uegn'al cangaro, cuui prossopo no uoia chie uardaro cho la occhi pi persona de la mundo, tando se deuentao chacha vostra uita, se auesse andesso mio l'arme chazzaro la mio cori drendo pugna lo, chi se chesto no uoio spetari.

Vilan. Vu sai ser Menchin che uo do tre mucenigi alla reale, atendeme mo an vu quel che m'ai imprometu.

Fac. Nof dubite ol me Rosat, fe cont che la siacarta fata, de ma de notola guarde mo de no lagaf
insi de

insi de bocca paroi cha no sia al preposit, e desconza la manestra, per que mi e staro sald cun ina preda.

Vilan. No cancaro, no uala pre mi, no me la infrogie vu che de mi ano go paura, auo anare, quel che dito, e dito, una sia con dise quelu a son vostro.

Fac. Ande in bon'hora: ua pur la ua, gnati la no te vol anda futa, nol me tigneref tutto l'or dol Turco, cha no te fes fracha i spali, & insegnat acalefa, ol to patro. a uoi anda a falintenda M. Zurlot, per staltra strada.

Ber. Sa doues anda in India auoi chel trouen, sto poltro no me scapolera sta uolta ala fe, auoi che ge baten zo la porta, ei fondamenti, chel ruinem dol mond, ginsegnero soia i condutteri olim de M. Bartolameo, leo, bati illo ades, e guarde sel uegnis zo cum larcobus, fem a saui, decegn, tant che possi lioga la uita, per que co so mort no poro po fa i me uendeti: tich tich.

Dona. Chi domandeu zentilomeni, che uol dir sto bater cusi forte, auoia mi, no ue nergogneu? o creden esser?

Ber. Vna palabras signora galans polida, uegni vn po zos.

Dona. Seu el secretario del signor don Ianes Castiglian, per uentura.

Ber. Madona si, madonna si.

Dona. E uegno patron mio, no ue rechressa aspettar che uegno adesso.

A T T O

Ber. Al corpo de mi che la no pol anda mei.

Don. Vegni de longo, che me comandu?

Ber. Che de M. speza fer, el in cha?

Don. Signor no, le anda à tior vna barcha de vin, ue besognaua qual cossa.

Ber. Ef diro madona zo que besogna, deme la ma, za chel no ue incha ol vos hom el besogna, che, chu, chu, che ve, ve, gni gni gni gni cho, cho, nu, nu, mi, nu che vu uegni cho nu, branca za.

Don. Ohime pouereta mi, che cosa voleu da mi, che vol dir ste cosse, onde voleu menarme, o gramati agnesina a sto muodo se sassin le persone?

Ber. El sassinament che me sta fag à mi, vol voi famo ades auu, tasi no cride più, che altriment ef faro stropa tugh i bus, cha no pori mangiane fa oter orsu via no pi paroi.

Don. Laseme al manco tior el faziol che no sia vista cussi.

Ber. No, no, no voi baiani, prest, prest, mene i gambi, cha nol vegni fo i uesti.

M. Al sangue de mio Pare, che no aueraue mai pensao, che le cosse andasse cusi descouerte sol tauolier, come le ua, fuogo in casa fuogo fora de casa, tal mente che no posso scapolar da nisuna banda, fuora de cha che son uergogno, e in casa son bechao, mo no ma descouerto menchin fuchin, chel à messo ordene con madonna mia moier de dormir con ella, che ve pare tegni po vu

in

Q V A R T O.

23

in cha feruidori, che sia zoueni cho se sto caustro, si no fazo portar la pena auanti el pechao, no me chiamo zurloto di Vgnoli, e in merito del seruiso al fuchin ge voio pagar vna baretta, e voio andar à far guar unarma à posta fata per sto gioton, mariol, o te nascha el cancaro aliuel de piazza.

Vilan. O dè, à e pure fato tanto che le conse andera per bona charezza. infina chiue, à son mezo contento, perche à e, scapo su ste puo de brombete de suoldi de prima, e po à penso che la massara s'artasetera an ella horbentena i danari trabute e quiggi chel pi de le volte da vittoria alle guere, e alle pase de gran signori e derza le conse che sta per caire el manca se lo me à compirme de contentar lindrean del disnare, con sarae quel confeto che na fato uegnire in sto mondo, tanto saorio, pi doize cha ne'l mazucaro, che à te deuiso con te magni che te vagi di su insoffita e mi vo cha no son uso, ano negol hora, da usarme, pur che no, m'amale, e cha no muora, no seando mai sto su sti continti auuo anare, cha no me salta el polmon in ti bueggi ste con dio cha no uorae perder l'ordene che go metu, cancaro el me deuiso che la vuol anar ben.

Il fine del Quarto Atto.


A T.



ATTO QUINTO.



Stratioto, Vilan, M. Zurlotto, Bra-
uo, Auocato, Fachin,
Villana.

Str.  Rchiso chatarchiso, de mono gi-
ni, gorgo giani, camisna touri-
sco, to stranza fero, taia fero
e che lo fachi denicsero tono-
mato de chęsto brauo trāditor
poltro, o uegna el cangaro se trouaro faro
zinchantā, cartaruli de so vita, a coma demen-
gnorise: mi cerchao tuto chandi chęsti chantu-
gni taia fer, e tuto chandi la maganze mono-
uassia, ti chressi, no posso trouaro mai gamo-
to diauule per chie no se andesso cha chie faro
como langila, sula speo, tando tiraro forde la
mio ponta, a filoricchi valend' homo, torna an-
desso uostro honori, torna bello russo com' ol pu-
mo

Q V I N T O. 24

mo uostro uiso, uostro prossopo, che giera bran-
tao de nigrola uergogna, per amor de chęsto
tradimendo.

Vilan. No pi, caro paron, cha son morto, ohime,
M. A, laro impachao in casa mia an?

Str. Chie cosa se chelo sta su? gamotto?

Vilan. O caro ser stradioto, per lamor de dio aime.

Str. No paora gniendi, sta forte drio'l mio
schena:

M. Asquartaizo, sete muri no te sconda.

Str. Va con dio misseri, chie no te mazzo.

M. A bruo de sardelle anchati se qua, te uoio
arecordar le piage vecchie, repare che meno.

Str. No menar misseri uarde chie te schartaro
uino, sta dal dno.

M. Sta indrio ti frustaizo, ti tien i drapi di la-
ri gioton an.

Vilan. Ecue inanzo M. stratioto e deghe de la, che
mi el copero con sta zopa de qua.

M. A caestri do contra vn an? a sto muodo
an?

Str. Pia chęsta, chie ten mazzo.

M. Ohime son morto, sangue per tutto ue do-
mando la uita fradei.

Vilan. Dononge la vita za che lai sturpio.

Str. Sicossi apano, l'ua suso, chie uoio donari la
uostro uita, no perchie vui merita: ma perchie
anueu gonposso de vui? vie e lado villa.

Vilan. Che uolin, a son ben chiue, no ve dubite.

Gran

A T T O

M. Gran marze, obime no pi costion per lamor de dio, perdoneme cari fioli, bo, bo, bo, bo.

Stra. Se perdonao, tocha la vostra ma, cha, uo-
io chie tundi tria semo aderfulli frandelli zu-
radi basemo tudi chandi tre hostam ba.

M. *M.* stradioto caro, fradel dolze e son sem-
pre vostro, e ti Rosao quel che fato, e fato, no
se ne parla pi, ti fara quel che ti gieri.

Stra. Metacharasso sa co dio, migeri andero pia-
ro postro drapi chiapechi gerisse sto fero, la
piazza che aspetare, chie negnenremo andesso,
chie faremola gapi, dendro lan massaze de cha
corneri.

M. Sia in bonora.

Vilan. Moa ande che restaro con lu: al sangue de
la mea scroua chasi pure vn grã valent' homo,
pota ano larac mai cherzu, ano ue poeat tanto
tirar alindrio quanto aspuziui inanzo, si al
contrario.

Stra. Chie ten paro no se valendhomo mi, ti
mune ena vola, me recordao vn volta chando
mi se stizao, stinchriti, sti la cagna, cu la mio
semitara chassi chie no taiatudo chando la tra-
uerso; cha stelo co la zentilomegni? e vui fato
chalche gniendi?

Vilan. Cancare ch'o fato, pu u sae fato incago
arolando mi: ma ricordo vna fia che vegnea
da filo da poloni, cha giera sto aguzar vn cor-
telazeto emarzeline, ess'idrio la via.

Chie

Q V I N T O. 25

Stra. Chie cossa da drio'l via.

Vilan. Mo aue dire, andi acagare, per que ano me
polea pi tegnive, e in quel cha scomenci à far
lo fato me, el vene tre luui.

Stra. Cbe se, chesti luui, chalche bestia va valen-
d'homena.

Vilan. Giè de quiggi che magna le persone di luui
rauasi che fa asto partito, u, u, u, u?

Stra. Chie diauolo fa vui?

Vilan. A fazzo con i fasea iggi mi.

Stra. Lassa stari ten priego chesti bestie, chie no uo-
raue chesta notte sognari, perchie aueu paura
de chesti luui trouasi chie no voio trouaro, an-
demo te prego la pianza far lagapi con chelo
zendil homo, cori per chie men par andesso ve-
deri chesti luui chie vie.

Vilan. Cancaro larac fato mal, co à fasea mi, te par
che labi bu paura, esse na vezu ne luui ne ninte,
ma ve dire con le mi, sti straloti si no e acava-
lo i no val vna stringa.

Sp. F. Al sangue de le osse de mio pare, che si tro-
uo sto tarditor, de sto argalisso condutier da la
scoua, el voio inzenbar de sorte, che gramo lu
e quella cagna azima de chi la fato al mondo,
ga bastao lanemo, de vsar sti mezi, in liciti, e
suergognar casa mia asta foza, che mai abuo
scorno; deuento un stariol cominpenso de sta
zarda, o chi me artignerà, che no ge rompa e
fracassa queste coste la incorpo: aponto ve

D

re-

vegniua, à trouar, dio ue uarda da mal, e da fastidiy, co se i mie.

Auoc. Idio ve guardi ancor voi, che volete ser spetia fero, che fastidio auete?

Bra. M. e o un fastidio pi grande chal palazzo de padoa, e uoleua mandar vn in poluere di bocai con sto pugnol, mo me o inpentio cho u', o visto.

Auoc. Voi fate bene, apentirui, sel vie incontrato cosa alcuna, vsate de le uostre ragion che l'ui sera fato bona iustitia, maxime in questa terrv.

Bra. Vi diro, a vostra celentia, in tun fiao, per no v'atediar, le vgnuo vn certo cōdutier bergamascà, e con superchiarie a fato vista de domandar una information, essi ge sta auerto la porta, doue che la zafio la mia agnesina essi la mena uia per forza, che diseu M. e sun sto articulo, insuperlatiuo grado, uostre celentia me diga de gratia, de che importantia la se sta cosa.

Auoc. Dico chel statuto nostro espone circa a sta materia, molto difusamente, tratando insimilibus dice, si alienam personam furauerunt aliquid feminam sine licentia principalium debet mori, & molte altre circunstantie, che acadendo far opera alcuna, si vsera tal diligentia, che seria meglio per lui non fusse mai nasciuto.

Bra. Caro M. e ue lago sto cargo auu, perche mi se me

se me domandasse informatio, da portar chalche barila de uin contrabando, e ue sauerauemeter su la uia, perche son peota uecchio.

Auoc. Auete denari, datemi per il formar de la querela, almanco sei marzelli, e poi si examinerà li testimonij, & formeremo processo, diligentemente.

Bra. Maliazo sta mondo, e la pouertae, mo che faremo e no vn soldo, pota d'un cesto, e o intrigao quei puochi de soldi ch'auca in uin, che son romaso al uerde, me, o in maginao una cosa si uel mostrasse, e che i fasse paura, co vu sauer ben dir, e ueder se podesse capirge chalche soldo de le man non saraua bona spesa, che diseu, caro patron mio, senza dar a intender el fato mio in palazzo, e farne piantar un segno su' fronte cho se fa ale ostarie della posta.

Auoc. Vedete sier spetia, fero, io faro cioche volete, con questo ch'io sia premiato de le fatiche mie perche, omnis labor ottat premium?

Bra. Seruime de bon ingiostro, e mandeue a tior una tombola de uin quando ue piase, sil vosse ben de la marcha, eccolo aponto, moia me retirerò drio sto canton chiameme sil bisogno.

Auoc. Lasciate il carico ame, idio ui salui gentilhō.

Ber. Def dagi allegrezza ala signoria uossa, cbem comanda quella?

Auo. Che voi siate sano, forse ui pigliarete admira

zione, no conoscendomi altramente: ma spero far tal frutto con voi, che finito'l nostro parlamento, mi restarete obligato, come quello che desidera la salute vostra, & non sitibondo del denaro, com'el più de gli aduocati di questa terra fano.

Ber. Gra merze domine mi, fagend uossa celentia cun disi, cosa bona, aquisteri v seruidor.

Auoc. Voi mi sete patrone, hor al caso nostro, le venuto à trouarmi un mio Clientulo qual nome sier spetia fero, homo di parentao conueniente, & valentissimo di la uita, & mi adeto che uostra signoria la oltragiato crudelmente, & che uoi li hauete menato uia la sua donna, per forza, & uoleua che io li formasse una querela contra di uoi, il caso e brutto, & sete cascato ne la leze di furanti, doue li ua el capo.

Ber. El co an, cho est uerbum principale che dedicuntur omnia creata.

Auoc. E ilche conoscendo per relation l'homo che sete mi aparso di sopra star, & ueder di adatär sel si potrà sta cosa acciò la non uadi più oltra, che ne dite?

Ber. A regratij la uossa celentia, cha ui fag un'opera, da zentil hom co vu si pregandof che si le possibol, senza strepit, de conza i cossi, chem tane so de simol fastidij, e cognos auì fat mal: ma pur sun sta sforzat, per la soia che go abut, no so mo da chil proced, o dalla mia sort traditora, e

ra, e aduersa, em meti indi uostri ma, essif prometi da fa tant, quant em comanderi, de giure de fat a fe de caualer.

Auoc. Voi parlate molto discretamente, o Missier spetia fero venite qui, state saldo non dubitate.

Sp. F. E jon quà, che me comanda la uostra spetabilitae, celentia uostra?

Auoc. Vi comando che da una parte, & l'altra non si replichì parola di sorte alcuna, de le cose passate datime, la uostra mano, & uoi, signor caualier, & capitano, non siate uoi contenti insolidon di remetter ne le mano mie, ogni, & qualunque differentia, controuer sia difficultà, odio rancori, & ira, che fusse successo tra uoi, nelli prefati giorni, sino allhora presente?

Ber. Assò content, miser si M. si soura de la mia testa à fedì bo soldat.

Sp. F. E ancha mi, aciedo uoluntariamente, zo che fe sia carta fata, in tutti i tempi.

Auoc. Signor condutiero, dirò auoi prima; perche auete offeso qui el discreto M. spetia fero, et uergognata la casa sua, pigliarete costi madonna Agnesina, per moglie, perche se uoi non li hauesti fato quell atto brutissimo, era per maritarsi di curto in uno bonissimo citadin di questa città, poli darete in ricompensò de la uergogna cinquanta scudi d oro, & sarete boni amici, ne sia altra disputa abbraciateui, & siate da qui inante

cordial fratelli, et me conseruatime ne l'amor vostro.

Ber. A fermi zo che fagh la signoria uossa, e de bel doma, la noi sposa, e sel ue piafera, aue inuidi per compar de l'anel.

Auoc. In quello, & cio che io posso non ui lasciate mancar, perche hoggi auete fato aquisto, d'un proprio fratello.

Sp. F. Mi no so dir tante fiabe, ala carlona si no me comandare tal sia de vu, essi m' aue fato un gran seruiso a leuarme culia dauanti i occhi, e le uarme quel bolo de la fazza M. scarpela, o speranza che ue laudere de la donna, essi cauere vn bon costrutto, che le una bona maffera a fede.

Ber. Aldi la no podiua capita mei, la doniua es, costi, si la fara la dona che pensi biada, le orsus toli questi, e zinquanta scud, bei e contadi, essi af pregi che uegni doma insem col compar chilo, che farem bona cera icisi intranu, de gratia.

Sp. F. Per farue apiafer, e uignero in cao el mond, sel besogna, no me cognosse ben, saue doue staga so celentia de M. qua.

Ber. No per decha nol so pur ades auem prencipiad amicitia,

Auoc. Domandate in palazzo dominns Claudio viro chiero dottor, & causidico, tutti quanti mi conosse pure scio non prenderete faticha, per.

perch'io veniro, come sera l'hora del disnare.

Sp. F. Volemo andar signori, me par hora de liogarse vedo el sol che scomenza a tior la fida e sconderse.

Ber. Anden chef faro compagnia, u pez in la.

Auoc. Andiamo.

Sp. F. Andemo?

Vilan A no fu me mordu da can, che col so pelo no me aiassa, e go spio tanto sto poltron, de menchin fachin cha cherzo nol pasera tropo, che garo rendu la merenda, el creera mo che sipia so morosa la maffera del uieio, essi sarò mi, cha ge la sfregolaro an lu si fieramen, che sarò contento mi, e an qualch' unaltro, ste pur aue ere, chel vien de quenze velo, uelo. ame vuo stroppare, o aneu an. achi digo mi, an?

Fac. Sif vu gassarina? mo che fef, ilo.

Vilan Asson scampo dal me paron, mi, essi stago chiu adesso.

Fac. Mo per que cosa el des intrauenut qualcha diauol, disimol un po ge vergot de mal?

Vilan. Le longa filatuoria da dire, aspete cha vignere da basso e si vel dirè.

Fac. Vegni prest cha v'aspeti, che cancher ghe ista incontrat, sel no fos mo che madonna la ves mandada via, per au i intis cho bertizad ol vila, sia quel che se auoi sta tant chilo chel voi saui, e senti che la ve, o bona noua, trista noua v baset no me manca.

Str. Acha masti vuse cha, pia latro braccio gombari uila.

Vilan. Sta fremo alocho is archiapa cosi, incusaori voli che lamazze?

Str. No, lassa far mi.

Fac. Caro misser stradiot lagem anda che fo innocento, a, a, a, per lamor de, de caro patro.

Str. No caro patro gniendi andesse voro mostra ri la uostro uilagnia chie fato del mi carteri, carteri speta poco, tien forte gombara, che no scanbaro.

Vilan. Sal tegno, an no ue mete pensiero.

Str. A clesti magari smeni, ti masse recorda vu mariuli, chando me soiao, cha cho la brauo chie me dao una caualo catiuo, chie fato del mio gambarula, cho tendimendo chelo stranzafero voio mi andesso dari a vui bono, caualo sentirastu chie vui si traro lapia zafa gombara costui apano de uostro schina, chie faro la uostro uendeti.

Vilan. De lassate pigiare, scroato che te si.

Str. Fassa chesti sperugni.

Fac. Oimi, no pi caro patro bel, chem senti mal.

Vilan. Compi cancaro chel me pissa de drio.

Str. Lassa zonso, sires schinora, malen uiazo nostra semenza uegn, al cangaro vui chie ten portao cha del Venesia, a fachini magari smeni, soiaro vui lastradioti, sire mal uianzo.

Fac. e, e, e, e, e.

No

Str. No se fato mi de' homo da be, de ualend' homo, la nostro uendeti.

Vilan. Ogni muo lase anda da caualo, a caualo el va soio sul caualo, e vu lai batu sul caualo.

Str. Stimbistimo mato to pater amo, chando mi Strandiotto uoleu far chalche uedita co la nemigo, no se homo palichario comi nui, chande uolte mi stao in cambo de la nemisi, e co la mio samitaria mazzao ciche cendo, chadro cendo, trenta chator dese homegni, per una colpo, e tor nao del drio senza tando ninte periculo del nostro uita, chande uolte mi saltao co la mio alogo caualo fora le muri de la tegna, de la filosofi, e magnaio tuto cheli libri che studiessi del stiza chie me fato un uolta, e andessu vustu che alismognisa, che desmentegaro chesti cose, che me fato chesto poldro, a coma de me ognorise, no cognasse angora chi sestu filoricchi tando famoso.

Vilan. Al sangue de la zopa che no me larae mai penso, cha faesse quellhuomo cum ussi, perdoneme se no v'acesse honoro con merite, per que a no ve cognossea, adesso mo che fo fremamen, che si de gran parento, e gran caualiero. aue son per seruire in la uegnire, in ogni lo.

Str. Spolaiti voio cho vui peuendaro mio gombara, chando mena pandreso. pio se ne fano nar ti a pocchi, chelo chie uio cha chi se chelo.

El me

Vilan. El me par lo me paron, co la Gasparina so
masara.

M. Hò ben à caro che v'hò trouao, doue uoleua,
m'haue sparagnao la fadiga de vegnir à casa vo
stra, sien ben trouao, M. Filoricchi carissimo.

Stra. Che beuegnuo vostro magnicenxia, chie cu-
mandaro vui?

M. O no ve voio comandar: ma ve voio ben pre
gar, che ve degnè per amor mio, za che vu ave
fato vostra vendetta, de perdonar e remetter
tutte le inzurie, ch'auer ezennuo da quel poue-
ro de menchin dolce frar, vna per ouiar i scan-
doli, l'altra perche el voio maridar quà in la
mia masera, che no siando in paese con vu, el
non ossa comparer à la luse, el pouer homo à
buo tant'angossa, che se andao à ficarse in tun'
arca vuoda, credando esser morto, da le vostre
man, acidit mo si ge perdonarè fare cason de far
sto mariazzo.

Vilan. Missier compare aue prego, e straprego, cha
seruì el me paron in togni muo le fornì la
fiera.

Stra. Apano sto chiefalino, già agapissas, per mor
vostro manico misseri, e vui gonbara voio per-
donari, e fari tudo chando, chelo vorastu vui,
chiamalo cha, chie voio fari, chie vui cognosse-
rò, se mi tien vustun be.

M. Mille gran marzè, alla cortesia vostra: e
l'andarò à far vegnir quà, ve lo arecomando e
si

si ve piase anche far el piedo, farge le parole, à
vn e à l'altro, me fare gran seruiso; perche in
sto mezo anderò à casa à parichiar el pasto, e
si v'aspeto tutti, moia aspeta Gasparina, ti sa zo
che to dito, lagate gouernar à sti brigenti.

Vilana. Andè pure: gian iussa Rosato a si pure la ma
la sbrega, esso che lai conzo quel pouer hom: te
so dire, chassi strassinò da i can.

Vilan. Mo aldi serore chi te la fa faila con dise que-
lù si no tentela a mente.

Stra. Chala leis vui densin be, co nome vui, mori
per di culamo, chando se vostro dota, parla
con mi.

Vilana. A nomo Gasparina di fantinati, e la me do-
ta si è vn campo de bosco strapiente, ben à sfos-
sò e trenta smozanige, e vna colzera fornìa è
vn brazel sopra marcò.

Stra. Stan be, me piase tutte che sti cose, se belle bo-
ni, come vui, che lo brazelo voio se piase dona-
ro del mi.

Vilana. Con asea mario, e que me mario sipia conten-
to, e vel dare ontiera.

Fac. Be stage sta compagnia M filarecchie ogn'un
sa quant me so pentid, de quel ca vo fagh per-
donem perdonem, ve pregi senza aspechia de
republica plu paroi, asso ehilò in di vos ma, fe
de mi quel cha voli, come vos bo seruidor.

Stra. Se contendo cusì vui.

Fac. Meser si meser si.

A T T O

Vilan. No viu sale contento, nel uegnu chine, per far zo che uoli?

Stra. Assene, carteri, vustu vui piari chesto homeno fachi, per uostro lamario, chie modo me ordenao, chelo M. zurloto zendil homo? e vui se cotendo de piari chesta, per uostro ginechamieri, parla tuti vui co ho uostro cori.

Vilana. No sai se me miser la ordeno parlando chine lo.

Fac. E mi no so uegnud za per olter si no per quest e per fa la pas

Stra. Se fatto ogni cosa.

Fac. Ma de Miser si.

Vilana. Asson stra contenta.

Stra. Felisse tuti chandi do, pola, e anchi mio gombara, e mi, tuti la chandi.

Fac. De bona voia, af so plu cha fradel, si basan.

Vilan. An mi faraue ala reale.

Stra. Orsu gombara, a me tu spiti, con la gnauiza, ella facchino su la casa de vostro parugni e gotora, de fouasse, saro presto cun la per mio persona con vui gligora.

Vilan. Moa doncha anaron inienzo, no ue lasse agiazare ui auanti cha uigni.

Stra. Chatro panrole che diro mi cha, a chesti senori non vedereu tropo saro butao presto con vui chando mi imparao in la scola, tande bone parole diro cha, per uostre micenzie, diro benchiesto, chando uostre cortesia, nasis afendiasis,

Q V I N T O. 31

sis, piasterastu chesta cosa cosa cusi, cust, ten priego tundi chandi, buteu fora ocisso la uostro fiao, chie cule ma, chie podaria, fara tu lengrezza e mi con tudi li gompagni aderfuli, spoliati, de regratiari, machari, no fustu la pa, lapsomi, tando caro, menao vui a chesta festa de la facchi, co la uilagni a carteri bo marcao, saro chiamai, de trionphari, A me scaglino- ra, va bo uianzo saluamendo.

I L F I N E.

ni hit gorda
ne pni con ne re

Siggrionise

1. 1110 d. 6. 1111 d. 11

na

443

0.1

1.0

8-5

120.5

~~17~~

~~2~~

~~8~~

11-1110 4-0

29-0

70-0

70-0