

Avviso ai lettori

La Raccolta Drammatica Corniani Algarotti presenta negli originali irregolarità di impaginazione, lacune e difficoltà di lettura a causa dello stato di conservazione.

Trattandosi di volumi assemblati in legature storiche, non si è potuto intervenire nella ricomposizione corretta dei testi e pertanto le imperfezioni si sono riproposte nella duplicazione che rispecchia fedelmente lo stato degli originali cartacei.

NAZIONALE

BIBLIOTECA

RACC. DRAMM.

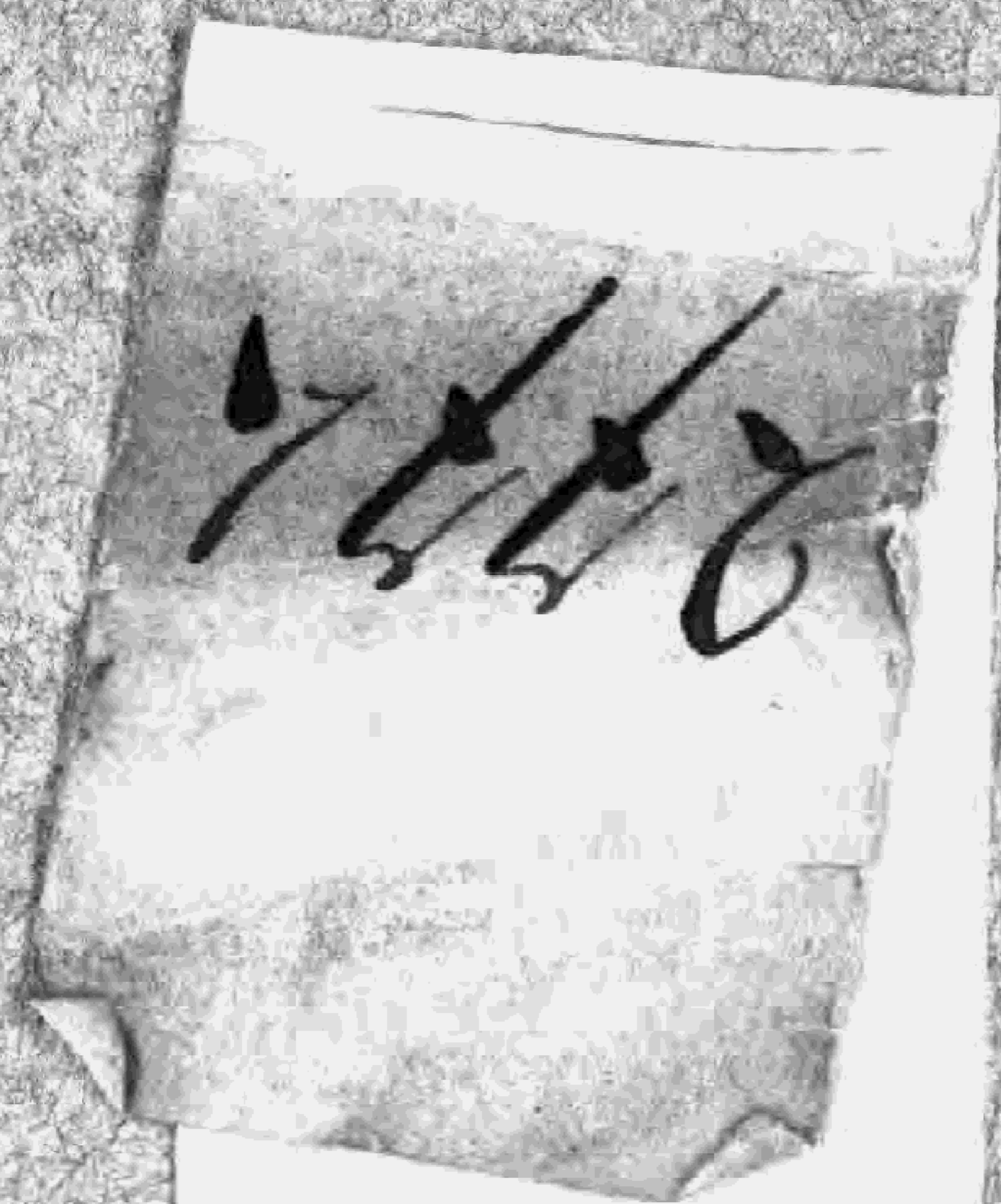
CORNIANI

ALGAROTTI

2474

MILANO

BRAIDENSE



LO FINTO
LACCHEO

COMMEDDEJA

DE LO SEGNORE

BERNARDO SADDUMENE.

Da rappresentarse a lo Tiatro de li
Sciorentine ito Vierno de lo 1725.

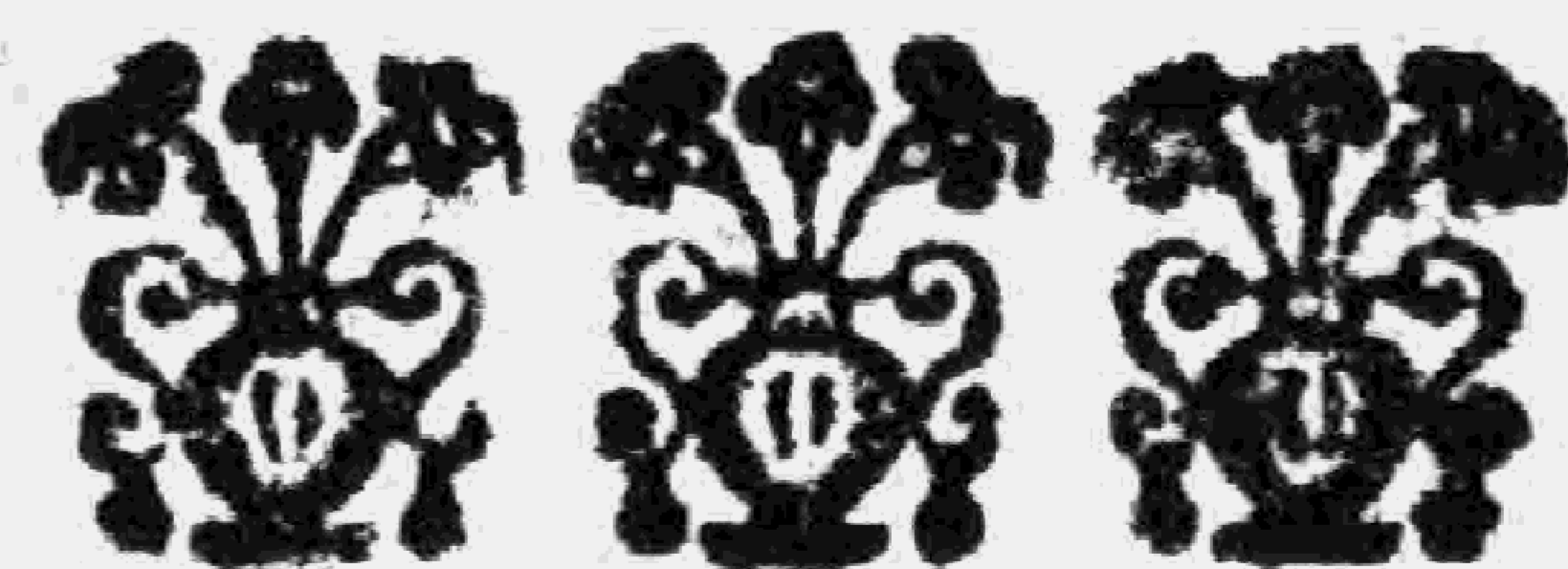
D E D E C A T A

Al' Accellentissimo Signore

LO SEGNORE CONTE

ALBERTO D'ALTHANN

Degnissimo Nepote de Sò Amenzia
lo Signore Cardenale MICHELE FE-
DERICO D'ALTHANN Vecerrè,
e Capetanio Generale 'n chisto
Regno de Napole.



A NAPOLE MDCCXXV.
A Spele de li Mpressarie.

Accellentifs. Signore.

S Pero, che gradarrite co la so-
leta benegnetà hosta, l'Um-
meliffema offerta, che ve fac-
cio de st'auta Commeddeja de
LO FINTO LACCHEO,
quale metto sotto la gran protezzio-
ne de V. Acc. acciò che se renna
cchiù degna de l'applauso, che pa-
re, che da se stessa se mmereta: Ve
suppleco a non defraudarela ntanto
de l'onore de venirel'a senti cchiù de
na vota; già che io resto pe sempe
protestannome.

De V. Acc.

*Vmelifs. e Devotifs. Schiavo
Carlo Garzia.*

A chi hà golio

DE LEGGERE.

COre mio bello; già che la *Burletta*,
che te fece st' *Autunno de la VEC-*
CHIASORD Anon te despiacette; spe-
ro che sta *Commedeja de LO FINTO*
LACCHEO, che te facc'o sentire mò
sto *Vierno*, t'aggia da dare cchiù gu-
sto, perche otra lo sfizejo, che te dar-
ranno le parte graziose; godarraje
senza dubbejo de lo ntrico, e de le pas-
siune de le parte sode porzi. Te prego
a leggerla, e sentirela co tutta l'atten-
zione, già che io pe ben servirete, Ll'
aggio de la stessa maniera considerata, e
scritta: Sacce però, ca si te piaciarrà,
sarrà signo ca l'Autore nò scrive male,
e si nò, sarrà nze gnale ca t'ù non liegge
buono, e te sò Cuoco.

ARGOMENTO

De la Favola.

LImpia Rocchetta figlia de no Gentelommo de Sa-
lierno, mese tanto affetto à Michelino Perrella,
puro giovane Salernetano, che de 12. anne l'arrevaje
a fà patrone de sè stessa; ma perche Michelino fece n'
ommecidejo a lo Paese, dette parola a Limpia de ma-
tremmonio; e pò se nne sojette de pressa fore Regno: lei-
te spierto dece anne, neapo de li quale, essenose ag-
ghiustate le cose soje se nne voze tornare a Salerno,
ma passanno pe Napole, se nnammoraje de Peppitta fi-
glia de Gasparro Ammennola, e perche trova-
je tutta la corrispondenzia se trattennò a Napole duje
anne: saputase da Limpia non sulo la venuta soja a
Napole, ma porzi l'ammore co Peppitta; se ntese tan-
to corriva, che se resolvette de venire accompagnata
co no crejato fedato de la casa soja a mpedire de quar-
che manera, che non se facesse lo matremmonio tra isso,
e Peppitta, e fece vestire lo Crejato da Cavaliero sotto
nomme de lo Barone Renza, e essa se vestette da Laccheo
sotto nomme de Marchetto crejato de sto Barone, e dette
a rentennere a Gasparro Ammennola, ca lo Patronc
sujo s'era tanto ncrapcciato de la figlia, che si nce
la deva l'avarrìa addotata de tremilia docate, e chesto
nce lo screvette primmo a lo Viecchio, c'azzettaje lo
partito, ma la figlia non ne voze fà carte; e perche l'
accommenzaje a piacere lo Laccheo non canosciuto nne
nasce chello, che sentarraje appriesso.

La venuta de Limpia pe marò, s'è fatta pe dà
gusto a chi porta li nteresse de lo Teatro, perche l'
Autore de n'anta maniera cchiù propia l'aveva de-
sposta.

AR.

A 3

PER.

PERZONAGGE.

LIMPIA Gentildonna de Salierno nnammorata de Michelino: sotta nomme de Marchetto, e se fegne Laccheo de Stuppolo servetore fujo.

MICHELINO Gentelommo de Salierno nnammorato de Peppitta.

PEPPITTA Figlia de Gasparro Ammenola nnammorata de Michelino.

La Signora Ippoleta Costa

FONZILLO nnammorato de Peppitta

La Signora Laura Cesarini.

GASPARRO Ammennola, Viecchio Napoletano, Patre de Peppitta, e nnammorato de Renella.

PORZIA Vecchia baggiana

Lo Signore Simone de Farco.

RENELLA Figlia soja.

La Signora Antonia Cermenati.

STUPPOLO Creato de Limpia, che se fegne lo Barone Renza patrone de la stessa.

Lo Signore Giovanne Romaniello.

La Scena se fegne a Napole.

Musica de lo Signore Ciuseppe de Majo
Masto de Cappella Napoletano.

AT.

ATTO PRIMMO.

SCENA I.

Gasparro, e Peppitta contrastanno da la Casa.

Pep. **N** On serve Tata mio, ca nò lo voglio.

Gasp. Despriezze no Baronc

Che te vole addotà!

Pep. Pò esse Prencepe.

Gasp. Uno ch' è ricco affunno!

Pep. Sia puro lo primm' ommo de sto Munno.

Gasp. Chisto mò vene apposta,

Pe te sposà.

Pep. Che se nnè torn' arreto.

Gasp. Or' io nc' aggio mpegnata la parola.

Pep. Tù la potive Vennere,

Gasp. (Cheit' è sopierchio mò: risoluzione)

Io songo lo Patrone,

E tù pè forza ll' aje da fare.

Pep. Tata;

Te può quietà pe mmò;

Ca deciaraggio sempe, nò, nò, nò.

Gasp. Peppitta obbedisce,

Ca Tata te vatte;

E tanno fenisce

De dicere nò.

Io faccio chi vuoje

Pè chesto te sbatte:

Ma parle à li gruoje,

Ca Tata non vò.

SCENA II.

Peppitta, e pò Michelino.

Pep. **D**A dov' è sciuto mò sto sì Barone?
Io tradi Michelino?

Ah primma lo Destino

Me vedarrà morì.

Mich. (Vecco Peppitta)

Che nc' è bellezza mia?

Pep. Na gran desditta.

Mic. Ed è?

Pep. Ca chillo pazzo de Gnopatre

A 4

Mc

A T T O

'Me vole mmaretate
Co nò cierto Brrone.....

Barone Renza, si non faccio arrore.

Mich. Ah! sta nova 'me penetra lo Core.

Pep. Nò; non te desperare,
Ca no lo voglio; e quanno
Lo Sole vedarraje, tinto, e anegruto;
Tanno di ca Peppitta t' hà traduto.

Mich. Ah! bella sciamma mia, ch'aggio paura.

Pep. Non dobbetare: damme
Ssa mano. Chesta fede t'assicura.

Primma de te lassà
Mme vedarraje morì
Bell' arma mia!
E si sapeffe o caro
D' averte da tradi,
A' mmaro
Mò à ghiettà
Me nne jarria.

S C E N A III.

Fonzillo, e Michelino.

Fon. **V** Otta si Michelino,
Tù curre da ccà attuorno
Commo ll'Ur'o a lo mmele.

Mich. Ah! fonzo mio fedele
Aggio perza Peppitta.

Fon. (Voleffelo la sciorte) E commo? parla?

Mich. Se la piglia no cierto
Barone Renza. *Fon.* Bravo.

O bello nomme, lo Barone Renza!
Ah, ah, ah, ah, ah, farrà quarche redicolo,
O' quarche rracchio pe s' affè.

Mich. Che mporta
Diceno c' hà denare,
E lo Patre nce ngrina.

Fon. Pò essere, che chesto t' arroina!
Ma Peppa, che nne dice de ssa sciorte?

Mich. Ca cchiù priesto se nguadeja cò la morte.

Fon. E Femmena però, se pò mutare.

Mich.

P R I M M O. 9

Mich. Se pò mutare, è beretà: ma siente;
Mente, che Michelino avarrà vita,
N' avto non l' avarrà. *Fon.* Non di accossine.

Mich. Nò; lo credere è bano
Che ad avtre Peppa mia stenna la mano.
Chi preenne d' avè ssa bellezza,
Vò à li scuoglie levà la fermezza,
E lo moto à lo Mare fermà!
Essa stace ccà dinto guardata,
E nfi à tanto che st' arma è spirata,
Sempe chiusa ccà dinto starrà.

S C E N A IV.

Fonzillo solo.

S I peppa se pigliasse stò Barone
Non mme despiaciarria,
Ca non l'avarria chisto,
Già che non vò la sgrata essere mia,
E non me vò pe Michelino; l'isso
'Me la scippa da mano: Però boglio
Tessere pe despietto
De chisto ch' essa vò, quarche arravuoglio.

Già che stò bello Sole,
Essere mio non vò;
Manco chi essa vole
Ll'aggio da fà piglià.
Canosciarrà la sgrata
Quanto lo sdigno pò:
Ca st' arma desprezzata
Se pote venneca.

S C E N A V.

*Stuppolo vestuto da Barone, e Limpia vestuta da
Laccheo finto Marchetto Crejato sujo,
che sbarcano.*

Stup. **S** Ia laudato lo Cielo
Cà già simmo arrevate a sarvamento.

Lim. Siente Stuppolo penza.....

Stup. Gnorsi, ca longo lo Barone Renza.

Lim. E ca io songo Limpia
Patrona toja; E non pe auto sine

A 5

Mme

Mmè fongo de stò muodo travestuta,
Che pè trovà lo nfammo Michelino,
Che mm' hà traduta.

Stup. Indegno marranchino!

Lim. Già lo Patre de chella ch' isso vole
Nc' hà scritto, ca ccà abbeta: E hà prommisso,
De dà la figlia attene.

Stup. Mperrò, pur che la figlia
Non sia quarche mmalora!

Lim. Nò; è bella, e chesto è chello che m'accora.

Stup. E si è bella, e s' addona
Ca chesta mia n' è mutria de Barone,
E mme chianta?

Lim. Nò, à chesto nce penz' io:
Vasta, cò stà menzione, e li denare
Voglio fsò matremonio sconcecare.

Stup. Ora via mò, provanmonce
Commo riesco a 'commannà; Marchetto?
Tù nou respunne! Olà?

Lim. Via, di, che buoje.

Stup. Mannà li vische tuoje;
Commo accossi respunne a lo Patrone!
E' te'n ridi? Forbisci ste fangote.

Lim. Via, vaje buono, vaje buono.

Stup. Lo sfaccio ca vao buono: annetta lloco.

Lim. Tè voglio dà na scoppola solenne.

Stup. Nò lo buò fare? spogliat' è battenne.

Lim. (Che birbante.)

Stup. Uscia guasta la 'menzione.

Lim. Via non fa lo buffone

Ca lo Patrone secunno l' appuntato
Mò affommarrà da ccà. Miettete nfodo.

Stup. Nfodo gnorsi? *Lim.* Scà accuorto.

Stup. Accuorto si Signora.

Lim. Ca volimmo portà sta varca npuorro.

Justo Cielo tù che bide
Quanto fà sto tradetore;
Tu defienne l' onore,
Tù lo venneca pe mmè.

Ca si tù sta mpresa guide,
Vedarrà chell' arma sgrata,
Ca non resta mmenecata
Chi confida, e spera à Tè!

Stup. Chiano fremma, addò vaje tanto de pressa.

Lim. Aje ragione; stò fora de mè stessa.

S C E N A VI.

Porzia, e li stiffe.

Por. A Visa chi farrà stò Pappagallo! (vedendo *Stup.*
Ma che bello Laccheo!

Commo vace polito!

Te lloco; che sarria,
E accossi avesse Porzia nò Marito?

Lim. Bella femmena mia,
Dimme stà ccà de casa
Lo sì Calparro Ammennola?

Por. Sì lloco appunto. (è buono
Comm' a lo buono juorno.)
Bello giovane famme nò piacere,
Chisso che t'è? Patrone?

Lim. Perche lo buò sapere?

Por. Ca mme pare lo Sinneco de Trocchia!

Stup. E tù ammè na ranonchia
De Pascarola. *Lim.* ah, ah, che rifa.

Por. Core mio te mancava

N' auto Patrone meglio:
Non vi, ca chisso pare
Justo nò guarda pinte de Cajevano!

Stup. E tù, na scaccia folleche d' Agnano.

Lim. Via Signore quietateve,
E uscìa porta rispetto a li Segnure.

Por. Ammè ranonchia? ammè? levate Ninno.
Lassame stroppeja fsò Strafalario.

Stup. Oje smamma peccerille,
Che buò che dica à chisto,
Che te vatta à deritto?

Por. Ammè? *Lim.* (Stuppolo via)

Stup. Mâ... *Lim.* (Statte zitto.)
Compatesca ufforia

Ca chisto è miezo pazzo.
Por. Pè ttè lo lasso ire gioja mia,
 Dimm' ammè, si nzorato?
Lim. Gnornò. *Por.* Te vuò nzorare?
Lim. Manco. *Por.* E perche? Si nzorate.
Lim. Nce le pierde co mmico stì configlie.
Por. E perche? *Lim.* Ca mme mancano li stiglie.
Stup. (Obravo.) *Por.* E ch'aje da fà lo masto d'alcia?
Lim. (Stò Leone de cascia (a *Stup.*
 Che bò da mè?) *Stup.* (Ciaschejala.)
Por. Commo dice? *Lim.* Ca tiene
 Na bella grazia. *Por.* A' lo commanno tujo.
 (Eh, s' io faccio sta botta....)
Lim. Io creo, ca tu farraje.....
Por. Janca, e tennera cchiù de na recotta!
 Sò stè carne na pasta reale;
 Sta vocchella no mele rosato,
 (Che sbarvato)
 Si buono si affè.
 Ncè n' Abbate, che bà cò l'acchiale,
 Che bà sempe jettanno scarole
 Perche bòle
 Na cosa da mè.

S C E N A VII.

Limpia, Stuppolo, e Peppitta.

Stup. E' curiosa. *Lim.* E' pasto de Signore.
Stup. E' Magna, magna vi è chesta la predetta.
Lim. Cierito ca farrà effa.
Pep. Me nne può fare cchiù sciorte mardetta.
Lim. Signora mia scusateme l'ardire, (a *Pep.*
 Lo si Gasparro tricarrà a benire?
Pep. (Non è brutto stò Giovene!) Non troppo.
Lim. Obbligato a Ufforia.
Stup. (N'è male lo rovagno!) (vedenno *Pep.*
Pep. (Chisto fuorze farrà chillo Barone,)
 Che bolite da Tata?
Lim. Che buje le site figlia?
Pep. Gnorsì. *Limp.* Vejat' a buje!
Pep. Perche? *Lim.* Ca godarrite la fortuna

D' avè

D' avè stò Cavaliere pe marito. (*Pep. ride.*
Stup. (Nò le sonarrà troppo lo partito.)
Lim. Signore, che v' addota
 De tremilia ducate.
Pep. (Se pò abbottà de lota.)
Lim. Niente non 'me responne?
Pep. Ssò Signore,
 Pe mmè te nne pò stare a diente asciutte,
 Ca nò lo voglio.
Stu. (Bonanotte a tutte:
 Mò che mmè sò nzorato
 Mme nne pozzo tornare a lo Paese.
 Non te ll'aggio ditt' io
 Ca chesta n' era facce de Barone)
Lim. (N'è niente) Sio Barone
 N'è chesta chella giovane, la quale
 Vuje volite addotare?
Stup. Questa gnorsì. *Pep.* Bello Provinciale?
Stup. Mia Signora, e Padrona osservandissima.
 Io.... Io.... *Pep.* Vi mando col presente
 Una soma di fistoli, e mmalanni.
Stup. A chi mò?) chesta parla a lo spropefeto. (a *Lim.*
Pep. Seguitate la lettera. (a *Stup.*
Lim. Si tu non saje che dire. (a *Stup.*
Pep. (Chisto de risa 'me farrà morire.)
Stup. Crede Ufforia, ch' io sia quarche chiafeo,
Pep. (Quanto cchiù tengo mente a ssò Laccheo
 Tanto cchiù 'me pejae.)
Stup. Voltate in qua la mutria. (a *Pep.*
Pep. Aggiate pace. (a *Stup.*
Stup. E che ghiammo cercanno la lemmosena!
 (Che buò nguaggià, ca chesta (a *Limp.*
 Mm' ave pegliato pe peducchio nfronte?)
 Ma, Signora il partito..... (a *Pep.*
Lim. (Abbrevia, abbrevia) (a *Stup.*
Pep. (Commo va polito!) (tenenno mente a *Lim.*
Stup. Bella tu sei.... tu sei.....
 (Marchè, me sò mbrogliato.)
 Tu sei un..... anzi lei.....

Bel

Bel chiletto d'Amor; commo si bona.
 Abbia de mè pietà (*Pep. tene mente sulo*
 Bel musso ncannellato, (*a Limp.*
 (Nce la potimmo fà
 Ca nò le sona.)

Pep. Addò vaje bello giovène? (*a Limp.*
 Sienteme na parola.

Lim. Ve stò servenno: Si Barò a la Casa
 Mme potete aspettare.

Stup. Bene, bene. (*da dinto.*

S C E N A VIII.

Peppitta, e Limpia.

Lim. S Ignora mia, che v'aggio da servire?

Pep. S (*Chisto mme fà morire.*)

Non pare facce chesta
 De Servetore.

Lim. Accossi hò la sciorte.

Pep. Potarrisse stà ncorre

De no Precepe; e sta e, cò stò sciasciucco!

Lim. Laffamm ure sta storia,

E no me refrescate

De le cose passate la memmoria.

Già che sprezzate lo Patrone, voglio

Peglià le pposte pe ncè nne tornare.

Pep. Nò, nò; fallo aspettare

N'auto paro de juorne; e tu nfratanto

Dimme chi si. *Lim.* Non pozzo.

Pep. Ma puro via. *Lim.* Songo nò schiavo vuosto.

Pep. E bia dillo. *Lim.* Signora,

Lo saparrite appriesso.

Pep. Nò dillo mò. *Lim.* Nò, non'è tiempo ancora.

Pep. Mo lo boglio sapere,

Nè tù m'aje da negare stò piacere.

Lim. Sò na chianta senza frutte;

No ciardino senza sciure;

E' sò tutte

Le sbenture

Radecate mpietto ammè.

Tanto che, si tù sapisse

Co chi parle; deciarrisse,

Com-

Commo campe? nigro tè!

S C E N A IX.

*Peppitta, Porzia, Renella, pò torna Limpia,
 e Gasparro.*

Pep. C Hi sa chi è chisto? vi che tentazione
 Sarrà pe mmè! mm hà genio. Ammore
 Quanno manco te pienze te ncè coglie!

Ren. Oh Ddio! (*Porzia esce appriesso, e sente.*

Sia Peppa dov'è ghiuto

Chillo bello Laccheo?

Pep. Perche? che nn'aje da fare?

Ren. Ncè voleva parlare.

Pep. Che te jeva a lo genio? *Ren.* Ma quanto!

Por. (Uh! negra mene e pozzo senti tanto?)

Nè nè fia Perchiepetola,

Chi jate addimmannanno?

Gas. Si non se piglia chisto io mo la scanno. (*a Limp.*

Pep. O' vecco Tata.

Gas. Commo mozzecutola.

Tù mò despriezze lo Barone Renza?

Pep. Non te voglio responnere cca fora.

Jammo ncoppa. *Gas.* Saglimmo,

Lim. Ve sò iervo. *Pep.* Nò saglience tù ancora.

(*Saglieno ncoppa Gaspero Limpia, e Peppitta.*

S C E N A X.

Porzia, e Renella.

Por. N O', non mme serve affatto sò partito,
 Ca te scorteco viva

Si cchiù te sento mmommenà marito.

Ren. (Io crepo si non parò.)

E tù perchè quann'iere giovenella

Te lo pigliaite? *Por.* (Ora ch'est'è bella.)

Ch'accoss boze lo sì Tata mio.

Ren. E mò accossi bogl'io.

Por. Ccossi buoje tune? dive fare chello

Che bò mammeta. *Ren.* Uh Mamma,

Cà n'è cchiù chillo tiempo,

Che le figlie obbedevano a le mamme.

Por. Ih! negramene! Tù che baje cercanno

Che

Che te scippa fsi zirole?

Ren. Voglio na cosa, che mo tutte ll' anno:

E tune si ll' avisse

Non credo mamma, ca ncè spùtarrisse.

Mò ogne Zetella

Vò fare l' ammore:

E schitto Renella

Non l' ave da fà?

Io puro sto mbruoglio

Lo voglio

Provà.

Chi dice ch' è buono,

Chi dice ch' è caro;

Si non me lo mparo

Me ponno gabba!

Mperro mamma mia

Sapè lo borria

Pe coriosetà,

S C E N A XI.

Porzia sola.

C Hesta da dov' è sciuta

Che sape tanto! e puro

Io mme ll' aggio cresciuta

Comm' a na Monacella reterata:

Sò chiacchiere; na figlia

Nche t' è asciuta da sotto, è addottorata.

Quanno tiene na figlia verruta

L' aje d' ascia lo marito de pressa,

Ca si nò, se la trov' essa stessa,

E' nuje mamme restammo accossi.

Si pò fosse no poco arzelluta

Nott' e ghiorno te ll' aje da guardare,

Ca si none.... non pozzo parlare

Ma si sferro lo ddico, e bonni.

S C E N A XII.

Michel., Fonz., pò Gasp. Pepp., e Limp. da Casa.

Fon. A H, ah; Vi che Barone!

Mich. E' corejuso.

Fon. E b) parla Toscano.

Mich.

Mich. E chisto a Peppa mia vò dà la mano?

Fon. Eh! chi sà....

Mich. Nò Fonzi lo si Barone

Se nne pò tornà cierto a 'lo paese

Fon. Nò, ch' ave no Laccheo trafechino

Mich. Ma Peppa non tradisce Michelino:

Fon. Pare, che s' apra ccà.

Mich. Si fsi scostammonce

Gasp. Dimme à lo si Barone

Cà già lo matremonio, è stabelito.

Ca isso, è già Marito

De Peppa mia. N' è bèro?

à Pepp.

Pep. Sì Signore.

Fon. (Che te pare? Mich. (A lo Core.

Già mme sento trafire lo venino.)

Fon. Ma Peppa non tradisce Michelino!

Ah, ah, ah, ah, ah; che dice mò?

Mich. (Sò muorto)

Pep. Siente Marchetto. Tata collecienza

Mich. (Fonzo ch' è chello?)

Fon. Vi che confedenzia!

Mich. Io la voglio scannà nnanze à lo Patre.

Fon. Nò nò stamm' à bedere pe nsi mponta.

Pep. Fatte à bedè da ccà.

à Limp.

Limp. Lassateve servi

Fon. Siente fsa jonta.

à Mich.

Gasp. Tù saglietenne ncoppa, ca mò torno. *se nne vò*

Pep. (Aggio ditto ca fine

Pe mme levar Patremo da tuorno.)

Fon. Nò Michelino mio

Videtello cò essa. Mich. Addio. Fon. Addio

S C E N A XIII.

Michelino, e Peppitta.

Pep. S Aglimmoncenne. Mich. Ferma

Anema renegata

Femmena ndegna! sgrata

Nfedele ngannatrice....

Pep. Che d' è chello che dice!

Mich.

Mich. Dico chello che d'è. Non t'acostare
Fuje da uanze ammè, ca st' uocchie mieje
Non ponno sopportà la vista ndegna,
De na fauza; Na.... *Pep.* Zitto
Fatte passà Isà collera

Mich. Deciteme vuje furie de l'abbisso
Si nce stà lloco abbascio
N'averzerio, na pesta
Cchiù spietata de chesta?
E buje prete nzenzate
Primma d'esse tagliate
Da le cimme de Munte,
Deciteme, vedistevo
A la serva, a lo vosco, a la foresta,
Na Tigre cchiù nn'umana
Cchiù orribbele, e cchiù perfeda de chesta?
Và fauza; và ndegna;
Và furia de nfierno;
Ca maje cchiù nn'eterno;
Te voglio vedè.
Già st' arma te sdegna:
Stò core te lassa:
Già t'odia; e s'arrassa
Teranna da tè.

S C E N A XIV.

Peppitta sola.

O Ddio, che ntrico è chisto!
Tata vò che mme piglia stò Barone,
Io nò lo voglio: E Michelino crede
Ch'io nc'acconzenta: Iffo
Mme fà morire, e Ammore
Vò proprio che mme mpizza
Pe' forza stò Laccheo dinto à lo Core!
E' stò core n'arvolillo
Ch'ogne biento le fa guerra!
Chi lo vò jettare nterra,
Chi schiantare me lo vò.
Piglio chisto, ò lasso chillo,
Sempe Ammore me flagella;

E chest'

E chest' arma poverella
Cchiù resistere non pò!

S C E N A XV.

Gasparro, Renella, e po Stuppolo

Gas. **M**Io ch'aggio mmaretata sta verruta
Io la voglio fà negra

Sposannome Renella,
Ca voglio fare na vecchiaja allegra:
E beccola ccà tè; dammo a le strette,

Ren. Sì Caspà, li confiette.

Gas. E perche?

Ren. Mo che nguadia la Sia Peppa.

Ma chi è stò redicolo

Che bene a chesta via?

Gas. Zitto, è lo Sposo.

Oh' sì Barone Renza mio Signore

Le faocio reverenza.

Stup. Addio mio Genitore.

(N'è mala sta pecciotta!)

Ren. (Negramè, comm'è scuoncio.)

Gas. Embè comme v'aggrada la mia figlia?

Stup. Oh patisce, patisce.

Gas. De che?

Stup. D'un certo male, basta, basta.

Gas. Uscia vò pazzejà, damme lecienzia

Ghe t'abbraccia.

Stup. Non tanta confedenzia.

Mia cara pecciottina.

Ren. (Chesta sarrà na scena stammatina)

Stup. Commo te chiamme?

Ren. Co la vocca *Stup.* Bene.

Gas. (Chisto attacca, co chesta)

Ma Figliema....

Stup. Và a cancaro attè e essa.

Sapete chi songh'io?

Ren. Guorsì; site no ruonto.

Gas. (Commo 'laggio sgarrata bene mio.)

Stup. Ammè ruonto? a un Barone?

Gas. (Chisto mme fruscia troppo lo cauzone

A' si

A' si Barone Renza mio Signore,
 Chi s'hà da piglià figliema
 N'hà da paria cò altre
Stup. Vatte arraffanno; ca te mollo un caucio.
Gas. Ma chisto non è muodo patron mio!
Stup. Io mme voglio spassà co cchi vogl' io.
Ren. (Benemio comm' è scioscia
 Stò Barone *Stup.* Che dici
 Mia bella fico vottatella, e moscia?
Ren. Niente, mio bel Cetrulo nzemmentuto
 (Che te pozz' afferrà male feruto.
Gas. Ma Uisignoria *Stup.* Tacete.
 Zoccoletta gentil dimmi chi sete?
Gas. (Quanto v' a, ca lo sciacco.)
 A' si Barone *Stup.* Un poco di creanza,
 Quando parlo con Dame.
Ren. (Ccà nc' ave da succedere n' aggrisso)
 Pariate con cotello. *a Stup.*
Stup. Mò te manno nò cancar' attè è isso
Gas. Senta Uscia *à Stup.*
Stup. Mio diletto franfellicco . . . *à Ren.*
Gas. Dicò, mm' avete ntiso? *à Stup.*
Stup. Oh mm' aje rutto seje corde fufs' acciso.
 Che inzolenza! Tù zucare
 Vuo' un' Apa, quando il mele
 Dal suo fior zucanno stà?
 Lè; te voglio spertuggià . . .
 Per Tè ò bella il lascio andar.
 Pupillette care care
 Fate un vezzo a lo fedele;
 (Compatisceme gnopà. *à Gas.*
 Ca mme voglio spailleggiar)

S C E N A XVI.

Renella, e Gasparro.

Ren. C Histo è no pasto nobbele!
Gas. Che mporta:
 Hà ll' acquavita: e tutte
 Chiste ch' anno contante
 Soleno avè n' umore strayagante!

Ren.

Ren. Ora parlammo a nuje: li confiette?
Gas. Sì te le boglio dà Renella mia
 Chiù nzuccharata e doce
 De no dattero nuovo:
 Chiù saporita de le sfogliatelle!
 Juorno de festa mio:
 N' anno che fà le stelle
 Co chiss' uocchie lucente!
 E lo sole
Ren. Via mò fsi vantamente.
 Fanne de manco.
Gas. A' chi! mme gosta tanto
 Renella mia isò cernoleamiento;
 Che pe ttè nott' è ghiuorno
 Voto, e 'revoto comm' a spito a biento.
Ren. Povero si Gasparro!
 Ma che buò di pe chesso?
Gas. Ca mme te voglio nguadejare
Ren. O' bona.
Gas. Che fuorze non te sona?
Ren. Che buò sona? tù si no calascione,
 Io sò na spinetella;
 Io te sono si vuoje;
 Ma tu ammè pò li taste
 Non faccio buono si toccà mme puoje!
Gas. Pe tastejare ntanto figlia mia
 Te può piglià no masto de cappella,
 Ca chiste le tasteano na mascella!
 Io schitto da tè boglio
 Sapere si m' azziette.
Ren. Te voglio, e non te voglio
 Perche pare no poco anticollillo:
 Vorria che mme zompasse
 Sempe pè nante comm' a no cardillo.
Gas. Si vuò no cardillo
 Che zompa, che canta,
 Cca bello mussillo
 Stà lesto pe ttè.
Ren. Si vuò na cardella

GL

Che zompa, che canta;
 Ccà stace Renella,
 Ma nò stà pe ttè.
Gas. Perche non me vuoje?
Ren. Non fierve, non puoje
Gas. Stò fort' è rebbulto.
Ren. Ma non pe stò fusto
Gas. Tè, videme tè.
Ren. Non fierve pè mè.

A T T O I I

S C E N A P R I M A

Peppitta e pò Fonzillo.

Pop. Io non aggio arrecietto!
 Già mm' odia Michelino;
 Sto laccheo mme tromenta: ah che Destino!
 Ma che laccheo? Sò pazza?
 Me ne voglio scordà! Perche vogl' essere
 E ncostante, e crodele
 Co Michelino mio, che mm' è fedele?
Fon. Fedele si mò che parola hà data
 De matremmonio a n' auta
Pep. E comme? e dove?
Fon. Và spiancello a isso.
 (Voglio vedè, che nn' esce
 Da chesta mmenzejone)
Pep. (Sò restata no hielò.)
Fon. Chello sgrata Peppitta
 Lo permette lo Cielo.
Pep. Perche? *Fon.* Pe chello, che tu faje ammene.
 Perche non mme vuò bene?
 Perche mme spriezze?
Pep. O' Dio!
 Non affliggere cchiù sto core mio.
Fon. Bella, isè lagreme

chiagne

Non

Non se le mmereta
 No tradetore:
 Odialo: sprezzalo;
 Lassalo!

Perche vuò chiagnere
 Pe no nfedele?
 Perche ammè fragnere
 Me faje crodele
 Sempe accosi?

S C E N A I I.

Limpia, Stuppolo, e Peppitta.

Stup. D Onca lo Si Gasparro se contenta?
Lim. D Gnorci. *Stu.* (Vecco la Spola.)
Lim. Bravo: va te ne' accosta chiano chiano.
Stup. Me lo' sento a la mano,
 Ca chesta, ccà me mena no pantofano.
Lim. N' aje paura.

S C E N A I I I.

Michelino da parte, e li stiffe.

Stup. M Ia perzecca majateca.....
Pep. Siente ammè brutta facce de Cevettola
 Smorfia de li Barune:
 Mò rumpete la spalla: Vavattenne
 A lo Paese tuo, ca nò nte voglio,
 E nò nce passà chiu pe chessa via.
Stu. Nò ncè de che: obbreco all' Ufforia.
Mich. (Chello che d' è? mò nnanze, tant amore,
 E mò tanto disprezzo: Veramente
 Me sò ngannata; e Peppa
 De chello ch' io credea n' era nnozente)
Pep. Nò nte ne vaje ancora? *a Stup.*
Mich. Non voglio senti cchiù; chello me vasta
Stu. Senti Donna ostinata! *(trase)*
 Jarrò da te lontano,
 Ma tutto il danno è tuo
 Che non merti, a un par mio stringer la mano
Lim. Signora perdonateme.....
Pep. Ah' Marchetto
 Non me te fà vedere

Ca tù si causa de la morte mia

Lim. Ah' quanto ve ngannate: ma già faccio

Ca vuje sò matremmonio

Nò lo volite fà pe Michelino:

Ma facciate, ca chisto

E lo maggiore nfammo,

Che sostenga la terra:

Nò scelerato sen a legge, e fede.

Nò briccone, che hà data già parola

De matremmonio a n' autà

Vasta accossi; lo Cielo ve conzola.

Pep. O Dio ferma, addò vaje?

Chesto comme lo' faje?

Lim. Nò, ca' chiù ve contristo

Pep. Aspetta ò Dio faje buono tù chi è chisto?

Lim. Chist' è no perfedo,

No ngannatore

Che si lo cride,

Si te nne fide

Te ngannarà.

No, no lo credere

Ch'aggia lo core

Pe tte nchiajato,

Ca pò lo sgrato

Te la farrà.

S C E N A IV.

Peppitta sola.

Chesto che d'è? Sò morta!

Ah Michelino sgrato,

Comme accossi de botta

Senza sapè perchè, te si mutato?

Ammore aje cchiù despiette

Da fareme se sà?

Gran cose mme prommiete;

E pò mme nganne.

De me, de sti trommiente

Aggene oddio pietà

O cagname ncontiente

Tant' affaune.

SCE-

S C E N A V.

Porzia, Renella, e pò Gasparro

Por. **P**assa ccà non foire.

Ren. E buje stepate

La desceprina

Por. Passa ccà te dico.

Ren. Vuje mme vattite;

Por. A zoccola, zellofa!

Ren. Mamma stò malatella

Pe sta vota, e no cchiù perdonamella

Por. Staje malatella nè? *Ren.* Toccate ccane.

Por. Te voglio toccà llane co sta funa,

Verruta mara Tè.

Gas. Che ncè Sia Porzia?

Por. Ll'aggio co sto retaglio de le femmene

Ssò mozzone de fescena,

Ca se vò mmaretare.

Gas. E' figliola hà ragione

Che bò aspettà che ll'esca lo scaglione?:

Por. Che scaglione, che dente vaje vennenno

Tu n'auto, che non aje sciato pe n'ora:

Chi l'avimmo da dare a lsa Signora?

Nò spatella de chiste,

Che teneno cchiù debbete che ghiuorne

No corteggiano strutto,

Che n'hà manco lo sciato?

O quarche screvanotto mmammecato?

Gas. Guarda, non sia pe ditto.

Ca chiste vonno schitto

Nzorarese pe fà

Lo magna magna.

Dall'uno comm'ammène

Che faje chello che tene:

Che pe la fà sciala

Stenta, e guadagna.

S C E N A VI.

Stuppulo, e li stiffe.

Stu. **B** Ravo, non ne'accorr'auto, io ccà t'aspetto

votato dint' a la Scena.

B

Pe'

Pe' tentà n' autavota, ma è spreposito.
O' vecco la Pecciotta:
Addio sciamma viril che il cor mi scotta.

Por. (Vi che bò sto levrone!)

Ren. O' schiavo Si Barone

Stu. Che faje tù ccà storzella Creature?

Si non me lasci solo

Con questa quà, ti menarrò li ture.

Por. Oje facce de premmone fedeticcio,
Musto de jelatina

Ren. (Statte zitto

Mamma, ca mme lo voglio pasteggiare)

Si Barone scusateme, ca chessa

No ve canosce buono.

Stu. E per questo l'affolvo, e la perdono.

Ma di, mia Caramella, pe la toffa,

Gradisci l'amor mio?

Ren. N è tempo mò, lassame fà cchiù grossa.

Stu. Eh' noi altri Baroni

Mangiamo i frutti verdi,

Ma verdi verdi, come i macaroni.

Per. (Bene mio, le vorria

Stracciare proprio chella spennazzola)

Ren. Io pe mme sò na povera fegliola,

E buje site Barone;

Pe chesto a stò partito non m'attacco.

Stu. Prendi, prendi tabacco.

Nne commanne gnama.

Por. Me faje favore.

Stu. Comme t'aggrada, o' mia lubrica Sfera?

Ren. E' bello lo tabbacco,

Ma mme pejace cchiu la tabbacchera.

St. Con tutto che l'avea destineggiata

Per la Sposa, la dono attè cor mio.

Ren. Oh Dio, pare na cola mò Llostriffemo,

Por. (Nò le dà tempo afferra.)

Stu. Piglia.

Por. Via sù obbedisce.

Ren. Obbreccatiffemo

(Forte à Rina)

(se piglia la tabbacchera)

Oh

Oh Dio, già sò ncappata,

Chisto mme fà mori.

(Vi comm'è ruonto vi)

(a Por.)

Comme si bello.

Che facce aggrazejata!

Già mme faje sospèrà.

(L'aggio da scorcoglià

Porzi l'aniello.)

S C E N A VII.

Michelino, Porzia, e Stuppolo.

Stu. (L'aggio ngarrata pe lo juorno d'oje)

Por. Si Barone ve resto obbreccatiffemo.

Stu. Non v'è di ché.

Por. Ma si lo fsà Peppitta,

Chi sà che deciarà?

Stu. Quest'è una guitta.

Mich. (Oh che briccone! Chisto

Già che non se nne vace co lo buono.

Nne lo voglio fà ire co lo tristo.)

Por. Uh lo si Michelino!

Stu. Chi è questo? Por. Questo è chillo,

Che pretenne Peppitta.

Mich. (Me nce voglio spassare nò tantillo.)

Schiavo Sia Porzia mia.

Por. O' lleveresco

L'arzura vostra: e mbe quanno provammo

Ssi confiette? Mich. Sò lleste quanto primmo.

Stu. Uscia se piglia chesta pè moglie?

Mich. E uscìa che nne vò fà de isi penziere?

Dimme, Sia Porzia, avisse visto ancora

Da ccà chillo furlocco

De lo Barone Renza?

Stu. (Di ca nò lo canosce)

(à Por.)

Por. Gnornò.

(à Mich.)

Mich. Mm è stato ditto, ch'è no locco.

Stu. Chi mò?

(à Mich.)

Mich. Stò Si Barone.

Stu. (Oh potta d'oje!)

Mich. Nò ruonto, che te leva

B 2

Stu. Le

Le ppunia da le mmano .

Stu. Chi mò ? (à Mich.)

Mich. Stò Si Barone. (Mich.ride da parte)

Stu. (Potta d'oje n'auta vota)

Por. (Vide, che scena corejosa è chesta .)

Mich. Io lo vao cercanno , e si lo trovo ,
Lo voglio deffossare de mazzate .

Stu. A chi mò ? (à Mich.)

Mich. A lò Barone .

Le voglio fà la capo quatto parte .

Stu. (Vi che pacienza ch'aggio) (à Porz.)

Uscia canosce buono lo Barone ?

Mich. Lo canosco ; e le voglio

Fà chill'aggravio ch'isso non se penza .

Por. A lo Barone Renza !

Mich. A lo Barone Renza .

Stu. (Nò , lo vatto , lo vatto.) (à Porz.)

(Via sù , co nò sbaratto)

Uscia non sà , ca chisto ccà se magna

Li Cristiane a uso

De Calejate Cicere ? e se veve

Caudo comm a caffè lo sango umano ,

E ca io songo isso ?

Mich. Tù si isso ? briccone , caccia mano .

Stu. Briccone a mmè ? (nò te partì da lloco) (à Porz.)

Tù vaje cercanno propio d'esse acciso .

Mich. Or io te voglio fà propio no sfriso (vape cac-

Stu. (O Diavolo oje!) (cia mano.)

Por. Via mò Si Michelino

Mich. Da chesta strata non ncè passa cchiune ;

Ca te nne faccio ire

Chino de Buffe , Scoppole , e Schiaffune !

Stu. A mmè co stò sbaratto ?

A mmè Schiaffune , à mmè ?

Tienelo , ca lo vatto .

Re grazia chesta ccà .

Tù à mmè co la bravura ?

Si robba tù pe mmè ?

(Sò muorto de paura ;

E manco lenne và .)

SCE-

Michelino , e Porzia .

Mic. C He te pare ? che mobbele ?

Por. C Via , ca m' hà fatto ridere
De core .

Mich. E pur' è bero , ca stò smorfia
M' hà fatto stà ncojeto , cò Peppitta .

Por. Che dobbetate fuorze
Che ve pozza tradi ?

Mic. Che buò tradire !

Non dubbeto ; ma è femmena .

E le veo i attuorno cierte abbate ,

E cierte pagliettielle .

Por. Nò , ca Peppa hà jodicio ,

E si non hà regale à bottafascio ,

Nfrisco te le mmantene , e pò fà ll' ascio .

Mic. Ma sento di , ca chiste la regalano

Por. E che le vonno regalà na cufece ,

Da n' Abbate

O' nò Paglietta ,

Doje coselle nzucparate ,

O na giarra de forbetta

Nnè puo' avere : Ma mperrò

Si le ponno avè ncredenza !

Ca stann arze tutte quante ;

E chi tene li contante

O cacciare nò le bò ,

O' a cacciarele ncè Penza .

S C E N A I X .

Michelino , Peppitta , e Limpia .

Mic. S I vedesse Peppitta le vorria

Cercà perduono de quant' aggio ditto ,

Ma eccola , ca esce .

Pep. Facce de tradetore

Ed' aje armo ? ed aje core

De tenereme mente ?

Mic. Aje raggione arma ;

Ma pe la gelosia *Pep.* Che gelosia ?

Tu daje parola a n' auta ,

B 3

Chel-

Chella pe ttè se struje,
 E pò a mmè... *Mic.* Comme?
Lim. (Attiempo tutte duje)
 Mò voglio termenare stà facenna.
Mic. Nò; parla che te ntenna:
 Che matremonio? che parola? dove?
 Quanno? che appren ejone?
 Te nganne, Peppa mia,
Lim. (Vi che briccone!)
Pep. Te lo faccio di nfacce
 Da chi a mmè ll'ave ditto.
Mich. Fammello di: voglio scornà sò guitto,
 Che bò turbà lo stato mio tranquillo:
 Io tradetore? Io?
Lim. Sì; tù si chillo. (*Limp. se fà nnanze.*)
Mich. E chi lo dice? *Lim.* Io.
Mich. E chi si tù? a chi maje
 Aggio dat io parola
 De matremonio? *Lim.* A' chella, che tù saje.
Mich. Tù si no malantrino,
 E caccianno te vaje sà mmenzejone
 P'ajutà lo Parrone.
Lim. Io sò, chi tù non pienze!
 E m'abbasta lo spireto
 Farete teni pede,
 E confessà... *Mich.* Che cosa?
Lim. Ca si no perro, senza legge, e fede!
Mich. Tù vuo', che nnan e à chesta
 Te taccarea... (*và pe dà de mano à Limp.*)
Pep. Và chiano.
Lim. Ve voglio fa toccare co le 'mano (*à Pep.*)
 Ca chisto, è nò busciardo, ommo de niente;
 No spietato; no barbaro... *Mich.* Ne miente.
Lim. Nuè mientù tù, si chesto vuo' negare.
 Cielo, e puo' sopportare
 Ssò mostro de ncostanza!
 Ssò tradetore sgrato!
 Stò usurpatore de l'onore... O' Dio!
 St'arma de renegato!

Stò

Stò tiranno crudele...
 Comme nfedele di? te si scordato
 De... (non pozzo parlà) Comme non 'aje
 Pietà de nà nfelice.
 Che...
Mic. Chist'è no pazzo! *Pep.* Quarche cosa dice
Lim. Sà che dice, la nfelice
 Da sò sgrato abbannonata?
Mic. Vasta mò! Nò lo sentire
Pep. Zitto. Parla, che buò dire?
Lim. Perche, dice m'aje ngannata;
 Perche barbaro perche?
Pep. Che te pare? te lo sfiante?
Mic. Vita mia, nne sò innocente
Pep. Nò nte pozzo cchiù bedè!
Mic. Siente, ò Dio... (chesto che d'è?)
Pep. Te vorria caccià sfo core
Mic. Non è bero. *Lim.* Ah' ngannatore!
Mic. Tu da mè che nne pretienne?
Pep. Nò lo ntiene?
Lim. Chella fede,
 Che ghiurastè, mò addov' è!
Pep. Non respunne? Già te vede
 Ca tu vuo' ngannare amme:
Mic. (E che cchiù se pò bedè!)
 S C E N A X.
 Porzia, e pò Gasparro.
Por. G Norsi, te voglio dare lo Laccheo
 E quanto vaje trovanono *dotata dinto*
Gas. Che nce Sia Porzia, sempe staje strellanno.
Por. Ll'aggio, co sà Signora, che min' è figlia,
 Che mme fà la ncappata
 Co lo Laccheo de sò Barone cuorno;
 E io la voglio stroppejà no juorno.
Gas. Ora via mò scompimmo ssa bajata.
 Già ca sto Si Barone è propio lotano
 E sto Laccheo mme fruscia lo cauzone:
 Mò saglio, e dico à Peppa
 Che si vò Michelino se lo piglia.

B 4

E de-

E accossi nce levammo

Da tuorno lo Barone, e lo Creato

Por. Tu mò saje che te fare

Gas. Si ca pò, co Renella

Priesto, priesto' me voglio nguadejare.

S C E N A XI.

Porzia Stuppolo, e po Renella.

Por. **A** Ll'ora bona, chisto è ricco affunno,
E ghiutto tà pe li besuogne mieje.

Stu. Sia Porzia? appunto vado asciando a lei

Por. O' Patrone mio bello:

(Nnanze, che se nne vaa

Le voglio fà grattare chill' aniello.)

Eh' Renella, Renella?

Ren. Che commannate? Por. E' ccà lo Si Barone.

T' è benuto a trovare.

Ren. (Tene l' aniello? Por. (fine, sacce fare.)

Si Barò, Jatevenne:

Che maje v' avesse visto.

Stu. E perche? Ren. Ca mm' avite

Arrobbato lo Core,

E mò caro a' bedere ve facite.

Stu. Non t' affigger miò dolce fusamello:

Dammi la man. Ren. Questo ched' è?

Stu. Un' Agnello

Ren. N' aniello: (mamma, comm' è aggrazejato!)

Por. Veramente è bellissimoo.

Ren. E' cosa degna d'Ufforia Lustrissimo.

Stu. Co sti Titole chetta

G.à mme lo vò troccà:

Ren. Che bella mano *toccano la mano a Stup.*

Stu. (Si cchiù mme la guanceja

L'aniello se ne sciulia chiano chiano.)

Por. Nò ncommodammo cchiù lo Si Barone.

Saglimmoncenne. Stu. O mio bel Sol Leone

Statte qui a' pasto, e se l' aniello brami,

Pigliatillo a mmalora,

Ma non te la filar mio bene ancora.

Ren. Nò, nò ve ncommedate

Ca

Ca mme lo piglio io. Stu. Si fsi scippate

Pigliateve ogne cosa. Por., e Ren. levano l'aniello

Ren. Ufforia m' ha confosa;

Lassate, ca mò vengo

Stu. Questo non farrà maje

Ren. Mamma, ca mme stroppeja

Por. A Si Barone mio, che malann' aje?

Lassala ire. Stu. Vuò, che te schiaffea?

Por. Ammè vuò schiaffea?

Stu. Non mozzecare

Por. Và piglia chella mazza

a Ren.

Stu. Ma questo non è modo di trattare!

Ren. Tè mamma, dalle, dalle

Stu. O' Diaschence oje

Por. Te voglio fà senti, chesta a le spalle.

Stu. Chiano.... chiano.... che si pazza?

Co la mazza

Ad' un Barone!

Mare vuje: ch'accesione,

Che ruina nce farrà.

Truffajò.... non dico attè.

a Por.

(O che caso stravagante

De n' amante

Coffejato!)

Ma m' impegnarrò lo Stato

Per potermi venneca.

Tiè Renella.... tiene tiè.

S C E N A XII.

Michelino, e Porzia.

Mic. **D**E che ride fia Porzia? Por. O' benemio,

Ca poco nc' hà boluto,

E spaccava la capo a lo Barone.

Mic. O, che ll' avisse acciso.

Por. Nò, statte allegramente, ca Gasparro

Nò le vò dare cchiù la figlia. Mic. Eh Porzia.

Voleffelo la sciorte!

Por. Accossi è Mic. Ma faccio, ca Renella

Hà fatto gran fenizze a lo Si Renza.

Por. Ma le costano care:

Ca de chestamanera

B f

Essa

Essa ll' a scorcogliato

Nò bell' aniello, co na tabbacchera.

Mic. Ne? chest' era la cosa? aje fatto buono.

Por. Securo; quanno nuje

Facimmo contratiempo

Nò pizz' à risa, a quarche giovenotto,

Uh! nigr' isso, cha tanno, e ghiuto, è cuotto.

Quanno vide na fegliola

Che te face no squasillo?

Tanno strigne lo vorzillo;

Perch' è signo ch' allummato

Ca ncè bagno, e te la fà.

E da pò che t' hì sporpatò,

Sa che fà la mareola?

Te coffea; è cchiù fenizze

Cchiù carizze

Non te fà.

S C E N A XIII.

*Michelino, e Gasparro, che esce da la porta soja,
e Peppitta a la fenesta.*

Mic. V i comme la fà tutta st' antecaglia!

Si Gasparro trattienete

Quanto, te dico una, e doje parole.

Gas. Patrone ll' ufforia.

Mic. Tù già vuò mmaretare ssa fegliola?

Gas. Securo: *Mic.* Ora mò facce

Ca io ne stongo tanto manamorato,

Che si amme nò la daje,

Fatto no cunto, ca già sò barato.

Gas. Non serve cchiù parlare

Ch' attè stò resolutò de la dare.

Mic. Addonca via, nò ncè perdimmo tiempo

Si Gasparro mio caro.

Gas. Io mò vao à chiammare lo Notaro,

E tù fatt' à bedere da ceà attorno.

Mic. Si fsi vò priesto. Oh cche felice Juorno!

Nne vorria mò a Peppitta dà l' avilo.

Peppitta Michelino, e Limpia da parte.

Pep. **M** Ichelino aggio ntiso

Quant' aje ditto cò Patremo. Mò vedo

Ca si nò galant' ommo,

E chello ch' aggio ntiso nò lo ccredo.

Lim. (Ajemme! che sento! O Ddio;

Mò vace nterra lo designo mio.)

Pep. Te juro eterna fede.

Mic. Eterno amore

Te promette chest' arma.

Lim. (Ajemmè lo core,

Nò, no nte rescarrà comme te cride

Fauzo tiranno de l' onore mio.

Ma vedo llà Gasparro

Mme ncè voglio scoprire,

F pò nne venga, che nne pò venire.)

Mic. Tù si ll' arma de sto Core.

Pep. Tù la vita de chest' arma.

2 2 No nce pò lo Ddio d' ammore

Fà godè cchiù bella Carma.

S C E N A XV.

Gasparro, e Limpia.

Gas. **T** U' mme cunte na cosa da sfordire.

Lim. Accolsi è, lloco no ncè che dire.

Gas. Donca tù mò si femmena?

Lim. Ma la cchiù ddesperata de stò Munno.

Gas. E tù da Michelino

Fuste tradata? *Lim.* Appunto: sò briccone,

Co ddareme parola

De matremonio, avette

Chello ch' ave cchiù caro na Zitella;

E mò se nn' è scordato. *Gas.* Ah! poverella.

Lim. Si de lo stato dove me trov' io

Tù nn' a e quarche pietate,

Famme recuperà l' onore mio.

Gas. Te prometto fà tutto,

E te resto obbrecoato,

Ca si nò già dea Peppa a sò frabbutto,

Isso t' hà da sposare anche le pesa.

Lim. Ma non me scopri ancora.

Gas. Già staj ntesa.

Ma si chesta pò fosse quarche nnorchia,
E tù non fusse femmena?

Lim. Eh! si non fosse femmena

Sarria pe mme la sciorte affai pietosa.

Gas. Ora jammo addò figliema,

Ca mme faccio capace d'ogne cosa.

Lim. Cielo, fortuna, Ammore

Vuje, sta mpresa, che tento

Portate, pe piatate a sarvamento.

S C E N A XVI.

Renella, e Gasparro.

Ren. O' Vecco lo laccheo, la gioja mia
Si Gasparro addò vaje?

Gas. Mò' mò' vengo Renella

Ren. Sto giovene t' è ammico?

Gas. Zitto, ca saparraje no bello ntrico.

Ren. Fallo a' pettà tantillo.

Gas. T'aggio ntilò; (Ma chisto n' è chiù chillo.)

Ren. Vide lo sette scorse

Si mm' hà votato manco ll' uocchie nface?

Sò chiacchiere: abbesogna

De non s' appassionà maje de nesciuno;

E fà schitto la morta, e la ncappata

Co' ruome, e co' Fasane,

Ca tutte ll' aute mò sò tanta cane.

Oje li giuvene

Sò tutte arucole:

Ma co sta merola

Tutte se ngannano

Ca sape leggere

Lo be à ba.

Ch' te dà chiacchiere

Chi conta favole:

Ma sta pecciottola

Te le mollifeca,

Ca sape dicere

E sape fà,

SCE-

Michel. Fonz. pò Gasparro Peppitta, e Limpia.

Mic. F Onzo, te juro, ch' aggic fatto tutto.

Fon. Io me n' allegro assaje.

Mic. Mò vene lo Notaro,

E darece la mano vedarraje.

Fon. Io mò, si nò lo bedo, nò lo'credo,

Mic. E perche? *Fon.* Ch' à le femmene

Maje se deve dà credde

Mic. Ma si chesta è na cosa già concrusa.

Fon. Che mporta. *Mic.* Siente amico

Quanno tu vedarraje

Janco lo Cuorvo, e nigro l' Armellino,

Tanno Peppitta, lassa Michelino

esceno da Casa Gas. Lin. e Pep.

Gas. (Ah. ah. chi deciarria, ca chisto è femmena!)

Lim. Già che saje chi songh' io

Agge pietà de mene.

Pep. Io te prometto

De scraftà Michelino da sto pietto.

Ed'aggio puosto attè mò tanto amore

Che schitto tù 'me stajè dinto a sto core.

Mich. (Che d'è chesto che sento!

Oh' de femmena ndegna,

Azzione la cchiù negra, e scelerata?)

Fou. Si nò la vuo' sentire.

(à Mich.)

Mich. Arma mperrata,

(se fà nnanze)

Nata pe tormentà ch'est'arma mia,

Dimme... Comme?... co chisto? oh gelosia!

Addov'è chella Fede.

Che 'mò juraste ccà? dov'è l'ammore?

trase

Pep. Se mmereta cchiù peo nò tradetore.

Mich. Aspetta... Oddio... che tradetore? commo?

Pep. Trale tù ccà, cò mmico.

Mich. Chesto de cchiù! a lo mmanco

Dimme tù comm'è stato?

(à Limp.)

Lim. Se mmereta cchiù peo nò scelerato!

trase

Mich. Cchiù peo no scelerato!

Cielo! chesto, che d'è! ddò vaje Gasparro?

B 7

Com-

Commo? a mmè daje parola,

E mme la manche pò pe sò soggetto?

Gasp. Và menate la mano pè lo pietto. (*Gasp. le passa*

Mich. La mano pe lo pietto! (*pe nante senza parlià.*

Io jarraggio mpazzia!

E tu Fonzo, che dice

De stà desgrazia mia?

Fon. Quando tu vedarraje

Janco lo Cuorvo, e nigro l'Armellino;

Tanno Peppitta lassa Michelino. (*trase*)

S C E N A XVIII.

Michelino solo.

O' Caso locchiù strano, e stravagante

Che sia maje socceduto! ò Trademiento.

Lo cchiù orribbele, e nfame,

Che maje ntiso se fia!

O' Sdigno, ò Ammore! ò Morte! ò Gelosia!

Nà Femmena me nganna!

Mme la fà nò Laccheo!

No Viecchio mme reprenne!

Se mme ride l'Amico!

Che laborinto è chisto! ajemmè che ntrico?

Che fà? che fà la morte,

Che non me leva st'odiosa vita?

Anze, che fà sto vraccio, che nons'arma

Pe cacciare a sta ndegna

Chino de ll'odio mio, lo Core, e ll'Arma.

Te voglio da sò pietto

Ll'arma caccia i pietata!

E chino de despietto

Lo core idellanzà.

A mmè stò trademiento?

A mmè st'azione; sgrata?

Accideme, ò tormento,

O famme vennecà.

S C E N A XIX.

Stuppo'o, pò Renella à lo Barcone, e Gasparro.

Stu. A Ggio veduta Porzia a li Mercante:

Mò che sò truifajola

Sar-

Sarrà restata sola,

Voglio de quà manera

Scontà, ò recuperare

Chill'anelluccio, cò la tabbacchera.

Tè! la porta stà aperta!

Saglimmo: addò esce esce. (*trase, e chiude*)

Ren. Bene mio, ca 'me nresce (*dà lo Barcone*)

De stare sempe nchiusa:

No pporillo d'aria t'addecrea.

Gasp. Vecco Renella mia: pare na Ddea.

Renella staje bell'oje: *Ren.* E Uscia bellissimo.

Stu. Signora, me le ncrino devotissimo.

Ren. Uh! commo si sagliuto? *Stu.* Con i piedi.

Gasp. (Stò Barone farrà quarche dejaschence!)

Ren. Che buo' da ccà? *Stu.* Vò dirti due parole.

Ren. Vattenne, ca mò strillo, marejuole,

Saglie ccà Sì Gasparro.

Gasp. Mò vengo. *Stu.* Non venirci, ca te sguarro.

Ren. Marejuolo, che buoje?

Stu. Oh te vaa no piello,

Tù mm'arruobbe n'aniello,

Ma tabbacchera, te mme vaje, e io

Sò mmarejuolo? voglio il fangue mio.

S C E N A XX.

Porzia, e li stiffe.

Por. P E dare gusto a figliema

Mm'aggio da i lchiattanno ncuorpo.

Ren. Ajuto.

(*strilla da dinto*)

Stu. Piglia la tabbacchera.

(*da dinto*)

Por. Lo Barone ccà ncoppa! Uh negramene!

E la porta stà nchiusa!

O' malejuorno rapela. (*fa forza p'aprire*)

(*esce Gasparro co no Pestone mmano*)

Gasp. Io voglio fare nò baronecidio,

Nne lo voglio frusciare a stò Barone.

Stu. Chiano, vecchia mmardetta.

Por. Ah frabbuttone,

Lassa mò, lassa lloco,

Lassa, ca te strafoco. *Stu.* A' à à.

Gasp.

Gas. Mò esceno, arrassateve. (esceno)

Ca le voglio menà!

Stu. Chiano mmalora. (Fuje senza Cappiello, spata,

Dateme ccà stà spata. (e perucca.

Ren. (Nigr'isso poveriello!)

Por. Site te la voglio dà, co na stoccata. (Por. stà co la

Gas. Sfratta da ccà frabbutto. (spata mmano.

Por. Vatttenne lazzarone.

Stu. Vi comme sò arredutto! (chiaghe)

Ren. (O' povero Barone!)

Por. Te voglio spertofare.

Gas. Le voglio menà io. . . .

Stu. Dejaschence non fare.

Ren. Che rifa, bene mio.

Vatttenne nigro te!

Stu. Ve voglio fà a bedè. (e fuje)

Gas. Ah, ah, ah.

Ren. Nce l'hà boluto affè.

Por. . . .

A T T O III.

SCENA PRIMMA.

Michelino, Fonzillo, e pò Limpia, e Peppitta
à lo Barcone.

Mic. F Onzo mio, d'acquietareme

Io non trovo la via,

Ca sò Laccheo me fà j mpazzia.

Fon. Chesto succede, a chi se fida a femmene.

Mic. Nò, consultame tù ch'aggio da fare.

Fon. Zitto zi, ca mme pare

Ca mò s'affaccia.

Mic. E lo Laccheo cò essa!

O tormento! O dolore!

Limp. Che te nne pare de sò tradetore?

Pep. Nò nnè parlammo cchiù, ch'è ll'odio mio.

Mic. (Se pò sentire cchiù)? Peppitta oddio!

Dimme chiè chisto? dimme,

Si pe' chisto mme lasse? E si mme lasse

Pe

Pe no soggetto accossibile; comme

Nò nte ne piglie sciuorno!

Perche mme faje sò tratto?

Pep. Lo buò sapè? Ca trè non fanno quatto trase

Mic. Aspetta, siente. . . ah morte,

Perche non me ne lieve? amico. . . Oddio!

io mme sento morire. . . .

Scinne tù mò ccà abbascio, a Limp.

E levame sta vita

Già che levata mm'aje tutta la pace:

Sdellanzame sto core.

Lim. (Io nne sento dolore

M'ancora non è tempo

De mme scopri) **Mic.** Manco non me respunne.

Lim. Senza che te confunne.

Torna, torna à la Patria, addò t'aspetta

Chi nò juorno te deze

Quanto dà te poteva; è dapò viene

Ammè, ca te prommetto

De nò nte fà senti cchiù affanne, e pene.

Mich. Torna, torn' a la Patria, addò t'aspetta

Chi nò juorno te deze

Quanto dà te poteva! Io nò lo ntenno.

Fon. Nò nte j cchiù mpazzenno:

Scordatenne. **Mic.** Ah' Fonzillo ch'è mpòssibile

Scrastarte da lo core

Na passione mmeccchiata!

Ah' **Fon.** Ncè sospire ancora!

Mich. Porto ll'arma nchiajata

Pe chesta da duje anne,

E mò, dintò a lo giro

De nò juorno la perdo,

E manco vuò che ghietta no sospiro?

Lo Villano

Che na chianta

Se governa chiano, chiano,

Si lo viento

Nce la schianta

Che lamento

Non farrà!

Ed

Ed ammene che mm' è stata

Già levata.

Peppa mia;

Tu preienne che mmè stia

Senza manco sospèrà?

S C E N A II.

Peppitta, e Fonzo.

Pep. Fonzo, tù fà capace Michelino,
Ca essere non pote cchiù lo mio.

Fon. Eh' pe chisto non manca;

Ma non pè chisto t' avarraggio io.

Pep. Nò, spera Fonzo spera;

Ca chello che n' è stato

Da du' anne tarra fuorze stà sera.

Fon. Si stà sciorte m' attocca,

Siano ben parute li tormente

Che nni a mò, sopportato

Aggio pe ttè, che mm' aje

Cò ita bella promessa conzolato.

Tanto sà lo cacciatore

Postea na Merolella,

Che ncè ll' ave d' ancappà.

No iparagna lo sudore,

Va da chetta parte, e chella,

Pe non farlela icappà.

S C E N A III.

Lim. Pep., e Por.

Pep. O' Limpia. *Lim.* (Zitto Peppa
Vecco Porzia ipassammonce tantillo!)

Por. (Negramene, e che bedo!

Vide che confedènzia

Ch' ave Peppitta, cò sto si laccheo.)

Pep. (Mò mormorea de nuje.) *Li.* (E bizejo de le bec-

Lo mormorare sempe de nuje giovane) (chie)

Por. (Maramè, ca se toccano la mano!

E pare che s' abbracciano porzine!)

A' Sià Peppitta mia,

Vide, ca icannalitze le becine!

Lim. Ah, ah, ah.

Lim. Che s' aggianò pacienza;

Pep. Chi

Pep. Chi nò lo' pò vedè che cchiuda ll' uocchie.

Por. Uh' jancamè! fusse mpazzuta?

Pep. Pazza,

E chi se piglia li penziere d' autre.

Por. Ma figlia mia già che non ha'e vregogna;

Nè roffore de fà ste cose mprabbecco;

Nò le fà co no scorza

Fattell' a lo mmacero

Co' gente de judico, e galantuommene.

Ca lo mmanco si perde

Co chiste la moderna te faje utele.

Pep. Eh' mò li galantuommene

De sti tiempe nne fanno cchiù de nuje

Ne le fanno cchiù spezia

Quanta malizie maje pò avè na femmena!

Por. Tu pigliate no vecchio denaro!

Pep. Nò, nò lo voglio giovane,

E non mme mporta niente che sia povero.

Por. Ma pò comme facite pe mmagnare!

Pep. A' chisto, uno de nuje nc' hà da pensare.

Quanno lo pesce è bivo,

Sia sarda, ò sia tunno

Sempe se fà magnà.

Ma quanno pò è stantivo,

Sia pescispata, ò Tunno

Non faje, che nn' aje da fà.

S C E N A IV.

Porzia, e Limpia.

Por. O Ra vi lo diaichence!

Lo Patrone è bottaro,

Ed è boluto bene lo crejato!

Lim. Accossi sò le cose de sto Munno.

Por. E lo Patre è contento?

Lim. Contentissimo

Por. Co la bona salute.)

Ve vede accarezzare? *Lim.* E' ch' è cecato?

Por. E lo promette?

Lim. Nc' hà no gusto granne

Por. (Che le vaa na meta de malanne)

Tù llocò magne? *Lim.* E dormo co Pippitta
Por. E duorme, co Peppitta!

Lim. Sì, ca lo lietto non è tanto stritto.

Por. E lo Patre, che dice? *Lim.* Se stà zitto.

Por. Se stà zitto? *Lim.* Securo.

Por. O' Patre nfrà li Patre lo cchiù nfammo!

Patre vetuperuso, Patre puorco!

Comme? primmo de t'essere moglie, e,

Te fà fare sse cose?

Lim. Che moglie? io non m'aggio da nzorare.

Por. De cchiù? *Lim.* Certo, e lo Patre

Pe chesto sse coselle mme fà fare:

Nou faccio sì mme ntiene;

Por. Mme vuò fà no piacere? Vavattene,

Ca tu starraje mbreaco figlio mio.

Lim. Ah, ah, ah, ah, ah.

Por. Te me ride porzi; lassa sta pratteca.

E quanno vide femmene

Fuje comme vedisse lo dejaschence.

Lim. Ma non chelle, che songo vertolose

Por. Comme mò vertolose?

Lim. Che fanno cantà buono, e de buon gusto.

Por. Donca tu vaje appriesso a Cantarine?

Lim. Chist'è arrore commune.

Por. Figlio lassale ghi ca t'arroine.

Siente; nò me nrapecciare

Figlio mio co Cantarine;

Ca si a cheste t'abbecine

T'arredduceno accossi! *fà signo co le*

Loro songo bone, e care *(mmano.)*

Sò lò schiocco de l'onore:

Ma si tù ncè faje l'ammore

Craje pezenno te fann'ì.

S C E N A V.

Limbia, Stuppolo, e pò Renella.

Stup. A Ggio perzo Marchetto... O manco male

Signora mia, che ve me fite fatta?

Lim. E tu addò malejuorno te si'puosto?

Stu. Jeva cercanno à buje.

Lim.

Lim. Damme l'aniello, e chella tabbacchera.

Stu. (O maro mè!) che nne volite fare?

Scusateme Segnò, ca ll'aggio perze.

Lim. Ah! frabbutto, briccone.

Ren. O' vecco lo Laccheo, e lo Barone.

Lim. O' ... Renella!) Llostrissemmo Signore

Io stò ccà pè servire uscia Llostrissemmo.

Stup. Che nc'entra chesto mò?

Lim. (Ca simmo ntise.)

Stu. Che mporta. *Lim.* (Lazzarone,

Miettete sò cappiello.)

Che se fà sià Renella?

Stup. Chesta tene l'aniello,

La tabbacchera, e tutto.

Ren. A' Sì Barone mio,

Abbesogna, che ssi nò gran frabbutto!

Stup. Marchetto, tu l'ascolti, e ti staje zitto?

Lim. Chesto, nò mporta niente;

Si ve l'hà regalato

Hà fatto buono, tutto stà ben dato.

Stu. E viva, il mio Marchetto.

Lim. (Io te voglio fa stà n'anno a lo lietto.)

Stup. (E ment'è chesto, mò stroppeo sta guitta.

Lim.) Fremma vascia la mano.)

Ren. Iffo, è benuto pe la sia Peppitta,

E mò, da mè non faccio

Che nne vole. *Stu.* Ti bramo per mia Spo fa.

Ren. Che nne dici Marchetto?

Lim. Ca fa na bona cosa. *Stu.* Il nodo è stretto.

Ren. Ammè, che sò na povera fegliola.

Pare na cosa strana

A sposà nò Barone! *Stu.* Oh! Donna infana!

Ren. Mme pigliarria cchiù 'priesto lo crejato.

Lim. Ma io non pozzo. *Ren.* E che si ciunco? certo,

Perche staje co' Peppitta già ncappatto.

Ma dimme comm'aje fatto?

Chesta non pò vedè lo Sì Barone,

Desprezza Michelino,

E pè chi mò? pè ttè?

Stu. Questi è il Destino.

Ch'

Ch' à ste cose d' ammore,
 Quann' uno crede stare cchiù sicuro;
 Pe chi manco se penza
 Senza sapè perchè, resta a lo scuro.

Se crede stà sicura
 La pecorella scura,
 Quanno pascenno vā
 Pe la Montagna:

Ma vene po lo juorno
 Ch' affomma da ll' attuorno
 No lupo n' anetā,
 Che se la magna.

S C E N A VI.

Renella, Stuppolo, e pò Porzia.

Stup. O R dunque, mia seccaggine,
 Tù stutarraje di questo cor la sciamma?

Ren. (Nne voglio fare na girata a Mamma)

Siente ammè Sio Barone;
 Mamma ncè stā cò buje nò pò stezzata;
 Mperrò pe la pricare,
 Di, ca te vuò pegliare

A' essa; E nfrā de nuje ncè la ntennimmo

Stu. Si fico secca mia, cossi farrimmo. *Ren.* E beccola
 Via dateve da fare (ca esce?)

Stup. Dov' è Porzia mia vita?
 Il Catafarco mio, dite dov' è?

Por. Chisto, chi vā trovanno? *Ren.* Appunto atte,
 Ca te vole sposa. *Por.* Leva isa baja.

Stup. O mio Truglio de vaja!
 Appunto, io vado in traccia
 di tue carnumme

Ren. (Mamma aje fatto caccia.)

Po. (Caccia de che? de ss' ascio?)

Stup. Presto, ch' io già mme lascio

Cader le mie membrane. *Por.* Chiano, chiano.

Stup. Ah! che quel muscio arrepecchiato seno

Cotanto m' innamorā,
 Che ti darrei di mano

(Si n' avisse na facce de mmalora)

Por. Chisto dice da vero? *Ren.* Gnorasine; *Por.*

Por. E pe chesso mme hivevo trovanno
 Cò tanta pressa? *Stup.* Certo;
 Ch' io t' amo assaie, de cenzo mio scopierito.

Qual Porcello sitibonno,
 Che la Scrofa vā cercando
 Quando hà voglia di zucur;
 Tal quest' alma sembra, quanno
 Tè, cor mio, cercando vā.

Ma se avvien, ch' io poi rimiri
 Quel tuo viso caro, e bello!
 Mi distruggo ne' sospiri,
 Qual' amante ciucciarello,
 Che al suo ben tagliando stā.

S C E N A VII.

Gasparro, Porzia, e Renella.

Ren. B Ene mio, chist' è pasto de Signore.

Gas. Vecco lo speretillo de sto Core,
 Addio faccella d' oro.

Ren. Schiavo capo d' argiento.

Por. (Ah, ah, ah, che bello compremiento!)

Gas. Io creo, ca pe stā sera simmo leste?

Por. A chi mò? che sò pazza? si tū a figlieta
 Le faje fare da mò, la bona rrobba!

Confider a moglieta,
 Ch' auto le farraje fare.

Gas. Io bona rrobba a figliema?

Porzia vuo' pazzejare!

Por. Che pazze, a! co st' uocchie
 Ll'aggio veduto io stò vetuperio;
 E tū nne si contento? vā a la forca.

Gas. Oje vecchia pazza, porca;
 Non parlā a lo sproposeto:

E si stisse mbrejaca, e tū va vommeccā.

Por. A mmè porca mbrejaca? l'è Renella,
 Ca mme ncè voglio fā na potechella.

S C E N A VIII.

Michelino, e li stisse.

Mich. (C He d'è? Porzia, e Gasparro fanno lite!)

Ren. Quietateve, ch' avite?

Mich. Ch' è succiesso? ch' è stato?

Por.

Por. I l'aggio cò sò vecchiardo sbregognato :
 Sa che fà fà a la figlia ?
 La fà magnà , e dormì cò nò Laccheo .
 Se pò senti na porcaria cchiu' peo ?
Mich. (Ajemmè che sento ! Oddio !)
Gas. A nè ? cò lo Laccheo era la cosa ?
Ren. E mbè te pare poco ? *Gas.* Nò nn'è niente .
Por. E no le faje zompà tutte li diente . (à Mich.)
Mich. A' Si Gasparro mio ;
 Ch'aje perzo lo jodicio ?
Ges. E tù , che nne vuo' fà de ssi penziere ?
 Attienet' a bedere
 Li spreposete tuoje ,
 Ca i faccio li guaje mieje .
Por. Li guaje tuoje ! si mò ntenno ; p'abbesuogno ,
 Addonca le faje fare stò sbreguogno ?
Gas. Ah , ah , ah , ah . Che bell' equivoco !
Ren. E se nne ride puro ! *Por.* O vecchio pazzo !
Mich. Ommo senza roffore ! *Ren.* Ommo de niente !
Gas. (Ah , ah , stanno ncampana .)
Mich. Le spaccarria la Capo nfi a li diente ;
Por. O lana , lana , lana . *Mich.* (Io mme sento morire .)
 Siente , prega lo Cielo ,
 Ch'io non vea maje ccà miezo
 Figlieta pazzeà cò stò Laccheo ;
 Ch' à tutte duje le scanno :
 E si tù parle te farraggio peo .
 Dint' a stò pietto unite
 Tutte le Furie stanno ;
 E tutte s' armaranno
 Ssò tuorto a benneccà .
 Tanno canosciarrite
 Ll'ira , e lo s'digno mio :
 E tanno chi songh'io
 Meglio se vedarrà . (se nne vâ)
Gas. Ah , ah , ah , mò pe la rifa schiatto .
Por. Spit'abbiento vattenne , ca te vatto .
Ren. Mamma leva sà baja :
 Peppitta ave sò genio . *Por.* Bello genio !
Ren. Non vole Michelino , e bole chisto ; I.o

Lo patre le vò bene ,
 E le dà gusto . *Por.* O bravo ! o marotene !
 E tu chesto faje dire nè moccofa ?
Ren. Mò , ve dich'io , comme vâ la cosa :
 E' destino de le femmene ,
 Lò sprezzà li galantuommene ;
 E cò ruonte , o strafalarie
 Fà l'ammore e pazzejà !
 Pe nuje corre stà deiditta ,
 D'Attaccarence a lo peo !
 E pe chesto Si Peppitta
 Vole bene a no Laccheo ,
 Non'è sola mmeretâ .
 S C E N A IX .
Gasparro , e Porzia .
Gas. Siente Sia Porzia , nò nte piglià collera ;
 Nè te maravigliare
 De chello , che de figliem'aje veduto ;
 Ca mò mò vederraje .
 Cose , che restaraje meza storduta .
Por. Ma a pazzejà na femmena cò n'ommo
 Non pare cosa bona .
Gas. E si chist'ommo mò , non fosse ommo ?
Por. E che bò esse femmena ?
Gas. Chi lo sà : mò mmò spero
 De vedere sso gliuommero sbrogliato :
 Ca song'ommo da bene , ommo nnorato .
Por. Chest'è n'auto parlare ; ma tù faje ,
 Ca mme vole sposà lo Si Barone ?
Fas. A itene ? *Por.* A mmè Gnorsi .
Gas. (Che bello stommeco .)
Por. Che dice ? *Gas.* Ch' à buon gusto ,
 Tregliutella , mastina .
Por. Brunotta . *Gas.* Garbatina .
 Vistosa , speretosa . *Por.* Aggraze'ata .
Gas. Via via , non parlà cchiu' , ca si na Fata !
 Ma nuje restammo , co l'appuntamiento ,
 De mme sposà Renella ?
Pur. Una vota se parla . *Gasp.* O che contiento .
 Mò , che piglio stò gujello . C.e

Che prejezza che farraggio!
 Nott'è ghiurno mme starraggio
 Semp'attuorno a essa, e a ttè.
 Che commite, che festine
 Che farraggio a li vecine,
 E che sfarze aje da vedè!

S C E N A X.

*Michelino, che tene afferrato pe pietto Stuppolo
 cò na sciammerga sdellanzata, senza perucca
 e cò no cappiello sbrenzolato 'ncapo,
 e pò Porzia.*

Mich. **N**O', contame frabbutto
 Comme vace stò mbruoglio.

Stu. Non m'accedite, ca ve dico tutto.

Por. Oh sfortunata menè Si Barone?

Stu. Auh! Sia Porzia ajutame. *Por.* Ch'è stato?

Mich. Fatte li fatte tuoje. *Stu.* Ahjere io sfortunato
 Hiette a ghiocà e perdette lo vestito.

Por. Ma, comm' à nò Barone, comm' a ttene.
 Mancavano denare?

Stu. Non vollero aspettare,
 Ch'io venir le facesse dallo Stato.

Mich. Ch'è stato, ah, ah, *Stu.* (statte zitto)
 (Ca mò te dico tutto a fulo a fulo.)

Por. Addoncà si Barone senza Terre?

Stu. Eh' nò, cara Signora:

E ca le ntrate non son giunte ancora,
 Ond io per mi levar de quarch appretto,
 Vorrei quarcosa ncunto de la dote.

Por. A' Si Barone mio, e che sò pazza
 A' pigliareme a ttè, mò, che staje arzo,

Mich. Comme a ttè se pigliava?

Por. Gnorsi, ma mò no n'aggio sti penziere.

Stu. Come? cos' coffeggi un Cavaliere?

Mich. Cavaliere? ah, ah, (mò mm'ave ditto
 Ca isso era Crejato)

Io pe chisto sò stato

Vottato da Gasparro,

E tu lo spriezze? *Por.* E mò lo votto io.

Stu. Quest' azzione a un par mio?

Por.

Por. Eh' figlio quann'aje vagno,
 Puort'orologge, anella, tabbacchere,
 Cò nò bello vestito;
 Tanno sacce, ca tutte
 Pe cecesbeo te vonno, ò pè marito,
 Ma quanno t'arredduce,
 Comm' a ttè mò, che pare no pezzente,
 Nò ncè na cana, che te tenga mente.

L'ommo, è comm' a nò presutto

Mmano a chella, e mano a chella;

Chi lo vò pe essa tutto;

Chi nò piezo, e chi na fella;

Ma pò quann'arriv'all uoffo,

Nò ncè nullo che lo vò.

Quanno tene, dona, e spenne;

Chest'è chella lo pretenne:

Ma pò quanno stà a lo bascio,

Tutte quante fanno ll'ascio,

Perchè spennere non pò.

S C E N A U L T E M A.

Michelino, Stuppolo, e pò tutte.

Mich. **O** Ra via, v'aggio decenno

Stò Laccheo mò chi è? *Stu.* Ve stò serven-

Fon. Oh Michelino a ttiempo, (no.

Ca t'aggio da parlà. *Mich.* Mò sò cò ttico.

Fon. Oh! Si Barò, ch'è stato?

Mich. Che Barone, ca chisto, è no Crejato,

Orsù, spapura. *Stu.* Chisto n'è Laccheo.

Mich. E chi è? (*Gasparro da la Casa, Lim. e Pep.*)

Gas. Ah, ah, ah, ah. *Mich.* Zitto, zitto;

Gas. Mm aje fatto proprio ridere.

Lim. Mme despe ace, ca ve dongo ncommeto.

Pep. Che ncommeto, io vorria

Che maje cchiu te partisse da ste braccia.

Lim. Io te vorria tenè sempe cchiu stretta.

Mich. Or io nne voglio fa mò la vennetta.

Stu. Chiano, chià. *Fon.* Statte frate.

Mich. Lass'è me, lassate. (*Mich. caccia lo stel'etto
 (p' accidere Lim. è Stu. o te e)*)

Gas. Chi è lloco? *Pep.* E Michelino, Che

Che face lo nferuso .

Mich. Lassateme scannà sò briconciello .

por. Ch'è stato? *Ren.* Che greciello?

Lim. Sì viene ; viene ; chesto (*se fà nnanze à Mich.*

Te resta mò de fà damme la morte .

Mich. Amico lassa .

(*Scappa Mich. da chi lo tene, è bà de pietto à Lim., ma*

(*scoprennose chesta le cade dà mano lo stelletto.*)

Lim. Accide , chella Limpia ,

Che ducece anne arreto abbannonaste :

Sì , passame lo core

Già , che levato mm'a'e sgrato , l'onore .

Mich. Oddio Limpia! tù Limpia! ah. Commo è stato,

Che penfi à mmò non t'aggio conosciuta?

E pò , dive sapè , ca mmè fù scritto

Ca jere morta. *Lim.* E tù te nne dovive

Nformare meglio. *Mich.* Nchesto aaggio mancato,

Ma già che mò te trovo

Sana, e biva perdoname te prego. (*s'addenocchia*)

Pep. E' digno de pietate , e de perduono .

Gas. Via fornimmo sà cosa. *Lim.* Io te perdono ,

Fon. E tù Peppitta? *Pep.* Fonzo t'aggio nti so .

Me te piglio sì Tata nc'acconsente .

Gas. Io mme contento ; e boglio

Sposareme Renella . *Por.* E lo Barone?

Lim. Che Barone , ca chisto mm'è Crejato .

Stu. Gnorsi , sò no Barone sbaronato .

Por. Via ncocchiateve tutte ,

Ch'allutemo ogne cosa a fine arriva .

Ren. E' beretate . *Stu.* E biva .

Il mio FINTO LACCHEO. *Tutte:* E biva viva ,

Tutte. Bello juorno abbenturato .

Meglio non se pò sperà .

Cchiù contento , e cchiù beato

De stò Core non se dà .

F I N E .

Lo Compositore , e Derettore delli Balli è lo Si Rocco
Longo virtuoso Napolitano .