

Avviso ai lettori

La Raccolta Drammatica Corniani Algarotti presenta negli originali irregolarità di impaginazione, lacune e difficoltà di lettura a causa dello stato di conservazione.

Trattandosi di volumi assemblati in legature storiche, non si è potuto intervenire nella ricomposizione corretta dei testi e pertanto le imperfezioni si sono riproposte nella duplicazione che rispecchia fedelmente lo stato degli originali cartacei.

NAZIONALE

RACC. DRAMM.

CORNIANI

ALGAROTTI

2041

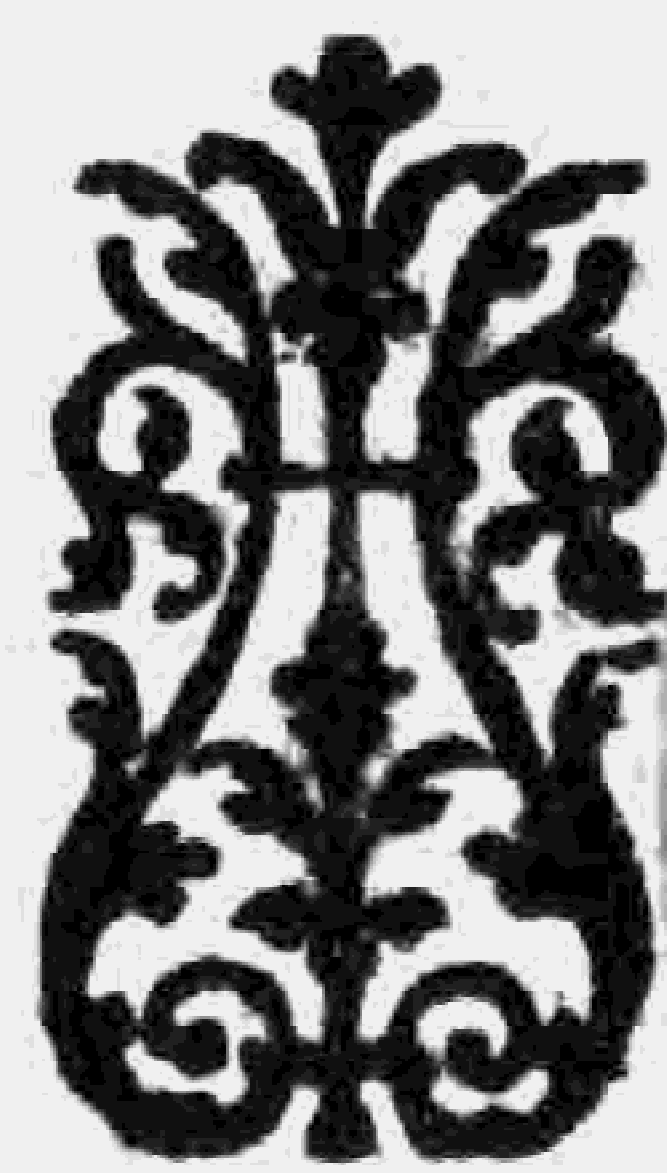
MILANO

BIBLIOTECA

BRADENSE



COMEDIA DE MAR,
CO DI GVAZZI
MANTVANO
INTITVLATA ER
RORI
DAMORE



UNIVERSIS Et singulis presentes nostras litteras i
 specturis salutē & apostolicam bene. Cū sicut accepi
 mus, Dilecti filii Nicolaus Zopinus de Ristotile de Ferrara
 & Vincētius de Polo de Venetiis socii mercatores bibliopole
 Venetiis residētes hystorias rerum in Italia ab anno domini.
 M.CCCC.V. vsque in hodiernū ferme diē gestarū nec
 nō reliqua Plutarchi & nōnullorū aliorū auctōrū excellentie
 nūquā antea stāpata seu ipressa opera a uariis sufficiētibus &
 ad hoc idoneis psonis ipsorū Nicolai & Vincētii ex p̄ssis pro
 cōi oīum utilitate de latino i uulgari Italico nouissime translata
 ipressioni tradere studuerint, & i illorū singulis ut p̄mittitur
 traducēdis & iprimen. non mediocres quāno maximos subie
 rint sumptus & labores. Verētur ne qui fructus ex illis p̄cipi
 possent, hi intercipiātur ab aliis qui nihil in hac re laboris ip̄e
 derūt, Nos ipsorū Nicolai & Vincētii idēnitati cōsūlere uolē.
 Motu pprio, & ex certa scia ac de apostolice ptātis plenitudi
 ne oibus & singulis ad quos p̄sentes puenerit, i uirtute scē obe
 diētie ac sub excōis late snie & cōfiscationis librorū hmōi i cō
 tēptū ihibitiōis nostre iprimi attētatorū nec nō mille ducatorū
 auri de Camera pro qualibet apoteca & p earū quālibet irre
 missibiliter icurrendū & Camera apostolice applicādorū pe
 nis ihibemus ne rerū i Italia gestarū hystorias, nec non Plutar
 chi & aliorū auctōrum opera nouiter p dictos Nicolaum &
 Vincentiū de licētia nostra ipressa hmōi isfra decēniū a die quo
 opera & hystorie hmōi i totū stāpata fuerint imprimere aut
 imprimi facere, seu qd̄ ab aliis iprimantur p̄mittere aut ipri
 mentibus auxilium cōsiliū uel fauorē prestare seu ipressa ullis
 in locis dicto durante decēnio uenūdare aut uenūdari facere
 quoquo mō p̄sumāt, in contrariū faciētibus nō obstante qbus
 cunque. Da. Rome, apud sanctū Petrum sub annulo piscar
 ris die. V. Junii. M.D.XXI. Pont. Nostri. Anno Nono.

INTERLOCUTORI.

Filarco.
 Seleuco.
 Ergasto. Berto. Vilani intermedi.
 Sargente. Bertum
 Filoro.
 Dolistone.
 Filetto.

ARGUMENTO.

Quel che gia mhai scriffe antiqui scrittori
 Nel tempo suo non gia puoco passato
 Ve seran quiui a tutti dimonstrato
 Se cum Silentio odeti o spettatori
 Quel che fia Amor, anchor qual fia so errori
 E duno perfidioso Inamorato
 Vedreti ale uirtu hauer pugnato
 Contra un dotto huom non puoca tra dottori.
 Di sorte tal che quel sapiente ueglio
 I stupefatto forcia fu alassarlo
 Parendoli cum seco el tacer me glio
 Et ottimo ueder lo abbandonarlo,
 Silentio adunque che ue seran mostri
 Questi che qui accaduti e a tempi nostri

FILARCO VSCENDO FVORA

dawn capo della Scena dice cussi si suolo.



VAN Disio, o Sperancia falace,
O trista sorte, o seruir sencia merto,
O seguir empio chi fuggendo tace
Ecco dinanti a me un camin aperto
De spini pienedi gran tronci e sassi

Di qua di la ritorto or basso or erto
E dispensando in quel uo i tristi passi
Del fin non so ne che fin debbia hauere
I uarci mei per gran fatica lassì,
Pieta uedo per me quieta tacere
Sorda e cieca e del mio mal non cura
Cieca non già, ma finge non uedere
El piu infelice mhai creonatura
El piu fidel el piu mal premiato
Trouassi, como alcun firmando giura
Massime quei che conosci el mio stato,
Bastarducio di Bacco e citharea
Crudo tiran da mille despregiato
Mostrasti aperto a me la uia lattea
Latta spaciosà cum semblancia tale
Chel paradiso dilitian pareà
Lattea non fu, ma capo del mio male
De mei strati sisspir e de mia morte
Che nanti agliocchi mei uedo el segnale

Seleuco uscendo da laltro capo dice cussi
uenendo uerso Filarco.

Ahime de qual cagion qual trista sorte
Condotto a qui Filarco alamentarsi
Gran duol el preme, el uedo ale ritorte
Certo se piu eron mei passi scarsi
Accader de gli puotea mal assai
Quasi el uedo de uita aluntanarsi,
Salue filarco mio doue ne uai
Cussi smarito sencia compagnia
Già tanto mesto non te uidi mhai
Filarco.

Spingemi amor ella mia sorte ria
Ella crudel che ognior mi fugge e straccia
Qual certo uol causar la morte mia
Seleuco.

Filarco mio ponto non te dispiaccia
Ragionar meco e dirmi i pensier toi
Rimedio aro fuorsi al duol che te impaccia
Filarco.

Teco'ragionar uo puoscia che uoi
Che niun giamhai fuggir debbe el consiglio
Benche cum ragion meco nulla poi
Aldir' de saggiuecchi oda di piglio
Ne niun rimedio o ponto ritrouato
Che Amor al tuto uoluadi in exiglio
Egli a seguir Doritia ma sforciato
Ella nascostatienla già non puoco
E me ariuederla destinato
Auampo abbrugio de amoroso fuoco
Prouato o smenticarla auari modi
Exercitarmi a caccia al stento al giuoco

Fra Giocolari, Pazzi, e huomini prodi,
Fra soni, e canti in diuerse maniere
E sempre par che piu stretto me anodi
Anchor sun gito tra larmate schiere
E seco dimorato o pur alquanto
Seguendo a sun di trombe le bandiere
Nemhai la puoti trarla a me dacanto
Vicina me che sempre gli sun seco
Ella richiamo ognior cum duro pianto
Si che se alcun rimedio or tieni te co
Seleuco mio, non melo negar ponto
Chio sento morte ragionar cun meco
Seleuco.

Credendo te sanar mi uedo aggiunto
Damor nel laccio, el duol rinouelare
E seguir uo che di me non fa conto
Di noua fiamma mi sento abbrugiare
Filena uo seguir cum gran mio danno
Mi sento al cor incendio accumulare
Patito o gia non gia picol affanno
El studio abbandonai e cum gran stento
Errando sun andato piu d'un anno
Poi spinto imparte da parte el tormento
A quellor ritornar pur delibrai
Or di nouo lasciarlo mi contento
E semhai per Amor lo abbandonai
Or lo abbandono e te co uenir uoglio
Forse Filena abbreviera mei guai
Dil tuo cun el mio mal assai mi doglio
Per te sanar mia piaga o rinouata

Per te aiutar svegliato o il mio cordoglio
Or resta stancia mia da me lassata
Di nouo meneuado ala uentura
Felice te habbia fortuna serbata
Da te mi caccia Amor e mia sciagura
Filena uol cusi or resta in pace
Che in seguirarla suol puono mia cura
E me struggendo ella fuggendo tace
E col suo tacer de no gliarmi tenta
E a piu che mi consumo piu gli piace
Non creder di oltre giarmi mhai si penta
A seguirarla Amor mi spinge e sfordia
Qui la ragion da lo appetito e uenta

Filarco.

Per lamentarsi el duol gia non se amorcia
Seleuco chio lo prouo ello approuato
Fiamma damor col pianto piu sinforcia
Seleuco.

Elle ben uer chel saggio ello assaggiato
Ne so gia doue questo ahime deriuo
Che star non puosso piu ponto affirmato
Seguir conuiemi mia fuggace diua
Quanto la siegue piu piu se aluntana
Ben e uer me de pietà al tutto priua

Filarco.

Et io per alto o uer per terra piana
Non puosso far che Doritia me aspetti
Dorina assai piu casta che Diana
Seleuco.

A iiii

Vn medemo calor ne strugge i petti
Conforme e nostre amate nel fuggire
Nui conformi in amar e ne irspetti
Mhai uolse ame una parola dire
Filena, e raccogliendo el crim ue' Zoso
Dame sdiagnata la uidi partre
Filarco Aseleuco e ad Ergasto aggiunto iui.

Eccoti Ergasto che ne uien pensoso
Serialmhai lui della nostra caterua
Che si soletto ne ua di nascoso
Ergasto ideifelice ti conserua
Serban i dei ella buona Fortuna
Felice sino a morte te riserua
Se nel mio dir ti nooglio in cosa alcuna
Mouesi tuti i cieli al tuo uolere
El caldo sol ella frigida Luna
E me ignorante facciam tacere
Che ogni cosa che a te ponto fastidia
A me sie certo di gran despiacere
Seleuco ad Ergasto.

Tu sei quel che per uirtu ognium te inuidia
Ergasto mio, che quei tuti periscano
Col suo uoler maligno e sua perfidia
Accio che gli altri ale sue spese adiscano
E che tuti i cui par ognium abbraccia
Et inuitosi tuti malediscano
Nui di amor uinti te chieden di graccia
Che consiglio ne presti & ancho aiuto
E nesco ragionar non te dispaccia
Ergasto a Filarco e Seleuco.

Io ui ringraccio assai di tal salute
I dei ui doni tuto el uoler uostro
E ciascadun di uoi fia el ben uenuto
El cor qui largamente ui dimostro
Chio sun per compiacerui in quel chio puosso
Cusi i cieli contenta el disio nostro
Filarco ad Ergasto.

Di noi conuerso in ciner quasi e ogni osso
Dispersi andiam cacciati da lo Amore
Amaro sencia pace e niun ripuosso
Ergasto.

Ahime caduti seti in grande errore
Peggior che al mondo sia uel dico certo
E dogni altro falir assai maggiore
Io di questo ne sun fatto si esperto
Che ben chiarir ui puosso a parte a parte
E a tal Signor seruir quanto sia el merto
Seruito lo assai giorni cum grande arte
Solicito, secreto, anchor constante
Cum lo aiuto di Apol, Mercurio, e Marte,
Fido anchor fui piu che niun altro amante
Tante lagrime sparsi e tanti canti
Che me uidi or di giaccio, or dur Diamante,
Giaccio me uidi e disfarmi ne ipanti,
Diamante in seguitar lalta mia impresa
Anchor che morte spesso mi fu inanti
Cottanto era damor lalma mia accesa
Che questa miser uita allhor spre giai
Et or el uiuer se me agraui e pesa
Filarco ad Ergasto.

Diragionar cun teo disiai
Chio so che bella donna seguitasti
Qual sorte fa che quiui te a troui
Dimi che cosa e Amore dunque se amasti
Che premio e il suo, non dona egli mhai pace
De dimi el luoco el fin doue arriuaсти
Seleuco a Filarco.

Filarco mio como pensoso tace
Ergasto, e nulla al tuo parlar risponde
Credo qual nui Amor lo rode e sface
Vedo el suo legno su linstabil onde
Da Fortuna percosso e straportato
E nauicando ua ma non sa donde

Ergasto.

Per mio gran danno sum uiuo serbato
E so ben doue sun & in che luoco
Ma a gran fatica puosso trar el fiato
Certo auampai ben di amoroso fuoco
Cum pianti, cum ramarici, e sospiri
Cum longo duol, affanno, e brieue giuoco
Se de saper che amor itoi desiri
Filarco te dira che cosa e Amore
Se me ascoltando nella faccia miri
Elle di sorte un cussi graue errore
Che fa puoner la uita in compromesso
E lhuomo di se stesso anchor tra fuore
Un fanciul cieco lo descriuon spesso
I poeti, cum larco e strali in mano
Alato e nudo e sempre a il fuoco appresso.

Lali perche mhai puossa in monte in piano
Ma uagabondo e qual liggier Angello
Cieco anchor che non scorge di luntano
Fanciullo cha da fanciullo el ceruello
Nudo per che sie dogni ragion priuo
E sencia causa offende questo e quello
E in ogni cosa cresce al tempo estiuo
In animal, in fronde, in erba, in terra
E lignorante uulgo el chiama diuo
Ride cum noie col riso fa guerra
Ne spinge in fuoco cum un dolcie sguardo
A tal chel sie gue di puoco non erra
Io per me in seguirlo non fui tardo
Non curando ne pioggia o ciel sereno
E bresaglio mi feci a piu dun dardo
Me uidi gia di tanti strali pieno
Che del mio uiuer ne marauigliai
Pur io di Fede mhai non ueni al meno
E tanto in quella certo frequentai
Che aggionsi al fin al disiato luoco
Doue contento un tempo trappassai
Amor gli parue di hauer fatto puoco
E delibro donarmi eterno pianto
Da Inuidia spinto e da linuidia tuoco
E impublico el crudel si dono uanto
Di tuormi quella che cum gran fatica
Haua acquistata e mi tenua a canto
Egli cun di natura la nemica
Accordossi a leuarmi ogni mio bene
Or pensa come sto sencia chel dica

Si che chi siegue Amor questo gli aduene
Che se pur gionge al luoco di stato
Cun morte poi ti dona eterne pene
Or dunque questi error anel suo stato
Lassatilo ui prego frater mei
Qualio, ualeti qui ue aro lassato

Partito Ergasto subito ditto questo,
Filarco a Seleuco dice.

Ben ti giuro Seleuco per li Dei
Parlato Ergasto sia cum passione
Cussi i cieli contenta idisir mei
E di questo odirai tu la ragione
Senon mancava cui gli dono Amore
Certo el laudava per ogni regione
Cum tanta affition cun tal fauore
Faciendo certo assai piu che diuino
Chiamandol perfetion e non errore
Seleuco a Filarco.

Or su non piu, seguien nostro camino
Et uedrem quanto Amor si puole & uale
E se maturo uecchio o Fanciulino
De lesser suo ne uedremo el segnale

Filarco e Seleuco partiti.
Finisse la prima parte.

VN VILAN NOMATO
Berto che era uscito fuora nanti el partir di Fi-
larco e di Seleuco essi partiti dice cussi.

OR bentena idise pur che Amore
No se fastruffa me de fare e dire
Che le tiran e chel no e Signore
E chel fa a torto la gente morire,
Adigo mi chel no fu me el peccatore
E a gran faiga lo puosso soffrire
E una magonarola, e muoro, abbruso
E per gran rebba e fo le baue al muso

A perseguito che no mama ponto
Chi no me uo ne uere ne guardare
La falsa traitora maue d'aronto
Vn di, col so bel rire e so sgre gnare
E mene staua drio da i gialtri asconto
In suna festa per uer pur balare
A te se dir che la se sdrumenaua
E me guardava riuu e po cignaua

Me se me comencie a farme bello
E farme inanzo tri pie de misura
Cum fa que gi cha si puoco ceruello
Che pi de uacce che di buo a cura
Comenceme el magun dar a martello
E farme peccato che una brusaura
Che no produse me gran fatto frutto
Comomo mi che mi no sun destrutto

Pi no produgo pi risono canto
Pi no me dago sola *ŕŕo* o pi asere
A me tribolo, asto pi parte in pianto
Appena che i mie buo puosso pi uere
Si che per questo auu mo dir mi intanto
Amore a traitore oltra el doere
Mille fie allhora lo maliso e pi
Pensa mo quante ne in la note el di

Poho se laese tante malisim
Da tuti quanti, e che le ge uegnese
Chi starae pe *ŕŕo*, ello olme magun
Ello pe *ŕŕo* starae se dio el die se
El sarae pi fondoo che ne un molun
E pi brouo che le lasagne lese
E pi foro che ne un criuel da Megio
Ne cre *ŕŕo* me se troasse el paregio

Pur pure se asaesse altro pi dire
A cre *ŕŕo* che in mal dir me sarae stanco
Se ben acrese de doer morire
A dirae, tamen ninte cum demanco
A ue uu dire, a no me se partire
Se ben chialo me combatte sto fianco
E chel magun marda si fieramen
E che habbia danoltar, sai del fen

Perlando questo milan quasi da un capo de
la scena per partirse, dal altro capo en
scie Filarco dicendo suolo.

Ahi ciel proteruo ahime mondo falace
Questo non mi uoler forte disdire
Che al men inanti morte troua pace

Berto uoltato guardando Filarco da
sua posta dice.

Amor ca *ŕŕa* costu certo de bello
O ueramen che le unamimala *ŕŕo*
O dio che pugnala *ŕŕo*
Alo da lo
No un pistar chialo
A mu *ŕŕo* uia
Sel me daese la sarae mia
A uago in qua

Filarco uedendolo partire dice.

Cum frettolosi passi el uedo gire
Costui e un huomo non gia troppo esperto
Agricola uien qui non mi fuggire
Berto risponde partendosi.

A no e nun Griguol e nome Berto
Filarco.

Agricola te chiamo affirma el passo
Berto.

A no e nun Griguol te dico certo

Partito Berto Filarco dice a sua posta.

Fino un Vilan mi fugge o tristo e lasso
E pur fiera non sim che cosa e questa
Sun della e figie uman priuato e casso

Non o gia di Atteon credo la testa
Nemen le gambe qual Dio pan caprine
Questa non e gia pelle pur la uesta
Disgraccia e meco e par che lo indouine
Che ognim mi fugge la piu parte dico
Tolto ma in odio le graccie diuine
Como larte andera di quel mio amico
Non so, che a ritrouar ua sua Filena
Amor al tutto a me fatto e nemico

Seleuco aggiungendo dice.

I Dei Filarco te caui di pena
E te doni ripuosso sencia danno
El tuo uoler alieto fin si mena

Filarco uoltato dice.

Seleuco uscito sei forsi di affanno
Dimi a che modo e reuscito el fatto
A complacencia tua forsi ideï Fanno

Seleuco.

Ahime credi chio sum ben satisfatto
Niun mi parli damor niun mi ragiona
Che cum seco non uo pace ne patto
Nulla passion el fianco piu mi sprona
Niun incendio piu marde o strugge el core
Ogni disio damor si me abbandona
Vidi cader Filena in graue errore
Cosa che agliocchi appena do credentia
Suggeta farsi adim uil seruitore

Filarco.

A fatto questo certo in tua presentia

Seleuco.

In mia presentia si, c' hionol direi

Filarco.

Mal fuoco larda per iusta sententia
Che lo facesse creder non puotrei
Cussi la mia Doritia onesta e bella
Piu pudica della m' hai fece Idei

Seleuco.

Propitio te fia iciel con ogni stella
E ti concieda onesta saggia e acorta
La mata tua con gran contento de ella
Per me uscito son fuor della porta
Di error de Amor ne Amar uoglio piu m' hai
Ne uado ideï te dia felice scorta

Seleuco ditto cussi si parte.

Filarco suolo dice.

Che mi lasasse costui non pensai
Si presto, o como, e ombroso forsi cherra
Ombroso el uidi ombroso el iudicai
La corta uista spesso gli fa guerra
Lo uiddi un arbor creder una torre
E per un lepre un masuccio di Terra
Non credo niun puoscia a Doritia opporre
Ella esaggia ella honesta ella e prudente
E ognim cum meco in tal iuditio corre
Eccoti chel ne uien quiui Sargente
Noua dirami della cara amata
Per che edella e assai stretto parente
Como e uestito certo e maritata
Di nocie tal uestir mi da segnale
Ma selle uer son morto a questa fiata

Erro.D.

B

Mhai non patisca mia persona male
Sargente mio, de doue suol camini
Mhai uidi unaltro a te di gaudio uguale

Sargente.

Non tel diro se tu non lindouini

Filarco.

Quel che tengo nel cor non lossò adire
Per tema e passion me arritia e crini

Sargente.

Di parlar meco non ahi forsi ardire

Filarco.

Ardire io o epur sum troppo ardito
E per lardir mio dubbio un di perire

Sargente.

Vom meco uenir meco te inuito

Filarco.

Non uo uenir dimi Sargente mio
Forse Doritia appigliato marito

Sargente.

Seme lusingi tel diro per Dio

E seme fai anchor qualche apiacere
De dirti el tutto ben ti prometto io

Filarco.

Dame non poi suol che piacer hauere

Sargente.

Pregami adunque e non indugiare
Senon di questo me uedrai tacere

Filarco.

Ti prego se cum te ual el pregare
Pregoti se cum te el pregar gioua
Se le lusinge ual el lusingare
I dei te salui e adirlo te comoua

Sargente mio e puoscia tu comanda
Chio te uoglio ubedir fane la proua

Sargente.

Sau mo quel che Sargente adimanda
Che me porti a Caval io uoglio adesso

Filarco.

Or monta doue uoi e da qual banda

Sargente.

Fatte Piu in qua fatte piu ame dapresso
Cumciate ben se tu uoi pur che monta

Filarco.

Or io non sun in buona foggia messo

Montato Sargente sopra de Filarco dice.

Vane disteso uoi far qualche punta
Corri se poi anchor salta galoppa
Habbi alardire mo la forza aggionta

Filarco.

Inuer me carci pur troppo la groppa
Buso non sei chio te conosco al peso
El sento ben dal seder ala coppa

Sargente.

Almen camina qui un puoco disteso
So ben che se Doritia te uedesse
Sarestu per da puoco huomo ripreso

Filarco.

Fusella qui presente idio el uolesse
Che me uedresti far salti terribile
Tal che puoci seria che mel credesse

Sargente.

Ben ti prego che facci el tuo possibile
Si come fusse ella quiui al presente

Filarco.

Io son per far per lei cose incredibile
Filarco uolendo saltare cade

Esargente dice.

Aiuto aiuto o Cauai dispuosente

Ahime il pie la gamba o rocia trista
Per che uoi far non puotendo el ualente

Como aggrongo a Doritia imprima uista
Te laudero como meriti laudarte

Forse pensa ualor in te consista

Filarco.

Te portero doue uoi e in qual parte

Se tu rimonti rimonta o Sargente

Sargente partendoci dice.

Che uoresti di nouo a colicarte

Filarco suolo dice.

M'hai piu fu al mondo amator piu duolente

Costui me spregera nanti a Doritia

Per che e della assai stretto parente

Qui maggior duol al cor conuien che Initia

Ahi pouero Filarco che dei fare

Mancami i sensi e sento gran tristitia

Debbioni al tutto adunque disperare

Fia maledetto Sargente e mia Sorte

E quando m'hai me lasciai calualcare
Cum questa spata mi uo donar morte
Ella puonera fin a mei tormenti
E a tanti affanni chiuderale porte

E cusi dicendo caua la spata & sopra ag-
gionge Filoro suo seruo dicendo.

I dei signor thabbia tal disir spenti
Di duolte caui con puoco dimoro
E dogni tuo desir lor te contenti

Filarco.

Filoro oue ne uai non sei Filoro

Filoro.

Io ti uengo a trouar signor da bene
Che idio di caccia di pena e martoro

Filarco.

Seru uenuto a prolungar mie pene

Filoro.

Per prolungar tua uita son uenuto

Filarco.

Altro chel tuo uenir se me conuene

Filoro.

Forse col mio parlar te daro aiuto

Sapi che i toi di te porta gran duolo

Fatto e il tuo patre assai uecchio canuto

Piange tua matre te suo caro figliolo

Se a trista el patre e ben sa da tristare

Ma uendo al Mondo suol te figliol suolo

Dil resto el suo ua sempre in migliorare
Acquisto egli si fa di giorno in giorno
E cum gran diuotion te sta aspettare
Non pensa altro suol che nel tuo ritorno
Si che Signor daben gran facultate
A trouerai col tuo palaggio adorno
Pecore, Boi, in molta quantitate
Case, terreni, e non puoco theforo
Tal che ame basteria della mitate

Filarco.

Au porta moneta car Filoro

Filoro.

Ne agio portato si Signor mio caro

Filarco.

Idio te spinga de pena e martoro,
Como a sofferto quel mio patre auaro
Mandar gli, forsi a mutato natura
Piu caltra cosa amar suolea el danaro

Filoro.

Tu ti lamenti della tua uentura

Tu diresti un tal patre hauer agrato

Felice te fin che sua uita dura

El prouerbio che tral uulgo sie usato

Sen ignorante tu non sai chel dica

Felice e il figlio cha il patre dannato

Filarco.

Dirmi di roba non pigliar fatica

Altro che questo mi faria star lieto

Scio fusse in gratia della mia nemica

Allhor ben passeria el mio stato quieto

Allhora ben tuocaria el ciel cum mano

El tempo perso tornerebbe arieto

Filoro.

Caro Signor de uane pur pian piano

Forsi ancho a quello trouaro rimedio

Benche da quel te paia esser lontano

Filarco.

Seruo se me leuasti un tal assedio

Dami laman ti do la fede mia

Di pouerta te uo tuor ogni tedio

Filoro.

Et io daltro non tengo fantasia

Che uscir de seruiu di pouertate

Niuna altra cosa tengo al mondo ria

Filarco.

Di questo io te uo far la segurtate

Donarti quanto uiuer tu potrai

Tua Seruiu cambiar in libertate

Filoro.

Signor la spada tua remetrai

Filarco remetendo la spada dice.

Io la remeto e seme fai contento

Felice te dil certo sel farai

Or dimi doue ainu loro e l'argento

Me lo uoi dar o caro mio Filoro

Filoro.

Io lo lascio quiui am loggiamento

Filarco.

Andandianlo a tuor non faceian piu dimoro

B iiii

Filoro.

Andiamo pur andian per sto camin

Filoro agli auditori partendosi dice.

A ciascum piace pur l'argento e loro

Per che cum quel si compra el Pan el Vino

Partiti Filarco e Filoro.

Finisse la seconda parte.

Berto uilano riuenuo in Scena dice.

A Farade ben costum a crezzò certo
Se a troase costu chialo pricando
Che me diua Griguol esenun Berto

Sel me uegnesse pi intorno zanzando

A getrae de ponso in tel magun

Se a cresse ben doer andar in bando

Lano sarade zala prima costum.

A me ricordo un cum un pugnale

Se me tosse una fia un gran spontun

Mi mo die a gambe per manco me male

A crezzò ben se allhora no muzzaua

A porae mostrar qualche segnale

Vnaltra fia quando la me montaua

La gregeria, aldreto e al roerso

E che cum questo e quello ma tacaua

Larco hauea in spalla che haea el bolzun perso

Vnaltro fuor de man semel sbrege

E se mende per longo e per trauerso

Si che sprezzuro adesso ala mia fe

Che no sunza di diestri per Dio santo

A se ben che ne fatto pi de tre

Anchora mi me ui mo dar sto uanto

Desser si ben in gambe per muzare

Comunaltro sil fusse ben artanto

Hu ui Bertun el quello el mene pare

Elle pur quello adio adio Bertun

De dimi un puoco oue te lassi andare

Vn Vilan nomato Bertun aggiunto in la scena
responde a Berto dicendo.

Berto cum stera cum sta ituu Moltun

Berto.

A tel sarade dir el Pegoraro

Di mie Buo appena ten se dir Razun

Bertun

De cun stera a lamor fraello mio caro

Tu suoli esser pur sempre in amoro

E hauer delle Morose pi dum paro

Berto.

Lamene ga frel mio ma assifinoo

La me guarda la muzza la sen sregna

E per ella e quaso perso el fio

A te se dire che la se malegna

Laltra doman per dar me pi tromento

Me de una zoggia, chel morbo ge uegna

E uia sene muzze che parse el uento

Che una parola no uosse ascoltare

Pensa como remasi mal contento

Bertun.

Voggiun un puocolin chine cantare

Berto.

Cantun per consolare le tu uoggie
Ma uoglio che tu habbi a començare.

Bertun.

No ha tante erbe ipre ne i giarbor foggie

Berto.

No ha tanta acqua el mar ne stelle el cielo

Bertun.

No ha la terra tanti puorci e troggie

Berto.

No ha linuerno tanto fango e zielo

Bertun e Berto in sieme.

Como ha beleççe e chi me friççe e brusa

Tan tan tan tan tan tan chel balar susa

Tan tan tan tan tan tan chel balar susa

Bertun.

Digune un altra caro fratello mio

Berto.

Cantunla pur per Dio

Bertun e Berto in sieme.

No creçço me natura la pi bella

Faese me in tuto quanto el Mondo

Quel so uiso reondo

Che luse pi ase pi chuna stella

Sema pigio ano se dir che nu

Menega e sum pur to stu uu e no uu

Menega e sum pur to stu uu e no uu

Bertun a Berto.

Fraello caro tra i gialtri appresie

No cantun pi quel che sum uegnu affare

A tel uu dir de ascolta e tel dire

Stu uu ti, mi tenuo gio mariar

In quella seru che desiri tanto

E de bello anchor fartela sposare

Berto.

O Dio per che aduro tanto sto canto

O Bertun caro o me caro Bertun

Criççi che tu me parso proprio un santo

Andun andun Bertun, Bertun andun

Nome te gnire quençena pi fratello

Che da le greçça me boggie el magun

Bertun.

Andagun po chel zuogo te par bello

Parisse Berto e Bertun aggiunge Filarco

co essi partiti e dice si suolo.

Or fia laudati idej, e i cieli tuti,

Le stelle, gli elementi, & gli animali,

Cusi gli irrational, como quei bruti

Di puoner fin or penso agli mei mali

E in briue spero chel placido amore

Ausir de affanni lui mi dara lali

Tuolto alimpresa el mio car seruitore

Di trar am fin mia speme e mio disio

E cio fara che cio mi dona el core

Cottal seruijo mhai porro in oblio

Nol chiamero piu seruo, ma Patrone,

Patrun non gia, signor, anci pur Dio

Che ua faciendo quui Dolistone

Che fia si suolo assai mi marauiglio

Le un saggio uecchio edi gran descrittione

Aggiunge un uecchio & a Filarco dice.

Dolifone.

Filarco mio dil certo e te a simiglio
Al falcum soro cha in la coda el uento
Perdonami chio tanto como figlio,
Lamarti fa che adesso emi lamento
Dil uederti dal studio disuiato
E al seguir non so che, Troppo intento
Tu haueui in un suol ponto piu imparato
Che gli altri inel uoltar di megia luma
In non seguir el studio aimolto errato

Filarco.

Non me apetisse gia piu cosa alcuna
Dil studio certo, o caro Dolifone
Ma ueder uo qual fara mia Fortuna
Dolifone.

Certo la tua sie falsa oppinione
A dir chel studio te dispiaccia al tutto
Figliol mio car parla cum piu ragione,
Se tu sapesti quanto e dolce el fruto
De le littere, quelle seguiresti
E per grande huomo saresti tenuto

Filarco.

Ahime dil certo ad hora taciere sti
Se uoi sapesti quanto me anogliate
Ne piu di tal materia trateresti,
Or ditte qual seguir me consigliate
Legge, Vmanita, o Astrologia
O pur de Medicina le pedate

O Dialectica o uer Filosofia

Dittime qual di queste ella migliore
O ueramente pur la Theologia
Dolifone.

Per se ciascuna digna sie de honore
Ma quella segue qual a te piu piace
Che appresso a te quella fia la maggiore
Filarco.

Ogniuna certo assai si me dispiace
Da Dialectica uoglio cominciare
Qual suol la siegue gente pertinace,
Et quini poi li uedi contristare
Sopra dun est, & non est, ergo non uale,
E piu el falso chel uer uoler pugnare
Dolifone.

Se questa al mo uoler figliol no assale
Seguiterai adunque Medicina
Che te insegna apurgar ciascadun male
Filarco.

O Buon, ue intendo ben sera e matina
Vada a ponsi mocar, formar crestieri,
Nasar el sterco, et rimirar lorina,
Dolifone.

E forsi in seguir legge itoi pensieri
Filarco.

Per gir parole e Menzogne uendando
Al cliente qual crede de liggieri,
E gir glosere e legge declarando
Et come a questo & a quello si oppone
Et alo oppresso gran fraude mostrando

Dicendo e questa buona opinione
Como in Bartolo ben chiaro dicerno
Et cusi gli faren oppositione
Et cum tal ciancie e cum puoco governo
Tu lo conduci in gran calamitate
E te morendo ne vai a l'inferno

Dolifone.

Dunque di poesia siegue le strate
Che dileteuol sie e di gran laude
E belle e uarie cose arai trouate

Filarco.

Si de uarie bugie e uarie fraude
Qual dimostra che dil patre la figlia,
La sor dil frate non puoco sen gaude
Et qui de mali exempli assai sen piglia
Et puoscia anchora cose se ritroua
Che per stupor in susa alciar le ciglia
Assai che dopo Morte o cosa nuoua
Sun tramutati in arbor, in Leone,
In Lupo, e cum debil ragion lo approua,
In Orso, In Ceruo, In Tauro, Et in Montone,
Altri Insegno celeste & altri in stella
In uua altrui qual dice de erigone

Dolifone.

Filosofia certo e pur cosa bella
Ne cum ragion in nol puotrai negare
Adunque figliol mio seguira quella

Filarco,

Che per uoler agli altri dimostrare
Che de l'humido e caldo ogni animale

Se habbiano quiui tutti a ingenerare
O dir che tutte de anime sie uguale
E come un corpo manca allhora allhora
Gir in un altro quella uolta lale
O rational ono sencia dimora
O ueramente anchora uoler dire
Che morto el corpo la anima anchor mora

Dolifone.

Te arai cum meco di opinion a unire
Che Astrologia sie pur cosa admiranda
Per saper instigar quel cha auenire
Un cerchio in maginato dogni banda
Vedrai, e isegni che dentro si pone
E da isauo Zodiaco se addimanda
Duodeci sun che cum molta ragione
Rinolger fanno piante, pesci, ucelli,
E ogni animale dogni condicione
Et la natura dir saprai di quelli
Como Ariete, Leo, e Sagittario
Qual fuoco caldi, e secchi si sun elli
Cancer, e Scorpio sun poi per contrario
Umidi, e freddi, umidi, e caldi e poi
Gemini, Pissis, Libra, cum Acquario
E Capricorno poi cum gli altri doi
Virgo dico io cum el cornuto Tauro
Frigidi e secchi sie gli effetti soi
Questo saper sie piu che ogni thesauro
Et la puoscancia delle sette spere
Et quanto sie dal Lindo sino al Mauro

Sequira questa e farai mo douere
Parmi che uinto te habbia cum regione
E forcia te fara meco a tacere!

Filarco.

Perdeti cum me el tempo Dolistone
Cum queste uostre simplicete fuole
Credo che suolidio el tutto dispuone
E lui e quello che ne da e ne mole
Et chi instigare pensa dil futuro
E quanto al uento seminar parole
Non si atroua profeti piu ui giuro
Che di quel cha auenir sapranno dire
E che in cio pensa e paccio ui asicuro

Dolistone.

Larte de Lorator habbi a seguire
Dialectica per te mi pareria
Puoscia che al uero ancho sai contradire
Et che si ben sustenti la bugia
E non so gia como dispregi quella
Che conforme e cum se ma fantasia

Filarco.

Dialectica mi par perfida e fella
Como uo detto ma ben loratore
Puotrei far poi cho sana la loquella

Dolistone.

Certo nel parlare tuo non fai errore
Che in te consiste un falerato dire
Da puoter satisfar ogni auditore

Prononciation, Memoria, e ardire

In te io uedo un proferir aperto
Che mal per altri si puotria ridire
Et un parlar fecondo cottando erto
Cusi limato terso che puotria
Ogni gran dubbio ben far parer certo
Ma il ragionar cum teo e gran pacia;
Ti uolea raccordar pur anchor io
Sel te piace a fuorsi la Theologia
Credo che certo ancho te spiacqua Dio
El contrastar cum teo e tempo perso
Si che te lascio e uado al camin mio

Dolistone ditto questo partesì & Filarco
resta suolo e dice.

De puoscia andar questo uecchio disperso
Cum tante ciancie mi uede a impacciato
Vada chel non si troui in luniuerso,
Del mio seruo che fara seguitato
Certo nol so assai mi marauiglio!
Che gia tanta hora fa non sia tornato
Pur che scorso non fia in qualche periglio
Volendome aiutar como e douere
Chel patrum fia aiutato dal famiglio
Se scencia seruo mi fa rimanere
El grande Amor, che Filoro me porta
Certo mi seria di gran dispiacere
Vo gir forsi a bisogno de mia scorta

Parusse Filarco & fenisse la tercia parte
poi ensie fuora Berto dicendo,

Erro. D.

C

O falso Mondo chi te chiama Mondo
No ha za ponto seno ne ceruello
Che puossegi si andar intel profundo
Me uiti z uogo in ti che fusse bello
Si pu z za, inganni, e gran maluasite
Cum dir mal sempre de questo e de quello
Cum gran spre z zuri de gran falsite
Cercando ognun l'un l'altro a sasinare
Cre z zo che in bando e anda la uerite
Maletto el di sia che me innamorare
Me se, e quando me uiti lamore
E chi me consegie de mariare
Bertun no mal z uogo del traitore
Lesto el me messo certo ala se mia
E po el ma fatto cri z zi un bel onore
No mal' meno po la Menega uia
De chi me de go ponto pi fiarme
Questo no se farae za inturcaria
El semostrua de uoler ai giarme
E fare e dire eben el ma ai gioo
No za a far costum ne pigiar arme
Si ben affarme un gran beco scornoo
Ma uaga pure in la malhora soa
Che el ma si ben de bello assifinoo
Di che la Tuoga pi si z oa z oa
Dirase pur che la se len za el muso
Per uegnirme pi a pede, o bruta scroa
Cri z zi che arae ben si el ceruel buso
No cre z zo pi me me che la soa rocca
Sia per picar ge pi ponto el me fuso

No un che la me guarda ne me tocca
Ne lhabbia pi cum mi ne affar ne dire
Ne per chiamarme me aura la bocca
El me uien uoggia tanto de mal re
Chi me dape e de sotto e de fora
Ma pur me penso chel se de morire
A malrae el mese el di e lhora
Se questo pur non fuosse crilo certo
Va pi adir che un fante se inamora
E me sento el magun sbrego e si auerto
Quando che penso che in manco dun mese
Sun deuento un gran beco esiera Berto
In pare fantu z zan alle mie spese
O sia maletto e maletto sia Amore
Quen z ena, chialo, e per tuto el paese
Che se sto Amore, mole un gran rabbore
Che sa de uolunte de toso o tosa
Che te fa po, mo su che bel onore
Speccihene tuti in questa mia morosa
Digo mogiere po che a le sposa
Che puosella si deuentar rabbosa
La mala so, e sene anda in cola
No pensando a onor o uitupierio
Voggia o no uoggia me lala cala
Amor adunca sie un gran disierio
Che in ello ponto no ade rasim
E qualche mato dise che le impierio
Age do e dago tante malisim
Che puossa andar in uento in soa malhora
Po chel ma fatto dun huomo un moltun

Se' agè poese pur montar de fora
A cretzo che sofrirae de anegar lo
Digando tuo mo su uame inamora
Vago e un uer ognimuo de pigiarlo

Berto ditto questo si parte & enscie an-
chora di nouo Filarco dicendo.

Non sento el seruo mio nol uedo ne odo
Di eglinoua non so ne doue sia
Pur ritrouarlo penso ad ogni modo
Benche non so in qual luoco ne inqual uia
Ma errando mene andro ala uentura
Che si comette la mia sorte ria
Certo in contratto glie qualche sciagura
Per rinouarmi al cor un nouo affanno
Che in cio Fortuna puone ogni sua cura
Ahime sarebbe duplicato el danno
Esser priuo dil seruo ame si fido
Facil seria che iciel in odio me hanno
Parmi udir cum cotesta orecchia un crido
Dio uoglia chel non sia quel che mi penso
Sele certo di me sarò omiccido,
Mi trema el cor intrepidito o il senso
A gran fatica puosso trar il passo
Certo in me sento un duol aspro & immenso
Ecco chel uien tutto smarito e lasso
Filorio mio, dimi che noua porti
Doritia anchor forsi dura equal sasso
Filorio aggiunto gli risponde.

Certo patrum non puoco inuidio e morti
Ne mhai esser uorebbe al mondo nato
Poi che Doritia te fa tanti torti

Filarco.

Di su seruo mio car che mai recato
Che noua della abi tu doue si troua
Non mi tenir pontonulla celato

Filorio.

O quanto fatto sia pessima proua
Di sorte talchel mi par di sognare
O cosa orenda inusitata e noua

Filarco.

Che cosa a fatto non me lo occultare
Filorio.

Per lonor suo, e pel tuo immenso amore
Io tremo a te douendol palesare

Filarco.

Certo esser die questo un nefando errore
E pien di sceleragine di sorte
Chaltro mal non puotrebbe esser peggiore
Or cum parole piu expedite e corte
Che trouar poi, raccontami el successo
Dil tutto chel tacer tuo me una morte

Filorio.

Lo fanno i dei non uorei esser messo
Ne manco nontio di cottanto fatto
Che acqvisitar puoscio puoco el uedo espresso

Filarco.

Como restar me fai tu stupefatto
Cum tante ciencie or di su in tua malhora

C iii

Filoro.

Nol dire se cum te non faccio un patto

Filarco.

Che patto uoi dillo sencia dimora

Filoro.

Che non ti sdegni meco se udirai

Cose che udir non uol che se inamora

Filarco.

Et io lo fo dillo, che dirlo mhai

Non potu se non creppi, or dillo uia

Non me a fastidir piu, dillo el dirai

Filoro uerso gli auditori dice.

Non formai certo nel mio dir bugia

Quasi sdiagnato e meco e non fa ponto

Anchor quel che uo dir in fede mia

Filarco.

Mi uedo certo in grande affar aggiunto

Schianaccio da bastun per dio per dio

Credo per nulla di me non fai conto

Filoro,

Te onoro certo caro patrum mio

Anchora tamo credi a piu non puosso

Ma che debbio piu tu amar che io,

Non uo per ignorantia chel mio duosso

Rileua di bastun qualche mercede

Si che per questo ragionar non osso

Ma pur se tu mi doni la tua fede

Ch'io puoscia dir seccuramente teo

De chi il tuo amor in se tuto puosede

Filarco.

Non ahi adunque patteggiato meco

Che puosci dir che uoi tu di Doritia

Se mama ponto e se ma ponto seco

Filoro.

Sopra el capo el mio crin tuto se arritia,

Adirte cose che te sia inspiacere

Tu uoi chel dica e forcia me che initia,

Et uedo ben non puoter piu tacere

Certo Doritia e altruto maritata

Dimi te uotu mo di me dolere

Filarco.

E questa cosa non da nim usata

El maritar sie cosa naturale

O como sei una bestia insognata

Ben sei un animal in rationale

Posto me haueui al cor aspra ferita

Pensando certo assai dum maggior male

Filoro.

Maritata non e la ce fuggita

Filarco.

Fuggita adunque, cum chi andata e lei

Filoro.

Ahi come ai fatta la faccia smarita

Per me gia dirlo ponto nol saprei

El per che a casa e ritornata anchora

Como d'gia fatto anchor per gli alti Dei

Dil che dil certo penso che a questa hora

Della maltra non sia gia piu impudica

E per tuo error no Amor gran duol me accora

C iiii

Patrum mio car non la tener piu amica
Non ti curar de chi el suo onor non cura
Or dunque altronde spensa ma fatica
Filarco.

Tacci sfacciato cum la tua sciagura
Nol crederei se cum locchio el uedesse
La piu gentil gia mhai creo natura
Filorio.

Di questo pensa certo el me rincresse
Che in questo fede ponto non mi presti
Col patrum spesso el seruo a tal riesse
Filarco.

Se mhauesti ceruello taccieresti
Ignorantaccio peggio che poltrone
Ne cum queste bugie me no glieresti
Filorio.

Che poi dirai o mio caro patrone
Te laurati cacciar fuor dil petto
Quando tel faccia dir da piu persone
Filarco.

Ahi sfacciato che sei sencia rispetto
Non te uer goni dunque d'infamare
Vna che nacque sencia alcun difetto
Filorio.

Certo ben questo si puotrebbe stare
Che sencia alcun difetto sia nasciuta
Ne sopra questo uoglio contrastare
Ma intender ben si uol come e cresciuta
Cum tanti uitii, e tanto buon uolere
Che una noua Pasife e diuenuta

Filarco battendo Filoro dice.

Gia che altramente tu non uoi taccere
Io ti uoglio donar la tua mercede
Gagliofo tristo come e pel douere
Filorio lamentandossi dice.

Ahime non far patrum rompi la fede
Tu non mhai ponto gia el patto obseruato
El sente gli humer mei, Et gliocchi el uede
Filarco.

Non ual scongiuri gia de innamorato
E se nol sai ale tue spese impara
E fatti nel parlar piu moderato
Filorio partendoci dice.

O Fede como sei al Mondo rara
Hoggi spregiata da ciascum moderno
E tra gli antiqui gia fustu si cara
Et per quella el suo nome e fatto eterno
E durera quantunque dura el Mondo
Fin' chara el tempo di mortal governo
De puoscia gire queste etate al fondo
Che suol ben uisto equi gli adulatori
E a tal pensando certo mi confondo

Filarco restato suolo dice.

Vada in malhora questi cianciatori
Disperdassi dessi ogni radice
Qual suol d'infamia sun seminatori
Non fu si saggia la fida Euridice,
Ne Penelope, ne quella Romana
Che istessa uccise si come si dice

Como e Doritia anci pur dea Diana
Ognium la lauda ognium li porta amore
E costui lauol far di mente insana
Eccoti chel uien qui el suo genitore
Alquanto mesto e non puoco turbato
For si adiqualche infirmita dolore
Nasconderom i quini in questo lato
Fin che oltra el condura el suo lento passo
Quini ristretto mi uostar celato
Filarco uedendo uenir Fileto padre di Doritia
dicendo iditti uersi si nasconde iui in un lato.

Fileto aggiunto in la Scena dice.

Chio debbo far ahime misero e lasso
Non me ralegreria tuto el thesoro
Qual hebbe lauar Mida el peggior Crasso
Vorebbe esser di la dal terren moro
Che debbio far si uer gognato e tristo
Chio appreggio piu lonor che Argento & Oro
De non hauesse mhai cum gliocchi uisto
Mancato fuisse nel aluo materno
Che non sarei si nel trauaglio misto
Vna suola figliola al mio governo
Tenia, cum tanta cura qual mhai figlia
Fusse tenuta, per Ioue superno
Et e tanto la suua che a simiglia
Ad una Circe, a una noua Medea
Talche della ciascum si marauiglia
Ahi Fortuna crudel ahi sorte rea
V sai per castigarla ogni mio ingegno
Hor cum lusinge & or la percuotea

Ne in se mhai uidi di bonta alcun segno
Anci pur colma di una aspra perfidia
Ad effetto uol trar ogni disegno,
Ad ogni picol sasso tengo inuidia
Che ognialtro e cetto che huò esser uoria
Scio fuisse ben un cane di Numidia
Almen niun gia ecco dir non puotria
Fileto di Doritia genitore
Ne cum el deto non mi mostreria
Piacer puotui nelle notturne hore
Pigliar, a tuu bel modo o crudel angue
Ne si ribella esser al nostro onore
So ben ti generai di carne e sangue
E bella, anchor nel buon tempo nutrita
Ne figlia sei dil marito di danque
Si che curar doueni tua ferita
Secretamente come laltre fanno
Et non cum tanto obobrio esser fuggita
Min crescie piu la uer gogna chel danno
Che so retornarai ben pacciarella
Como festi eri & anchora laltro anno
Or su pacientia cussi uol mia stella
El crudel mio destin tanto proteruo
Anci pero el uoler maluaggio della

Fileto ditto cussi si parte.

Filarco chera nascosto tirato in meglio la Scena dice.
Ecco a che modo o perduto el mio Seruo
Non gli prestando Fede anci el scacciai
Ma il suo consiglio in me tuto conseruo

Doritia piu raccordar non uo mhai
Anci dame la spingo certo al tuto
Donando fin a mei grauosi guai,
Se fileto or, io non hauesse oduto
Venirsi di sua figlia lamentando
A daltrimhai non larebbe creduto
Or ben libero sun al mio comando ;
Mia medicina estata le parole
Di questo che sua figlia ua cercando
Damor gli error in me piu nulla puole
Poi che fermecia gia non se ritroua
In Doritia & assai pur mene duole
Che habbia ella fatta si pessime proua
Or spreggio Amor larco sinistrali & gli anni
Non mhai gia piu per me credo si moua
A benche meco assai ualse so inganni
Sue falacie ad Ergasto mhai non creti
Briue nel gaudio e proliso ne idanni
Or suilupato sun fuor di sue reti
Lo spreggio, nulla non lo curo o puoco
Non credo piu niun mia liberta uieti
E se forsi a uampai di giusto fuoco
Lo adequo como gia Seleuco mio
Spinse gli error Damor a tempo e luoco
Et cusi chiedo a ciascum alto idio
Che ogni amatore libero diuenga
Ponendo giu lamate sue in oblio
Chi hauer non le po, e chi se lea le tenga

Filarco ditto cusi si parte.

Et finise la quarta & ultima parte.

Berto partito Filarco enscie fuora di no
uo ale gro dice.

Or bentena crezzì che a crezzìo certo
Pi che ano crea esun auenturoo
Si che ben spesso e no crezzìo esser Berto
Tuto el me ben a casa nel torneo
E sia Benetto e Benetto sia Amore
Crizzì de Bello el ma premeritoo
El mara messo in tal smania e Rabbore
Quei di quando la miera muzzauia
Ma el fe per farmel po sauer meggio
O menega seror speranza mia,
Cometu me le carne isnicie
Che trema como fa una zelaia
Algun che pien de gran maluasite
Me dise chel me pur de gran uergogna
Siando muzzategnirmella pi ape
A benche crezzìo pur pure che itrogn
E se idise tauera i ge animale
Che sarauellame qualche carogna
Mo che ala fatto mo cosi gran male
Che cosa e me siando torna a casa
Crezzìo che da ualente e buon segnale
Za pur chela no ge ponto remasa
Crizzì chel mondo e pien de ciandore
Che ciancia sempre, ua po di che i tafa
E no me tegno e se no e desonore
Se ben lesta un pezzìo suolazzando
De no sefella me fallo maore

Ma el se uorae ben ca' far in bando
 Quelle che me no se fa dar piafere
 E che dun suolo sempre sta al comando
 De dime un puoco sarae el doere
 Quando un saiuu ua de fuora uia
 Che so mogier nol uolesse pi uere
 A' digo chel me par catua e ria
 Quella che se pur tanto tangarella
 Che me usar no sa una cortesia
 No ge romagna 'a de bergo stella
 De queste che cussi tanto salbege
 Che per se suole uolla soa scuella
 El se ge uorae dar in sule nege
 Cinquanta staffile per bel comun
 Cun Vna core 'a de quelle gramege
 E se per ella parlasse pur un
 Cauar ge tanti cauzi rabbusi
 Chel no gene romagnese ne sun
 E 'a uisto amie di marie e tusi
 Che sa sentio per amor slan gorire
 E andar a torno pi che no fa i fusi
 Se de per questo lassargi morire
 A cre' 'o pur de no no disse Dio
 Chabbium la carite a perseguire
 Si che auu dire se havi ben mario
 Noste ponto de usare cortesia
 Che non ge uale po el pentir de drio
 Mi auu mo dir mo mi pur della mia
 No ge uu male ne mhai gen uorre
 Pur che al tornare la no siarestia

No ah isanti perseguio la Carite
 Persequila ancha uu fin che se po
 Se uoli imparaiso esser chame
 Amene uago mi digo mi mo
 Dala mia ella farum andar de quarta
 Ma come e sia partio uia de chialo
 Che no gara daffar tuti se parta.

FINIS.



Stampato nella inclita Citta di Venetia
 per Nicolo Zopino de Aristotile de
 Ferrara Del. M. D. XXV. Adi
 I I I De Aprile. Regnante
 lo Inclyto Principe Mes
 ser Andrea Gritti.