Avviso ai lettori

La Raccolta Drammatica Corniani Algarotti presenta negli originali irregolarità di impaginazione, lacune e difficoltà di lettura a causa dello stato di conservazione.

Trattandosi di volumi assemblati in legature storiche, non si è potuto intervenire nella ricomposizione corretta dei testi e pertanto le imperfezioni si sono riproposte nella duplicazione che rispecchia fedelmente lo stato degli originali cartacei.

NAZIONALE
BIBLIOTECA
RACC. DRAMM.
CORNIANI
ALGAROTTI
618
BRAIDENSE
MILANO

DALLA

TIRANNIA

LA

TOMBA

OPERA TRAGICA

Del Signor

ANTONIO DATTOMO.

All'Illustriss. & Eccellentiss. Signor

GIVSEPPE DIEDO

q. Gasparo Nobile Veneto.

IN VENETIA, M.DC.XCVIII.

Presso Leonardo Pittoni.

Con Licenza de' Superiori.

ILLVSTRISSIMO
ED' ECCELLENTISSIMO
SIGNOR.

NOn meglio ſi può dare ad'intendere la riuerenza, che à vn qualche Soggetto ſi deue, che con l' eſebizione ſpontanea di qualche Opera, poiche eſſendo tal' hora inganneuoli le ſommiſsioni, e ben ſpeſſo fallaci l'eſpreſsioni anche humiliſsime della Lingua, le ſole Operazioni hanno forza di dimoſtrare veramente diuoto l'eſebitore.

Che però, volendo io farui conoſcere la mia ſeruitù, ECCELLENZA ILLVSTRISSIMA, vi offeriſco vn' OPERA, dalla quale come non potrete non inferire la ſincerità del mio Cuore oſſequioſo,

così non saprete non accettarla benignamente, màriceuendola per argomento infallibile della mia Deuozione, vorrete, che ne habbia ancor io dalla Vostra ben nota Munificenza vn cortese contrasegno del sospirato gradimento.

Così io credo, perche così mi assicura la Nobiltà de Vostri Natali, la rarità delle Vostre Prerogatiue, la sauiezza della Vostra Mente, la Giustizia nelle Vostre Azzioni, le quali cose tutte m'obligano à confessarmi per sempre

Di Vostra Eccell. Illustriss.

Dalle mie Stampe 30. Settembre 1698.

Humiliss. Deuotiss. & Obligatiss. Seruitore
Leonardo Pittoni.

LET-

LETTORE.

ECco cortese Lettore posta sotto la tua censura la mia prima Operetta, e fatica, intitolata, *Dalla Tirannia la Tomba*. Compatisci ciò che non darà aggradimento alle tue orrecchie; che se ciò farai, darai coraggio all'Auttore di farti vedere altre compositioni, che ti renderanno gusto, e piacere nelle hore del tuo trattenimento. Le parole, che scorgerai Fato, Cielo, Deità, & altro riceuile come necessarie di detta compositione, e non espresse contro il sentimento catolico. Viui felice.

PERSONAGGI.

Argante Rè, Innamorato d'Eugenia.
Regina ſua Moglie, fù Conſorte del Rè Filippo.
Eugenia Conteſſa, Figlia d'Alicante, Dama della Regina.
Argentina Damigella della Regina.
Rodrigo Grande del Regno.
Alicante Conte, Padre d'Eugenia.
Barbante Marcheſe, Cuſtode d'Alba in Prigione, & Amante d'Eugenia.
Alba Figlia della Regina, ſotto nome di D. Diego.
Arlechino ſuo Seruo.
Fenochio Seruo di Rodrigo.
Margut Corſaro.
Ambaſciatore del Rè di Marocco.
Rè di Marocco.

SCENE NECESSARIE.

Boſco con Marina.
Sala Reggia.
Appartamenti di Eugenia, con lumi.
Scena di Depoſito.
Città di Macedonia.

ROBBE NECESSARIE per detta Opera.

Schioppi, Corda, vna Scala, vn Fazoletto. Inſtrumenti da Caccia, Sacchette con pane, e formaglio, vn Scagnetto, vn'Orſo, vn Specchietto, Lettere diuerſe, vn Stillo, vna Patente, Taolin con inſtrumenti da ſcriuer, Carieghe diuerſe, vna Scala, due Feraletti, Trombe da guerra.

ATTO

ATTO PRIMO.

SCENA PRIMA.

BOSCO CON MARINA.

Margut D. Diego, & Arlechin.

Margut diſmonta dalla Saica con D. Diego per mano, tira fuori vna corda di ſcarſella, e conduce D. Diego ad'vn Arbore, e dice.

Mar. ARlechin.
Arl. Signor.
Mar. Ligar ſto Schiauaz ad'arboro, che voler moſchettar.
D. Die. O Signor Margut per pietà.
Mar. No ſtar compaſſion, voler amazzar.
Die. E che vi feci, che meco vſar volete tal crudeltà?
Mar. Preſto ligar Arlechin.
Arl. Caro Fradel habbi pacienza, che ti la finirà, e ti tirerà l'vltima ſlofa: *lo lega.*
Die. O Cielo pietà d'vn Innocente.
Mar. Arlechin.
Arl. Signor.
Mar. Hauer pezza.
Arl. Signor nò.
Mar. Ti non hauer.
Arl. Mo Signor nò, mi non hauer, no gò alter, che el fazolet.
Mar. Star buono. Bendar occhi à Schiauaz.
Arl. Coſa diſela Signor?
Mar. Mi dir, che metter, metter à occhi de Schiaue.
Arl. Da Galantom, che mi non intender.

Mar. Star pur ignorant. Mi dir, metter fazolet à occhi de fchiaue.

Arl. Che ghe mette el fazolet ai occhi?

Mar. Star cufi, ftar cufi, ftar cufi.

Arl. Parlar ben, parlar ben, parlar ben, *li benda gli occhi.*

Die. Ah barbaro inhumano. Chi mi foccorre?

Mar. Apre vna rebalta in mezo la fcena, e dice. Arlechin.

Arl. Signor.

Mar. Venir qui. Andar à Saica, piar fcalla con lume.

Arl. Mò la gauerà del pes grand fignor.

Mar. Che dir.

Arl. Mò no vuol V. S. che ghe porta quà la Saica?

Mar. Ti ftar ignorant, e far defperar. Andar ti à Saica, à Barca, e portar fcalla con lume.

Arl. Signor fi. Hò d'andar dalla Saica per la fcalla, con la lume.

Mar. Star Animal, ti non intender. Andar in faica.

Arl. Signor fi andar alla Saica.

Mar. Quando che ftar in Saica, tor fcalla, intender?

Arl. E quando che fon nella Saica piar la fcalla.

Mar. E portar lume, intender?

Arl. Mò fe l'haueffe parlà cufi, e che l'haues dit, che andaffe alla Saica à tor la fcalla, e vna lume, e che ghe la portaffe quà, l'haueraue intefa alla prima.

Mar. Horsù all'andar, andar.

Arl. Parte à pigliar la fcalla, e la lume.

Die. Signor Margut habbiate pietà di me pouero infelice.

Mar. Certo che voler mofchettar ti fchiauaz.

Arl. L'è chi la fcalla co là lume Signor.

Mar.

Mar. Lo mena alla rebalta, e dice. Poner giù fcalla.

Arl. Mette giù la fcalla.

Mar. Dar lume, e guardar ben de fchiaue, che andar à bas, e ades venir. *Va dentro.*

Arl. Tira fu la fcalla.

Mar. Grida. Arlechin laffar fcalla.

Arl. Ades te voi aiuftar baron porch.

Mar. Signor Arlechin.

Arl. E che no ghè alter fignoria nò, te voi accopar. *Piglia faffi, e tira à Margut.*

Mar. O Pouero Margut hai, hai, hai.

Arl. Te voi accopar vè. *Dopo tirato i faffi afcolta, e dice,* l'hà tirà l'vltima corezza dà Galantomo *corre alla Saica, e dice à fchiaui.* Libertà, libertà, che Margut è mort. *Combattimento, e partono con la Saica.*

Arl. Sera la rebalta, e dislega D. Diego, e dice. O Signore fchiaue non fete più fchiauo di Margut, ma benfi d'Arlechino.

Die. Felice mia forte, mi preggio effer fuo fchiauo, e merce il fuo corraggio, liberato dalle mani di quel barbaro Corfaro.

Arl. Come è al voftro nom.

Die. Io mi chiamo D Diego.

Arl. E noi Arlechino, e vogliamo effer voftro feruitor.

Die. Mi dà la burla fignor Arlechino. Io fono fuo feruo, e fchiauo.

Arl. O queffa sì, che è bella. Mo mi voi effer voftro feruitor.

Die. Già che vuoi effer mio feruo, à fuo tempo farai felice.

Arl. Arfure tutti do, patienza fignor: *Si fente fonare il corno dà caccia, e gridare.*

Die Odi il corno da caccia Arlechino. Si ritrouano in queffo Bofco Perfone, che vanno in traccia di Belue. Noftra fortuna, che ei

condurranno in ſicuro fuori di queſto loco, e per pietà, dà noi implorata ci aiuteranno.

Arl. Mi nò ghe ne pens nient, perche me ſon fat voſter ſeruitor, e ghe hauè da penſar vù à darme da magnar.

Die. Non dubitare, che il Cielo prouederà al noſtro biſogno. *Ritorna à ſonare.* Amato ſeruo, il ſuono è vicino, ecco Gente, che s'auicina à noi.

SCENA II.

Fenocchio con inſtrumenti da caccia, e ſacchette al collo, e detti.

Feno. BVon zorn Galanthomeni.

Die. Il Ciel vi feliciti quel Giouine; ſi và alla caccia?

Feno. Signor sì alla cazza.

Arl. Et cazzador ti?

Feno. Mi cred de ſi.

Arl. At gnient dà magnar?

Feno. Sigur, ma el voi per mi.

Die. Non badate à colui, che è vn ſimonito.

Feno. Apres poc el ved, che l'hà vn muſtaz dà Buffonaz.

Arl. Non me ſtar à ſtrapazzar ſat, perche ſon Zentilhom, e quel là è el me ſeruitor.

Die. Giuro al Cielo, che ſe non portaſſe riſpetto à queſto Signore ti vorrei mortificare.

Arl. Varè, varè, varè. L'è vn ſchiau colù.

Feno. E ver, che ſete ſchiaui?

Die. Ne ſiamo ſtati, e ne godiamo, mercè alla bontà del Cielo, la libertà.

Arl. Mi ſon ſtà quel, che hà accopà Margut.

Feno. Margut è mort?

Die. Più non hà reſpiro.

Feno.

Feno. Oh quant guſt, che mi gò, per hauer dà quel maledet Corſar, de gran trauai in ſte vicinanz.

Arl. Senti caro ti, vuot veder Margut?

Feno. E ti è mat, donde vuot chel ſipia Margut?

Die. Moſtreglielo Arlechino.

Feno. O queſta sì, che è curios.

Arl. Apre la rebalta. Là drent è Margut mort, che mi l'hò accoppà à tante ſaſſae, valo à veder caro ti.

Feno. Me baſta cusì, e promet à tutti do, che quando dag ſta noua al me Parù, el sà da relegrar tut, perche ſto maledet Corſar ghe daua ſempre dan nelle ſo poſſeſſion che hà vicin à ſto Boſch, de Zent, Animali, e alter.

Die. Voi dunque ſete ſeruitore, eh?

Feno. Signor ſi.

Die. Come ſi adimanda queſto voſtro Padrone?

Feno. Il Signor Rodrigh.

Die. O Cielo *à parte* Ditemi per gratia in che Città dimora il voſtro Padrone?

Feno. Nella Macedonia.

Die. O Dio *à parte* Appagate per gratia la mia curioſità, caro Galanthuomo.

Arl. A parte. Galantomo? calà.

Feno. La commanda pur Signur.

Die. Quanto ne ſiamo lontani dalla Città?

Feno. Tre mier in circa.

Die. Che ſi ritroua al commando di Macedonia?

Feno. A Macedonia Signur ghè vn Rè de i più Tiran, che ſe poſſa retrouar al mond, el qual hà vſurpà el ſoglie alla Fiola del Rè Filip mort, che la ſe domanda Alba per nom, e ades la pouerina è cuſtodida preſon, la qual vuol el barber Rè, che ſtia ſempre per paura de perder la corona, e la xe la pouera Fiol ſot la cuſtodia del Cont Barbant.

Die. Nõ v'è più da dubitare. *si'nginochia*. Ti ringratio, ò Cielo, e te vnica Madre de viuenti ti baccio, humiliando il mio core ad'ogni tuo volere.

Arl. Varè, varè, varè.

Feno. Cosa hà V. S.?

Die. Vdite: è gran tempo, che io ero bramoso di scorgere, e vedere la Città di Macedonia, tanto dà me desiderata, hora hò ringratiato il Cielo per hauermi senza veruna fatica condotto.

Feno. V.S. hà dà ringratiar il Ciel d'hauer amazza Margut, perche el me Padrù per tal cos ve farà ogni seruici, e ve promet, che l'è vn Caualier tut garbat.

Die. Sarà mia gran fortuna il poterlo seruire.

Arl. Signor D. Diegh mi gò vna fam, che me sent creppar.

Die. Doue vuoi ch'io ritroui cibo per ristorarti?

Feno. Caua le sachette. Vedi, che in ste sachet ghe sè del pan, del formaz; se ti vuol manzar, manza, *tira fuori la robba*.

Arl. Te ringraci Fradel. Signor D. Diego via, via, non ve fè pregar, *mangia.*

Die. Non hò volontà di mangiare. Ah Barbaro Argant vsar tal crudeltà contra l' vnica herede di quelli stati, che hora possiedi? Traditore inhumano.

Feno. Cosa hala Signor D. Diegh?

Die. Non posso sopportare la crudeltà d'Argante, venendomi à memoria quello, che narrato mi hauete.

Arl. Paesan, mi gò sè.

Feno. A no gò vin dà Galantom, se si vol venir poch lontan, anderen à beuer.

Die. Già che tanto corteše ne siete, conducetelo con voi, ch'i o qui y'attendo.

Arl.

Arl. A riuedersi D. Diegh; quando s'hauerem imbeuerati, ritornarem à voi.

Feno. Curioso costui. Andem andem Arlechin; con bona gratia Signor D. Diegh, hà vegnin subit.

Die. Andate, ch'io, qui ne dimoro, fino al vostro ritorno. Oh Dio come la Sorte propitia mi è stata in condurmi poco lontano dalla Città, tanto dà me sospirata, di Macedonia. Gran tormento, che hai soferto infelice D. Diego nella schiauitù del barbaro Margut; mà per bontà del Cielo hora sciolto à godere la bramata libertà, tutto effetto della tua gran clemenza in permetter, ch'vn sciocco, dij morte all'inhumano Corsaro, acciò ch'io resti in vita.

E se tu fosti, ò Cielo, il Prottetore,
Sempre ti seruirò con vero Amore.

Oh Dio mi sento tanto lasso, che le mie membra riposso ne chiedono. Ecco per mia fè piciolisasso dà posare *si senta*. Ristorati vn poco D. Diego per li continuti patimenti, e vigilie sofferte.

SCENA III.

Rodrigo, e detto, che dorme.

Rod. IO non sò oue si ritroui il mio seruo Fenocchio. Questi sodisfacendo à proprij loro capricci poco si curano, che li loro Padroni necessità habbiano del loro aiuto. Mà che veggo? Vn huomo, che dorme? Al vestito ne dimostra esser plebeo, mà il suo volto spira aura di nobiltà. Misero tu, dormi esposto di fiere belue al rigore, che quiui dimorano, mà presentemente dubitar non puoi, perche Rodrigo essendo sempre diffensor degl'

gl'infelici, ne sarà alla difesa contro chi tentasse d'offenderti.

D. Die. Sognando Hoimè, chi mi soccorre?

Rod. Parla sognando.

D. Die. Pouero D. Diego.

Rod. Questi è Caualiere, perche il nome di Don, non è Plebeo.

D. Die. Se son Alba di Filippo Figlia.

Rod. Che odi Rodrigo? Come Alba, che si ritroua priggione sotto la custodia di Barbante?

Die. Nò, io son Alba perseguitata dal Tiranno Argante.

Rod. A fe, che voglio chiarirmi: *gli guarda il volto*. Per certo, che è dessa, ma considera, che le Donne non hanno pello sopra il volto *piano la tocca*. Più nõ m'inganno per esser posticcio. Ah Felice Rodrigo, propitia mia sorte per hauer ritrouato la Signora del tuo Regno. Non temere afflittissima mia Prencipessa, che Rodrigo sempre ti presterà aiuto fino à tanto ti hauerà riposto nel tuo legitimo Trono, dal barbaro Argante vsurpato. Voglio suegliarla; e mostrare di non conoscerla, che non mancherà poi tempo d'essercitare li miei doueri. E là quel Giouine.

Die. Suegliato sei tu Arlechino? O mio Signore?

Rod. Chi sete voi?

Die. Vn infelice Giouine, abbattuto dalla Fortuna.

Rod. Che andate facendo per questi boschi?

Die. Stanco dal lungo viaggio mi posai vn poco à dormire.

Rod. Ringratiate il Cielo, che Rodrigo Grande di Macedonia è stato alla vostra diffesa, che per altro la vostra vita era esposta alle Belue, che ben spesso si lasciano vedere in questo Bosco.

Die.

Die. Si contenti, ò mio Signore, che li bacci la mano.

Rod. Non lo permetter, vedi Rodrigo *à parte* come? perche mi volete bacciar la mano?

Die. Li dirò: il Corsaro Margut mi diceua, quando era viuo.

Rod. Fermateui; Che è morto Margut?

Die. Più non hà respiro, & io con vn mio Compagno siamo stati suoi schiaui.

Rod. Pouera Prencipessa *à parte*. Ascoltate: per la nuoua che mi hauete dato della morte di Margut, voi con il vostro Compagno sarete sempre assistiti da Rodrigo, che non lascierà strada benche ardua per innalzarui.

Die. Molto ne son tenuto alla grandezza del suo animo, e D. Diego, che è il mio nome, sarà sempre suo seruo, fino alla morte.

Rod. Rodrigo vi riceue per Compagno, non per seruo.

Die. O questo nò, perche.

Rod. Tacete. Oue si ritroua il vostro Camerata?

Die. E partito con il suo seruo.

Rod. E dessa per certo. *à parte*. Conoscete voi il mio Seruo?

Die. Si, Signor, perche hauendolo ritrouato in questo loco, disse esser alla seruitù del Signor Rodrigo.

Rod. Come finge bene *à parte*. Vdite, D. Diego, sogno accadutomi la notte passata. Hauete da sapere, che era Signore di Macedonia Filippo, Rè di gran stima, e bontà; morse il gran Monarca, e lasciò la Moglie con vn'vnica Figlia per nome Alba; Argante regnante hora presente con il dinaro, e con la forza s'impossessò della Città, e Regno, e quando ne fù al possesso, fece condur prigione la Figlia, e la die-

diede ſotto la cuſtodia del Marcheſe Barbante, con prohibitione di non laſciarla vedere, ne meno dalla Madre.

Die. Soſpira.

Rod. Che hauete, D. Diego, che ſoſpirate?

Die. Mi ſento Signore, commouermi tutto, vdendo tal crudeltà.

Rod. E molto ſcaltra *à parte* Sposò poi (ſi può dire con violenza) la Regina Vedoa, e lo fece, acciò che i Popoli s'aquietaſſero. Io à dirui il vero, (ma vi prego di tacere) ne fui ſempre del partito della Prencipeſſa Alba, e vi giuro, ò D. Diego, che Rodrigo mai ſarà felice, ſe non quando hauerà riposto Alba nel Soglio.

Die. Certo che voi Signor Rodrigo hauete viſcere di Prencipe magnanimo.

Rod. E come, che hò ſempre la Prencipeſſa Alba nel mio penſiere, vdite: la notte traſcorſa in ſogno mi parue, come che detta Prencipeſſa in habito d'huomo ſi ritrouaſſe in vn Boſco, e che meco ne fauelaſſe con chiedermi aiuto contro il Rè Argante, vſurpator del ſuo Regno. Paſſato queſto ſucceſſo mi ſuegliai, e vi giuro, tutto confuſo, e conturbato. Queſto è il ſogno accadutomi, del quale ſete pregato conſeruarlo nel ſilentio.

Die. Gran ſogno? io non credo certo che mi conoſcha *à parte*.

Rod. Che penſate?

Die. Il mio core hora preſente è tutto compaſſioneuole verſo d'eſſa Prencipeſſa, perciò l'afflittione mi conturba.

SCE-

SCENA IV.

Arlechin, Fenochio con l'Orſo dietro, e detti.

Feno. *Di dentro* Guarda l'Orſo, guarda l'Orſo.

Arl. Viene in ſcena con l'Orſo dietro. O Poueret mi, ohimè.

Die. Signor Rodrigo aiuto.

Rod. Non dubitate, ritirateui *combatte, l'amazza.*

Arl. Dai, dai.

Rod. Animo, D. Diego, che è morto.

Arl. Ringratio V.S. Molt'Illuſtre che m'hà ſcapolà dal pericolo.

Rod. Fenochio, chi è colui?

Die. E il compagno mio, che li diſſi.

Arl. Signor nò, mi ſon ſo Fradellin.

Die. Temerario.

Rod. E faceto colui.

Arl. Si caua la centura, e và à caualotto dell'Orſo.

Feno. Coſa fat?

Arl. Ghe voi ſporcar el muſtaz à quella razza porca.

Feno. Tiret in là, Baron *lo caccia via.*

Arl. Te digh, che ghe voi ſporchar el muſtaz.

Die. Scoſtati impertinente *lo caccia via.*

Arl. Varè, varè, varè, che bella coſa?

Rod. E molto ſemplice colui. Il ſuo nome Signor D. Diego?

Arl. Mi ſon il Signor Arlechino.

Feno. Tiò, tiò, che fuget de ſignur.

Arl. Si, creppa da rabbia.

Rod. Datemi la mano Signor Arlechino.

Arl. Si, creppa, Baron.

Rod. Vi contentarete caro il mio Signor Arlechino.

Arl.

Arl. Si, creppa, creppa, creppa, Baron.
Rod. Di venir con il Signor D. Diego alla Città, caro.
Arl. Hà, hà, hà, creppa, creppa.
Rod. Caro il mio Signor Arlechino. *li dà vn Sciaffo.*
Feno. Creppa, creppa.
Arl. Sia maledet, tasi baron.
Rod. D. Diego andiamo, che si portaremo alla Città.
Die. Inseparabile sempre con voi Signor Rodrigo.
Feno. Creppa, creppa.
Arl. Ti me la pagherà, vè. *Serui portano via l'Orso.*

SCENA V.

Città.

Alicante, Eugenia.

Eug. E Che vi affligе, ò Padre?
Ali. Tù già sai la causa del mio cordoglio, ò Figlia.
Eug. Vi pesa forse, che il Rè vogli vituperare la nostra Casa?
Ali. Ciò, è quello mi preme, ò mia diletta.
Eug. Ditemi, ò caro Genitore, e chi son io?
Ali. Eugenia la mia amata.
Eug. Verissimo, son Eugenia, Figlia d'Alicante, nata di Madre modesta, e di Padre honorato, e di che temete?
Ali. *Piange* Pauento, ò Figlia, della violenza del Rè.
Eug. E che non conoscete bene Eugenia, ò Padre?

Ali.

Ali. Perche, ò Figlia?
Eug. Voi non mi conoscete. Io son quel'Eugenia che stimo tanto, ò Padre, il mio honore, quanto la vita stessa.
Ali. Bene, ò Figlia, mà arricordati.
Eug. Fermateui, voi non mi conoscete. Io son quella Figlia d'Alicante di cor costante, che non pauento l'ira d'vn Tiranno.
Ali. Si, ò mia diletta, mà.
Eug. Non più, voi non mi conoscete. Io sarò quella, che per sostentare il mio honore, e quello dell'amatissimo mio Genitore, sbranerò con le mie proprie mani le viscere al Rè, quando si cimentasse à tal impresa.
Ali. Vn Rè può ciò, che vuole.
Eug. Quietateui, ò Padre. Il Rè può priuarui delle vostre sostanze, è vero. Il Rè può farui terminare la vita in vna priggione, non viè alcun dubio. Il Rè finalmente per non condescender voi à suoi voleri, può darui la morte, è Padrone. Intende poi priuarui del honore? non può, e tanto vi basti, ò Padre.
Ali. O Figlia, sempre dà me amata, tù m'incoragisti, e ti sia in testimonio per l'affetto, che ti porto, queste lacrime, che grondano dalle mie pupille, *piange* ò cara, e adorata Figlia. *la baccia.*
Eug. Rasciugate le lacrime, Padre diletto, e non reccate tormento à vostra Figlia, amato Genitore, e consolateui, che se Argante diuenne barbaro con imprigionare Alba Principessa, vera, & vnica Signora di questo Regno, non vi marauigliate, che non douesse poi tentare la tirannia contro li sudditi.
Ali. M'acquieto, ò Figlia, con fermo proponimento, per fuggire ogni pericolo, di adimandar licenza al Rè di potermi ritirar con te

vni-

vnica pupilla, e rampollo delle mie viſcere à miei poderi, per iui dimorare quei pochi momenti di vita, che m'auanzano.

Eug. Ottima reſſolutione, ò Padre.

Ali. Andiamo, ò mia diletta, vnico ſuſtentamento della mia vecchiaia.

Eug. Vi ſeguo, ò Genitore.

SCENA VI.

Rè: Barbante.

Rè SOn morto, ò Barbante: nel mio volto più non ſpira aura tranquilla, la meſtitia è quella, che hà preſo d'ogni mio volere il poſſeſſo. E che ti vale, Argante l'eſser de ſtati fecondo, di ricchezze douitioſo, e dà Monarchi temuto, ſe per vn volto d'vna ſua ſuddita languiſci, e muori? Sì, ti amo, belliſſima Eugenia, degl'occhi miei pupilla, e mai dà me abbandonata ne ſarai. Mi recca tormento il tuo ſprezzarmi, mà inſperanzato ne ſon di poſſederti vngiorno. O cara!, e da me deſiderata Eugenia; Non poſſo più, Barbante.

Bar. V. M. ponderi, che è Amogliata.

Rè Che volete inferire?

Bar. Voglio dire, e mi condonni, che la Conteſſa Eugenia è Figlia d'Alicante.

Rè Spiegateui meglio.

Bar. Dico di quel Alicante, Sacra Corona, che fà molto capitale della ſua riputatione.

Rè Marca d'honore è, che i Sudditi dijno le proprie Figlie, e Mogli al ſuo Signore, quando le brama.

Bar. Alicante, ò Rè, credo non ſij deſideroſo di tal marca.

Rè Conoſco, ò Barbante, che voi volete fare il Fi-

Fiſcale d'Alicante.

Bar. Parlo, perche lo conoſco.

Rè Chi ſiamo noi?

Bar. Il Rè.

Rè Dunqae è di neceſſità, che il ſuddito vbbidiſca ad'ogni noſtro volere.

Bar. Direi, ma.

Rè Si, parlate.

Bar. Temo il voſtro ſdegno, mio Rè.

Rè Vi concediamo tutta la libertà.

Bar. E che ſarà? lo voglio dire *à parte*.

Rè Sbrigateui.

Bar. La violenza, ò Rè, il più delle volte fà aquiſtare il nome di Tiranno.

Rè Partite mal nato Caualiere, dileguateui della noſtra preſenza.

Bar. Mio Rè.

Rè Fuggite dico.

Bar. parte.

Rè Sì, ti voglio, ò Eugenia, perche l'abbandonarti, troppo mi coſtarebbe il perder la vita. Mi ſeruirò (per poſſederti) d'ogni trama, e d'inganno, e ſe ciò non ſarà ſufficiente, contro tuo Padre eſerciterò ogni rigore, ſicuro, che moſſa tù à pietà di chi ti diede l'eſſer, condeſcenderai à miei voleri.

Perche vn gran Rè, che viue in gran tormento
Il tutto può operar per ſuo contento.

SCENA VII.

Regina: Argentina: e detti.

Reg. *Parte.* Ecco il Rè.

Rè A Regina?

Reg. *Ingenocchio.* Mio Signore, mio Conſorte, ecco à voſtri piedi vna Moglie ſupplicante,

che

che intercede la liberatione di ſua Figlia. V. M. conſideri l'afflittione, che può prouare vna Madre priua dell'vnico ſuo rampollo. Vi muoua à pietà, mio Rè, la voſtra Conſorte, ſe la conſideratione del patimento di mia Figlia nulla v'intenerisce. Via, mio Rè, mio Signore conſolatemi, che vn voſtro sì, à due dà la vita, e vn nò la morte. Il Popolo ſcalgerà benedittioni ſopra il voſtro diadema per attione cotanto generoſa. Via, mio Signore

Che vn cor forte, coſtante; e generoſo
Suol eſſer tutto al fine anche amoroſo.

Rè Ergeteui Regina: ci ſpiace à non poter aderire à voſtri deſiderij. Con rincreſcimento noſtro vi diamo tale riſpoſta, perche troppo perderebbe Argante con la liberatione di voſtra Figlia, tanto più, che hora preſente ſi ritroua giunta all'età del vinteſimo quarto anno, che per detto de noſtri ſapienti deue reſtar Padrona di quelli ſtati laſciatigli dal Rè Filippo ſuo Padre, che mercè al Popolo corteſe à noi ce li hanno impartiti. La gratia, che vi fà Argante moſſo dal affetto vi porta, che non è poco, è di laſciarla in vita, e conſolateui, che in ciò altro voi non hauerete.

Reg. Mio Rè, per l'amor del Cielo.

Rè Tacete, ò Regina, che m'annoiate con tal diſcorſo.

Reg. Voi mio Signore, hauerete vna Moglie, che ſempre ſarà in meſtitia, e viuerà in continuo tormento.

Rè Vi compatimo, ò Regina, mà ancora noi non ne habbiamo il torto, perche ſe à voi vi muoue l'affetto materno, à noi quello del Regno, e del commando, mà che gente è queſta?

SCE-

SCENA VIII.

Rodrigo, D. Diego, Arlechin, Fenocchio, e detti.

Rod. S'*Ingenochia*. Ritornato dalla Villa non manco, come ricerca il mio debito d'humiliarmi à voſtri piedi, ò mio Sourano.

Rè Ergeteui Rodrigo; Il voſtro ritorno alla Corte recca a noi ſodisfattione: però vi ſete molto trattenuto alle delitie.

Rod. Li miei affari non mi hanno permeſſo la partenza auanti, mio Signore, mà il core era ſempre pronto ad'ogni ſuo commando.

Rè A noi ſempre ſarete caro. Mà chi ſono queſti, hauete condotto con voi?

Rod. Queſto mio Rè, è vn pouero Caualliere ritrouato aſſieme con il ſuo ſeruo ramingo in vn Boſco, in giorno, che mi portai alla caccia. Fateui auanti D. Diego.

Die. Singenochia. S'humilia alla ſua grandezza vn Seruo de ſuoi ſerui.

Reg. A parte. O che portento di bellezza!

Rè Chi ſete?

Die. Vn'infelice caualiere oppreſſo dalla Fortuna, quale è ſtato ſchiauo de Corſari diuerſo tempo, poi mercè del Cielo, e del Signor Rodrigo condotto nella Corte di V. M.

Rè Compatiamo le voſtre diſgratie, e à noi ſempre ſarete caro, per eſſer appoggiato à Rodrigo dà noi cotanto amato: ergeteui.

Rod. Troppo honore, ò mio Signore.

Rè Poco al voſtro merito.

Rod. Effetto tutto della magnanima generoſità di V. M.

Arl. S'ingenochia. Ancor noi ſacra Meneſtra.

Feno. Leuet via Baron.

Arl.

Arl. Lasseme star. Anca mi Signor Reo.
Fen. O che Animal.
Arl. Son con il Signor D.Diegh,e le me Parent.
Die. Disgratiato.
Rè E la, chi è costui?
Die. Vn mio seruo semo di giuditio, ò Rè.
Arl. Mi piace la sua simplicità. Dimmi sei fratello di D. Diego?
Arl. Le me Fradel da Galantom, e vostra menestra mel creda per quei dodese mesi, che l'hò portà nel corp.
Fen. Tò, che toch de bestia.
Rè Gratioso per certo. Horsù partiamo, ò Regina.
Reg. Son sempre con voi, ò mio Consorte.
Rè E voi, ò Rodrigo, lasciateui con D. Diego spesso riueder in corte. *parte.*
Reg. Nobil Caualier, che hauete con voi, Signor Rodrigo. *parte.*
Rod. El'vno, e l'altro serui di V. M.
Arl. Ad Arzentina. Bondì à V. S. Lustrona.
Arg. O che gratioso Papagallo.
Arl. O che bella Zuitta.

SCENA IX.

Eugenia.

POuera Eugenia, mia sorte infelice, e che ti gioua l'esser da Barbante amata, se vn Rè Tiranno la tua quiete conturba? Sì, ò caro, dalla Corte partir deuo per sodisfare il Padre. E come Eugenia potrà abbandonare il suo bene? Se io parto; affligo Barbante, se io resto; disgusto il Padre. Il Genitore mi può comandare, e Barbante mi può fermare. Il dar passione con la partenza all'Amante, mi tormenta,

ta, e il non condescendere à Paterni voleri, mi cruccia. L'Amante, che preda hà fatto del mio core non posso abbandonarlo, e il Padre, che l'esser mi hà dato son tenuta vbbidirlo. Che pensi di fare, ò Eugenia? Io non lo sò. Oh Dio! sì causa ne sei tù, barbaro Argante, mà t'inganni, se credi, che Eugenia condescendi alle tue sfrenate brame. Tù, inhumano, sei caggione d'ogni mio tormento. O Cielo giusto Prottetor degl'Innocenti, sobissate questo Mostro, acciò la pouera Eugenia possa godere la sua quiete, e riposo. Sì, spero nella tua clemenza, ò Cielo.

Che se Argante fà oltraggio à gl'innocenti,
L'ira tua scaglierà fulmini ardenti.

Resta sospesa con mano alla fronte.

SCENA X.

Barbante, e detti.

Bar. BElliſſima Eugenia, conforto di Barbante, che hauete, che sete sì afflitta?
Eug. O caro Barbante, vnico oggetto d'ogni mio pensiere, la persecutione del Rè mi dà tormento.
Bar. Solleuateui, ò bella, che il Cielo sarà in vostra diffesa.
Eug. Sì, ò caro, mà il lasciarui troppo mi pesa.
Bar. Che dite, ò mia speme?
Eug. Oh Dio che deuo abbandonarui.
Bar. E che male feci, ò mia diletta, che habbi dà restar priuo della vostra gratia?
Eug. Nulla, ò mio bene, mà il fatto così vuole.
Bar. Io non v'intendo. Infelice Barbante.
Eug. Tacci, io sarò infelice, e tù contento.
Bar. Voi m'affligete, ò Eugenia.

Eug. Barbaro tiranno.
Bar. Cara Eugenia, non mi tenete più confuso, e che vi è occorso?
Eug. Vdite. Mio Padre per fuggire le persecutioni del Rè, vuole ritirarsi alla Villa, ciò à me molto preme per hauer da lasciar voi, che sete il mio tesoro.
Bar. Dunque sete risolta di partire?
Eug. Per fuggire la faccia del Rè, con il Padre parto.
Bar. Eug. non partite, che Barbante sentirà penne infinite.
Eug. Sodisfar son tenuta al Genitore,
E confusa ne son per vostro amore.
Bar. O Barbaro, crudele, e Rè inhumano,
Che mi togli il mio ben, mostro Tiranno.
Eug. Tacete, che io vedrò, se mai sarà possibile il persuader il Padre à non partire.
Bar. O gran parole, che rauiuano il mio core.
Eug. Arrecordateui, ò caro, che son tutta vostra.
Bar. Souengaui, ò bella, che mai v'abbandonerò.
Eug. Il Rè perturba i nostri amori.
Bar. Il Ciel rimedierà à tal sconcerto.
Eug. Appogiata ne son al suo volere. Horsù caro vi lascio.
Bar. Addio mia vita.
Eug. Vi lascio, ò caro ben, Idolo d'oro.
Bar. Se con il Padre andate, io, Bella moro.
Eug. Nò, nò, non partorirò, vago Tesoro.

SCENA XI.

Regina, D. Diego, Argentina, Arlechin.

Reg. NObil Caualiere.
Arl. Cosa commandela Signora.
Reg. Tacci, che non fauello con te.

Arl.

Arl. Mò Cauallari no ghe n'è alter, che mi.
Die. Disgratiato, impertinente, quella è la Regina, sai?
Arl. Se ella ze la Rezina, e mi son Arlechin.
Reg. E molto faceto questo suo seruo Signor D. Diego.
Die. V. M. condonni la sua simplicità.
Reg. Ditemi, D. Diego, vi piace la nostra Corte?
Die. Sarebbe D. Diego, mia Signora, priuo d'ingegno, quando al contrario ne dicesse, riceuendo continui fauori nella Corte di V. M.
Reg. Sempre più restarete consolato, ò Caualiere.
Arl. Son chi Signora.
Reg. Ritirati. Hauerete sempre la Regina, ò D. Diego, per scudo in ogni vostro bisogno.
Die. Non merita tanto D. Diego da V. M. mà ben si deue offerirgli assidua seruitù per poterne poi con il corso del tempo hauer qualche merito appresso voi; mia Regina.
Reg. Voi sete fortunato, ò D. Diego, e quei honori, che Soggetti di Corte aquistano con la lunga loro seruitù, e sudori, voi li hauerete senza veruna fatica.
Die. Mia Regina, mia Signora, D. Diego resta immobile, e confuso ne rimane dall'espressioni cotanto generose, fatte dalla M. V. e s'accerti, che hauerà vn seruo tutto obediente, e pronto ad'ogni suo commando.
Reg. Già di questo ne son sicura, e acciò sapiate la caggione, per la quale mossa ne sono à farui ogni fauore, altro non è, se non per hauer voi le somiglianze d'vna pouera mia Figlia.
Die. Oh Dio, infelice Madre *à parte*. Propitia mia fortuna, ò Regina. Mi perdoni V. M. dell'ardire; che è morta questa sua Figlia?
Reg. Oh D. Diego. *sospira.* Serui riterateui.

Arl. Cosa disela Signora.

Reg. Dico che parti con Argentina.

Arg. Vieni, vieni Arlechino. Serua di V.M. riuerisco il Signor D. Diego.

Die. Addio Argentina.

Arl. V. M. s'aricorda, chel me Padron è furb, furb vedì.

Die. Gran disgratiato che sei.

Arl. Mo no ghè alter sei lù. Bondì à V.S. Clarissima.

Reg. Hora D. Diego li Serui son partiti, perciò tutto quello vdirete dalla mia bocca, vi contentarete tenere tutto celato, sotto sigillo d'vna perpetua secretezza.

Die. Non dubiti, che m'ellegerei più volentieri la morte, che trasgredire il suo commando.

Reg. Vdite, e stupite. Hauete dà sapere, come io fui moglie di Filippo, che fù Signore di Macedonia, & hebbi con lui vn vnica Figlia per nome Alba. Ohimè *sospira*.

Die. A parte. Cara Madre.

Reg. S'ammalò Filippo; tutti li rimedij più escogitabili per dargli la salute nulla giouorno; in fine dopò lungo contrasto, la Parca crudele troncò lo stame di sua vita: Guardate se vi è alcuno.

Die. Guarda E libero il passo, Regina.

Reg. Sepolto Filippo, Argante, che era à quel tempo priuato, mà bensì Grande del Regno, douitioso di richezze, cominciò dispensare dinaro al Popolo, e li sortì farsi acclamare Rè. Il partito di mia Figlia, come vnica herede s'-oppose, mà per esser stato quello d'Argante più poderoso, e forte, alla Figlia li toccò restar soccombente.

Die. Che traditor Argante.

Reg. Fatta l'incoronatione del nuouo Rè, e dopò esser

esser stato Argante qualche giorno, fece venire io, e mia Figlia alla sua presenza, e lui stesso mi addimandò per Consorte: ne aderij al suo volere, pensando, che il dirli di nò, ne potesse esser causa della morte della Figlia, e di me stessa. Mi sposò Argante, si fecero tutte quelle solennità maggiori, che già vi potete immaginare, D. Diego, che à Persona Reale si conuengono; Vn mese spirato fece venire alla sua presenza li Sapienti del suo Regno, ricercandoli, se il suo regnare hauerà permanenza, risposero che la Figlia di Filippo, nell'età sua delli anni vintiquatro lo priuerà del Regno: à tal risposta diede nelle furie Argante, e fece, (vdite istoria lacrimabile) serar Alba mia Figlia priggione, quale ancora hora, presente la miserabile si ritroua, e nulla mi hà giouato il supplicarlo, e pregarlo. Che vi pare, D. Diego, della serie di tal accidente, ? Non posso per il dolore, che di continuo prouo, fermar le lacrime. *piange*.

Die. Giuro al Cielo *pone mano alla spada*. Regina D. Diego non teme la vita: io stesso per liberarui dà pene sarò quello, che priuerò di vita Argante, non si cura D. Diego di viuer, quando la sua vita sij per sacrificarsi per voi, ò Regina.

Reg. Sospira.

Die. Non sospirate mia Signora, che il mio sacrificio seruirà per la libertà di vostra Figlia: con la morte del Rè morirà D. Diego.

Reg. Fermateui già scorgo il vostro coraggio, io non desidero tale risolutione. Arricordateui di tacere, che da me sarete sempre assistito come Figlio, e di breue lo conoscerete.

Die. Fauori non meritati dà vn pouero Caualiere, mia Signora.

SCENA XII.

Rodrigo, e detti.

Rod. RODrigo si prostra alla vostra grandezza, mia Signora.

Reg. D. Diego, ò Rodrigo, è quello, che in parte mi solleua, e allegerisce le mie pene, e fortunato Rodrigo hauendo fatto preda di sì affettuoso Caualiere.

Die. Sua Maestà, Signor Rodrigo, troppo m'honora, e confuso non sò articolar parola per espressioni cotanto generose.

Rod. Mia Signora, D. Diego è come la calamita, che si come quella ne trahe à se il ferro, così D. Diego ogni core ad'amarlo.

Reg. Certo Rodrigo, che non può mentire la vostra voce, se io vi naraſſi l'essibitioni fattemi dà D. Diego, come Caualiere obligato saresti à confessare, che hà core da Prencipe, e non dà priuato.

Rod. Chi può sapere, ò Regina, che D. Diego non sij Prencipe, che felice me, se ciò ne fusse.

Die. A piano Signor Rodrigo, non scherzate. Io non son Prencipe, mà pouero Caualiere vilipeso, e schernito dalla Fortuna, e come tale, ò Regina, pronto son per mantenerli quello li promisi, quando la sua Real grandezza ne darà il commando.

Rod. A parte Cara Prencipessa.

Reg. Non più, ò Diego, e voi Rodrigo quei fauori, che farete à quello Caualiere, delli medesimi ne sarà tenuta la Regina.

Rod. Obligato sono vbbidire alla M. V. solo mi spiace, che in ciò non hauerò verun merito appresso di voi, mia Signora, perche amo tanto cordialmente D. Diego, quanto che fusse vn altro me stesso.

Die. Gran Fortuna è la mia, ò Regina, e dirò, che il Signor Rodrigo è vn gran Prencipe.

Rod. Adaggio, D. Diego, che io non son Prencipe.

Die. Non disse lei, che io son vn altro se stesso.

Rod. Ciò confermo.

Die. Dunque essendo io la sua Persona, fatta dà lei Prencipe, e di necessità, che ancor io per esser lei la chiami con tal nome.

Reg. Rodrigo, che dite?

Rod. Dirò, che D. Diego hà raggione, hauendomi ferito con le mie medesime armi.

Reg. Rodrigo, D. Diego, io mi ritiro. Vi lasciarete spesso riueder in Corte, che le vostre Persone solleuano le pene, che prouo per Alba mia Figlia.

Die. A parte. Adorata Madre.

Rod. Seruiremo la M. V. Desidera la nostra Compagnia?

Reg. Nò, nò, voglio andar sola. Addio D. Diego.

Die. Seruo della M. V. *à parte*. Mi piange il core.

SCENA XIII.

Rodrigo, e detto.

Rod. EBene D. Diego, come vi piace la nostra Città.

Die. Molto, Signor Rodrigo, e vi risiede Regina molto cortese verso li Forestieri.

Rod. Il Rè vi aggrada?

Die. Per quello mi hà racontato la Regina, li hò

concepito tanto odio, che vorrei (perdonateмi) ſtraparli il core dal petto.

Rod. A parte. Come finge bene. Che vi hà narrato la Regina, caro D.Diego.

Die. Vi dirò, Signor Rodrigo, mi hà paleſato l'iſtoria lacrimabile della ſua pouera Figlia, imprigionata dal barbaro ſuo Conſorte. *ſoſpira*.

Rod. E che hauete D.Diego, che ſoſpirate?

Die. Vi ſarebbe forſe core, che non ſi moueſſe à pietà di tal ſucceſſo?

Rod. O ſe ſapeſte, D.Diego, oue ſi troua la pouera, & afflitta Prencipeſſa.

Die. Mi dò à credere carcerata, cuſtodita dà moltitudine di gente armata.

Rod. Oh D.Diego.

Die. A parte Credo certo non mi conoſca. Doue dimora?

Rod. Lei gode la libertà, aſſiſtita dà Rodrigo, che altro non cerca, che riponerla in Trono, come legitima Padrona.

Die. A parte. Come? vi è vn altra Alba, e non ſon io la vera Figlia di Filippo? O Cielo *ſoſpira*.

Rod. Amatiſſima Prencipeſſa *à parte* Getate molti ſoſpiri, D.Diego.

Die. Rodrigo n'è caggione, per tenermi celato, di moſtrarmi la Signora di queſto Regno.

Rod. A parte. Finge molto bene. Tutto hà veduto il mio caro D.Diego, e ſe in ciò haueſſi errato, pronto ne ſono in farui vedere hora preſente la Prencipeſſa Alba.

Die. A parte O queſta sì, che è bella.

Rod. Tira fuori vno ſpecchietto. Mirate quì dentro, Diego.

Die. Guarda Altro non ſcorgo, che la mia propria effigie.

Rod. Dunque è fortunato D.Diego per eſſer diuentato Alba Signora di queſto Regno.

Die. A parte Io reſto confuſo.

Rod. A parte Giunto è il tempo di leuarſi la maſchera. *S'ingenocchia*. Mia Prencipeſſa, mia Signora, vnica Padrona di queſto Regno, non ſdegnate, che Rodrigo eſerciti gl'atti, come è tenuto, della ſua riuerenza. *Si leua*.

Die. Come Signore?

Rod. Tacete, voi ſete la Prencipeſſa Alba, à me beniſſimo nota, perciò offendete il voſtro Seruo Rodrigo in non fidarui della ſua Perſona.

Die. Vinta ſono, ò Rodrigo. Confeſſo eſſer io l'infelice Alba, priua di tutte le mie ſoſtanze, del Regno, del Padre, e ancora ſenza Madre, hauendo timore di paleſarmi d'eſſer ſua Figlia, à cauſa del Tiranno Argante, Traditore di me ſteſſa, e vſurpatore de ſtati, e Regni del pouero mio Padre. Oh Dio Rodrigo, quando penſo al mio infelice ſtato, ai patimenti ſofferti, alla ſchiauitù hauuta, ſento rodermi il core, e non poſſo di meno, che piangere le mie ſciagure. *Piange*.

Rod. Guarda per le Cantonate. Raſciugate le pupille, afflittiſſima mia Prencipeſſa, sbandite dal voſtro core l'afflittione, abbandonate dalla voſtra mente il timore, che vi conturba, laſciate in abbandono il paſſato, che il preſente, e futuro lo penſerà Rodrigo.

Die. Che dite, Rodrigo?

Rod. Significar voglio, ò mia Signora, che al paſſato Rodrigo nulla può operare in voſtro aiuto, al preſente vi aſſiſte, e al futuro dice, che ſarete ripoſta nel legitimo Trono, che vi ſi deue.

Die. Gran forza hà Argante.

Rod. Argante è potente, è vero, mà è Traditore. Rodrigo ſolo, mà diffende il giuſto: il

Cielo è prottetor degl'Innocenti, fulminator de Rei, perciò non temo.

Die. O caro Rodrigo, quanto vi ſon obbligata.

Rod. Come buon Suddito di Filippo voſtro Padre ſon tenuto à farlo. Solo d'vna gratia *s'ingenocchia.* vi ſupplica Rodrigo; ſe hauerà fortuna propitia di ponerui nel Soglio, che non ſdegnate, ò Prencipeſſa, il concederli le voſtre nozze.

Die. Ergeteui Rodrigo. L'operar con ſperanza molte volte inganna. Alba deſideroſa, che ne ſiate ſicuro, non iſdegna di riceuere vn Grande del ſuo Regno, e benefattore hora preſente per ſuo Spoſo. Datemi la mano, *glie la dà* e ſia queſta, che vi porgo, il poſſeſſo del mio core, tributario ad ogni voſtro volere.

Rod. Cara mano, adorato, e ſoſpirato vincolo di matrimonio, che porgi tutto il coraggio al core di Rodrigo d'abbatter il Tiranno, non ſdegnare, ch'io ti bacci. *glie la baccia.*

Die. Tù ſarai quella mano, che aſſiſtita dal Cielo hauerai forza, e vigore di conculcare il moſtro, che mi hà tradita, permetti, che Alba ti poſſa bacciare. *la baccia.*

Rod. Mia Spoſa, mia Prencipeſſa, dalle mie operationi ſcorgerete l'affetto, che vi profeſſo, ſolo vi prego à non paleſarui alla Madre.

Die. O'Dio. Gran paſſione ne proua il mio core per tenermi celata à chi mi diede l'eſſer.

Rod. Operate quello vi dice Rodrigo, ò Prencipeſſa.

Die. Con tormento, ma ſoaue, perche me lo commandate.

Rod. Andiamo.

Die. Vi ſeguo.

Rod. A debellar il Tiranno.

Die. Precipitar il moſtro.

Rod.

Rod. Che mi rende affanno.

Die. Che mi conturba tutta.

Rod. L'abbatterò.

Die. Io ſpero di sì.

Rod. Non regnerà.

Die. Confermo di nò.

Rod. *Li dà la mano* All'armi.

Die. Alle ſtragi con Argante.

Rod. Marte ſarò, ſeuero, e fulminante.

SCENA XIV.

Argentina, e Arlechino.

Arl. SIgnora Argentina, voi ſete vna Damia, cusì garbata, e galante, che i occhi del noſtro polmone ne reſtano abbagliati in mirare il coſpetto, e coſpettonazzo delle voſtre palpebre. Voi ſete quel Arzentina, che hauete la gran pronteza di tirare à voi tutto il ca-ca-calore d'Arlechino. Voi ſete quell'Arzentina, che non è rame, mà arzent viuo per medicare le piatole, che di continuo ci tormentano, ò bella parpagnola. E in fine voi ſete quel Arzentina, che con la lanterna del voſtro ſplendore hauete offuſcato la mente del noſtro Microcoſmo, che tutto conturbato genuflettante *s'inginocchia* per aria, e non per terra, e per mare, adora le dilicatiſſime ſolette delle voſtre ſcarpe *li naſa le ſcarpe* ſperando poi di mouer à pietà la voſtra dolciſſima, più del miele natura, e fare con voi vn ſaporitiſſimo matrimonio concubinario. O co ſon ſuà *ſi netta il volto.* Veramente l'è fadiga de ſchena el parlar d'Amor.

Arg. E redicolo coſtui, faceto, e ſemplice, mi piace, poi ſono deſiderati dà noi altre Donne

tali huomini pigliarli per Mariti per poter far tutto à noſtro capriccio *à parte*. Horsù Arlechino io ſon innamorata della tua Perſona.

Arl. Mi el ſaueua, perche quelle parpagnole, che tò dit, le haueraue indurì i ſas.

Arg. à parte O che ſpropoſitato. Io ſon diſpoſta pigliarti per Conſorte.

Arl. Coſa mo vuol dir per Conſorte?

Arg. Oh Diauolo, per Marito vuol dir.

Arl. Ride, hà, hà, hà. Sì, sì, ti ſarà me Marì.

Arg. Nò in mall'hora, io ſarò tua Moglie, e tù mio marito.

Arl. Quando ſe femio ſponzi?

Arg. Biſogna, che prima parli con la Regina mia Padrona.

Arl. Mi ghe parlerò, perche l'è me Camerada.

Arg. Sei impertinente. Tua Camerata la Regina?

Arl. Voi dir, ſon ſeruitor.

Arg. Vi è vna gran differenza. Andiamo, e laſcia far à me.

Arl. Arricordate, che mi voi far preſt à ſponzarte.

Arg. Subito che li hò addimandato licenza.

Arl. Fatela dar in carta, azò no la te manca de parola.

Arg. I grandi mantengono quello dicono.

Arl. Chi el dis?

Arg. Io.

Arl. Io, lè ſtà vna Vacca, e perqueſt no cred nient.

Arg. Andiamo, andiamo Arlechino.

Arl. O che odor dà matrimoni, che ſent.

SCE-

SCENA XV.

Reggia.

Rè, e Alicante.

Rè CHe bramate dà noi, ò Alicante?

Ali. Alla M. V. è noto il mio indefeſſo ſeruitio, preſtato alla ſua Real Corona, e che Alicante, come buon ſuddito, non hà mai tralaſciato impreſa benche difficile per beneficio del Regno, e della M. V. Hora, mio Rè, per la canitie mi ritrouo inhabile, e dirò quaſi di danno alla M. V. perciò ſupplico voi mio Signore à concedermi licenza di potermi condurre aſſieme con l'vnica mia Figlia alla mia Villa per godere, doppo tanti ſparſi ſudori, quelli pochi anni di vita, che mi auanzano, pronto non oſtante, venendo l'occaſione, di ſacrificarmi per ſeruitio publico, quando mi fuſſe commandato dalla ſua Real Perſona.

Rè Dimanda giuſta ricercate Alicante, mà il laſciarui partire renderebbe à noi gran ramarico. Tutto ciò: à voi ne diamo l'elletione, ſe andate, diſguſtate il voſtro Sourano, ſe reſtate, lo conſolate: fatte quell'elettione, che vi aggrada, che noi l'approuiamo.

Ali. Le mie operationi ſono ſempre ſtate gradite dalla M. V. e Alicante per non diſguſtare il ſuo Rè, nei decrepiti anni della ſua età ſi fermerà in Città, perche tale ne è il commando.

Rè Suddito veramente fedele alla noſtra Corona, sì caro Alicante, il voſtro Signore vi deſidera, perche voi ſete l'eſemplare del noſtro Regno, conſolateui, che ſtarete in ripoſo, come ne concorre il voſtro genio, e ſarete ſempre

pre dà noi amato con distintione per la vostra seruitù già prestatane.

Ali. Alicante nato sempre per obbedire ad'ogni commando della M. V.

Rè Alicante addio, ci hauete consolato. *parte.*

SCENA XVI.

Alicante.

CHe farai misero Alicante, hora che delle tue sodisfattioni priuo ne sei? che ad altro non erano dirette, se non per conseruare la riputatione della tua Casa? T'intendo Rè Tiranno, forse con trattenermi in Città pensi di rapire l'honor di mia Figlia? T'inganni, se ciò credi, e se là mia canitie inhabile à maneggiar il ferro non potrà opporsi alle tue impure voglie, confido, che il Cielo per difesa cotanto necessaria me ne darà il vigore. Questo è il premio, che vuoi darmi, inhumano, per tanti patimenti sofferti per te? Aspetta pur dal Cielo vna giustissima vendetta. Dimmi, ò Barbaro, chi fù quello, che ti solleuò all'Impero? non fù Alicante? e hora vuoi premiarmi con il vituperio della mia Casa? O ingratitudine d'vn barbaro Monarca. Eugenia, Figlia amata destinata ad'esser tormentata dà vn mostro di vituperio; Sò, che tù non temi l'ira d'Argante, ma bensì pauenta il Padre la tua vita. Oh Dio, che farò? Mi suggerisse la mente, spera nel Cielo, ò Alicante. Sì, confido in te, ò Cielo, prottetor degl'infelici, e sotto la tua custodia appoggio la mia difesa col barbaro Tiranno.

Traditor nell'honor, ed'inhumano.

SCE-

SCENA XVII.

Regina, Arlechino, Rè ascolta oue sarà citato.

Reg. *El vscir* Cosa ti piace?

Arl. NLi dirò Signora mi à me pias magnar, beuer, andar del corp, dormir, e andar à spas.

Reg. Sai, che questo è vn esercitio dà Vagabondo?

Arl. Che moribond, lè vn eserciti dà Persone, che stà ben, come che stagh mi, Signora.

Reg. Tù intendi alla rouersia, vagabondo vuol dire huomo poco inclinato à far bene.

Arl. *Ride*, hà, hà, hà. Questo è vn sproposito, perche magnar, beuer, andar del corp, e dormir le vn eserciti che fa tutti, e per quest lè far ben.

Reg. Io non voglio più contrastar con te.

Arl. Siguro, perche hò rason.

Reg. Sì, sì, hai ragione. Mi faresti vn seruitio, Arlechino?

Arl. Via che l'è vergogna.

Reg. Vergogna il riceuere i commandi d'vna Regina?

Arl. Mo chì in strada, Signora?

Reg. Che strada, che vai dicendo? Horsù piglia. Il mio desiderio è, che porti questa lettera à D. Diego.

Arl. Varè, varè, varè. Mo son pur Mamaluc. V. S. vuol che porta stà lettiera à D. Diegh?

Reg. Sì caro Arlechino; mà guarda di tacere in pena della tua vita.

Arl. Signora sì; la met in scarsella, e pò quand chel trouerò ghe là darò.

Reg. Hai subito dà cercarlo, e dargliela, intendi?

Arl.

Arl. Signora sì, mà fazza anca V.S. vn seruici al pouero Arlechin.

Reg. Che brami? parla.

Arl. Caua vna lettera. Mi Signora hò fat stà lettiera, che è chi, e la vorraue mandar à me Madre à Berghem, mà no sò doue staga la posta, però vorraue pregar V.S. à portarla.

Reg. Simplicità di costui. Lascia vedere *piglia la lettera*. Sai quello hai dà fare, và à ritrouar Fenocchio, e dà mia parte li dirai che la porti alla posta. *Qui il Rè si lascia vedere dall'vdienza* prendi, e fà il seruitio subito, che ti hò raccomandato. *parte.*

Arl. V.S. Clarissima resterà seruita.

SCENA XVIII.

Rè, e detto.

Arl. L'Hò dà portar subit.

Rè Nò, nò, noi la portaremo. *glie la leua dalle mani*. Parti disgratiato dalla nostra presenza *lo caccia*.

Rè Prendi, e fà il seruitio?

Arl. Torna La mia Signora.

Rè Temerario scostati dico *lo torna à cacciar via*. prendi; e fà il seruitio subito?

Arl. Torna Mò la let tera Signor.

Rè Parti, inuolati, presto dico *lo caccia via.* Prẽdi, e fà il seruitio subito, che ti hò raccommandato hà detto la Regina ad Arlechino con consignarli questa lettera? Questo certo non è che vn tradimento della Regina nel mio honore, e tanto più mi cresce il sospetto, quanto che il messo è vn seruo scemo di giuditio, del quale si hà seruito, acciò nulla palesi. Questa è il corpo del delitto. Legiamola. La sopra coperta dice: *Delicatissima Madre*. La Regina non hà Madre; intendo: questo sarà concerto con l'Amante per l'espressione che dice *Delicatissima Madre*, volendo inferire, che il suo amore è tutto soaue per l'affetto, che li porta *spiega la medema*. Non hà sottoscritione, inditio manifesto di lettera amorosa. Ah Regina indegna, non ti giouerà veruna scusa, hauendo io con li proprij occhi veduto consegnar dà te questa lettera ad Arlechino. *legge.*

Vi prego à gouernare l'Aseno de me Fradel, azzò chel vegna gras. La Vacca pò de me Muggier tenerla serada, perche no voraue ebe dà morbin l'andas al salt.

Dietro vi è la sottoscritione. *Vostro Fiol Arlechin*. Perdona amata Consorte al mio furore, e sappi, che la gelosia è vn gran tormento, che in me deriuò dall'affetto, che ti porto. Vanne al suolo lettera indegna, che ministra sei stata per tormentarmi il core.

Di te più non sarò, cara, geloso,
Mà t'amarò di cor tutto affettuoso.

SCENA XIX.

Diego solo.

NOn è tanto grande l'odio, che porto à te, ò Argante, per hauermi tradita, quanto è suiscerato l'amor verso di te, adorato Rodrigo, anima di questo petto, delitia del mio core, incatenato ad'ogni tuo volere. Oue dimori hora mia vita? Mi suggerisse la mente ad'affaticarsi per tuo interesse. O quanto, mio bene, ti è obbligata Alba, esponendoti ad'vn cimento cotanto disastroso per riaquistarmi ciò, che vsurpato mi è stato. La tua fatica, però, ò caro, ne hauerà il premio, perche

Pa-

Padrone ne ſarai di tutto ciò, che ponerai in poter mio, hauendoti giurato d'eſſer tua Conſorte. Sì, ò caro, ſon tua, perche le tue operationi così ricercano; ſon tua, perche il mio genio vi concorre, e ſon tua, perche il Cielo l'hà deſtinato, e tù, mio bene, ſarai poſſeſſor di me ſteſſa, e del mio ſeno, e la tua deſtra ad' Argante torrà il Regno. Mà, che lettera è queſta? *la piglia*.

SCENA XX.

Arlechin, e detto.

Die. *Entre legge.*
Arl. M *Di dietro glie la piglia e dice.* Parti ſubito dico.
Die. E là temerario.
Arl. Queſta ze robba mia.
Die. O tua, ò altro, ſei vn diſgratiato, ci vuole creanza, doueui addimandarla con buon termine.
Arl. V.S. non sà quel che là diga, perche la robba, che ze ſoa, la ſe puol tor, come ſe vol.
Die. Arlechino arricordati, che ſei mio ſeruo.
Arl Mo ſier Muzzina, vù no ſeù vn ſchiauaz?
Die. Giuro al Cielo *pone la mano alla ſpada*.
Arl. Hà, hà in malora, fermeue ſior Luſtriſim *inginocchia*.
Die. Ti compatiſco.
Arl. Mettè drent quel negoci, ſi nò, ghe piſſerò in tel ſoder.
Die. E coſpetonaccio.
Arl. Mò ſe no digh nient, ſior Cariſſimo.
Die. *Dipone la ſpada nel fodro* Scuſo la tua ballordagine.
Arl. Via, via, che ve perdono.

Die.

Die. Buono per mia fè.
Arl. Tolè Signor, che no voi nient del voſter.
Die. Chi ti hà dato queſta lettera?
Arl. La Rezina, ſo Meneſtra, e che la conſegna à V.S.
Die. Là Regina?
Arl. Signor sì.
Die. Arricordati di tacere, altrimente queſto ferro ti priuerà di vita, intendi?
Arl. Ghe reſt obligà del ſauor Signor. Chi me paga?
Die. Di che?
Arl. Della lettera, che gò portà.
Die. Diſgratiato, e impertinente, parti ſubito.
Arl. *Scapa, e nel andar drento ſi uolta, e dice* Varè, varè, co la ghe ſuma.

SCENA XXI.

D. Diego ſolo, poi Rodrigo, oue ſarà citato.

CHe mai vuole la Regina? Mi dò à credere arcano di grand' importanza inuiandomi in foglio il ſentimento, che forſe teme paleſarlo à bocca. Sij quel, che ſi voglia, ti ſeruirò, ò Regina, eſſendo ſempre tenuta la Figlia vbbidir alla Madre, e accertati, che ſe il commando coſtar mi doueſſe la vita, di buona voglia mi ſacrificherò vittima del tuo volere. Apre la carta.

LETTERA

Amatiſſimo D. Diego.

NOn ti recchi merauiglia, ò caro, ſe ti porto affetto, perche Amore così commanda. L'eſſer

Mo-

Moglie d'vn Rè ti può conturbare, mà considera, ò mio bene, che il mio matrimonio non è stato volontario, mà bensì sforzato per tema della morte. L'amor, che porto alla mia pouera Figlia prigione: è uerso di te, per hauerne della medesima le somiglianze. Ti supplica una Regina di concambio reciproco, e secretezza, e con un cuore tutto affettuoso ti saluto.

Ti compatisco, ò Madre, e senza il tuo commando, necessità di natura vuol ch'io t'ami. M'imponi il tacere? Qual persona può esser più secreta de tuoi arcani, quanto tua Figlia? prouando io gran pena à non potermi palesare, causa del tuo, e mio tormento, mà accertati, che spero, che il Cielo solleuerà i nostri rancori contro l'indegno, che ci hà tradite. *qui Rodrigo si lascia uedere dall'udienza.* O caro, e dà me desiderato foglio. *lo considera.*

Rod. à parte. O caro, e dà me desiderato foglio. Ah indegna.

Die. Contentati amatissimo foglio, che per rispetto io ti bacci *lo baccia.*

Rod. à parte. Questo è l'affetto, che hai giurato à Rodrigo, mostro crudele?

Die. Carta adorata, che togli in parte la mia afflitione, di nuouo ti ribaccio.

Rod. à parte. Ah peste de viuenti.

Die. Benedico quella mano, che formò tali caratteri.

Rod. à parte. Et io bestemmio l'hora che ti viddi?

Die. Cara mano, che se vicina mi fosti, imprimer ne vorrei vn baccio in segno d'affetto, che ti professo.

Rod. à parte. Ah ingannatrice crudele.

Die. Mà già che lontana tù sei, contentati della mia espressione, e buona volontà.

Rod. à parte. Ah che Rodrigo più soffrir non può-

puole *glie leua dalle mani la lettera.* Lascia questo foglio. *guarda per le cantonate* Questo è il premio che hà Rodrigo, ò indegna, dalla tua Persona?

Die. Che dici, ò Rodrigo?

Rod. Che sei vna perfida. Credi, che à me non sij palese, che questa è lettera amorosa diretta à te?

Die. Non lo niego.

Rod. Certo, che non puoi sottrarti di quello, che di tua propria bocca hò vdito, mà accertati che ti sarò capitale inimico; hauendomi tù tradito.

Die. Rodrigo non fù, non è, e non sarà da D. Diego tradito.

Rod. Come, ò barbara? Questo non è foglio amoroso?

Die. Lo confermo.

Rod. A te non fù inuiato?

Die. Verissimo.

Rod. E Rodrigo non è tradito?

Die. Nò, non è tradito.

Rod. Tacci, ò peste di lasciuia, perfido Mostro d'ingratitudine, violatrice della mia fede. Rodrigo t'abbandona per mai più mirarti, anzi abborirti sempre, e acciò il mio core non resti maggiormente conturbato, getto senza legger à terra il foglio per non vdire le tue enormità. *lo getta uia.*

Die. Fermati Rodrigo, non partire. *prende la carta.*

Rod. Lasciami.

Die. Ti preggo, leggi, e poi condannami.

Rod. Già scancellata ne sei dal mio core. Addio.

Die. Tratienti dico, e rifletti al foglio.

Rod. Sodisfarti per mai più vdirti *legge piano.* Perdona, mio bene, à Rodrigo, e tutto ciò, che hà detto in tuo disprezzo, è deriuato per esser sta-

to

to fuori di se stesso, caggionato dall'eccessiuo amore, che ti porta, ò mia cara.

Die. Tutto si dona al mio caro Rodrigo, mà in auuenire, mio bene, andate adaggio, perche li equiuoci, sono equiuoci, facili ad'ingannare.

Rod. Oh Dio, temo, che il vostro affetto si jalquanto verso di me scemato.

Die. Nò, anzi è più forte, e vigoroso.

Rod. Voi lo dite per contentarmi.

Die. Volontariamente l'affermo.

Rod. E posso crederui?

Die. Vi obligo à farlo.

Rod. Care espressioni, che mi consola tutto.

Die. La gelosia più non vi tormenti.

Rod. Prometto abbandonar tal Mostro.

Die. Così sarò contenta.

Rod. Ed'io felice.

Die. Addio vita, cor mio, mio caro bene. *si abbraciano.*

Rod. Caro nodo d'Amor, dolci catene.

Il fine del primo Atto.

AT-

ATTO SECONDO

SCENA PRIMA.

REGGIA.

Rè, Eugenia, poi Alicante.

Rè FV vn'inganno il nostro, ò Eugenia, il farui chiamare dà parte della Regina. Noi, ò cara, non potiamo più viuere, essendo infiamato il nostro core, caggione la vostra bellezza, e si come la cera percossa dai cocenti raggi del Sole si lequefà, così le vostre pupille hanno forza di consumare il nostro indiuiduo, quando non vengha consolato con vn benigno vostro sguardo. Che rispondete Eugenia? *qui Alicante ascolta.*

Eug. Io nata non sono, ò Rè, per far disonore, alla mia pouera Casa, mà per conseruarlo fino agl'vltimi periodi di mia vita.

Rè T'intendo, Eugenia, l'esser amogliato, è quello, che ti osta, mà ti prometto, ò cara, che se mi doni il tuo affetto, di breue ne sarai Reina.

Eug. A me basta esser Serua della Regina, ed il mio core altro non brama.

Rè Tù m'vccidi con tal rispoſta. Àrricordati, che son Rè, perciò sarai sforzata piegarti al mio volere.

Eug. V.M. tutto può fare, come Padrone, delle sostanze, e vita delli Suditi, mà Eugenia sacrificherà se stessa, acciò il suo honor ne resti intatto.

Rè O cara Eugenia. *la vuol abbracciare.*

Eug. Lasciami, ò Rè, t'inganni se credi render-

mi

mi ſoggetta alle tue impure voglie.

Rè Se non vuoi il mio amor, prouerai lo ſdegno.

Eug. Ingenocchio Ti ſupplico, ò Rè, laſciarmi in pace, e non dar tormento con tal attione alla tua Conſorte, al Padre mio, e à me ſteſſa__. Conſidera, che chiedi l'impoſſibile, e che Eugenia s'elleggerebbe volontaria la morte per conſeruare il ſuo honore. Perciò ti ſupplico, ò mio Sourano, per quella ſeruitù già preſtata dal mio pouero Padre alla tua Corona d'abbandonare tale impreſa.

Rè Leuati Eugenia. Riſolto ſono di poſſederti per conſeruar la vita. *caua vn ſtillo* Queſto ferro ſarà ſufficiente miniſtro, aſſiſtito dal mio braccio, per darti morte, quando non vogli piegarti à miei voleri. Parla, che riſolui?

Eug. Credi forſe ſpauentarmi? Getta pur nel mio petto quel ferro, che Eugenia nulla teme. Morirò sì, mà attione cotanto degna, e coſtante ſarà regiſtrata in Cielo per punire le tue enormità. Doue ſei, ò Padre? vedi tua Figlia eſpoſta à cimento mortale per conſeruaré il tuo, e ſuo honore? Via non ti pentire, che io con tutta coſtanza ti aſpetto col petto aperto. Vibra il colpo.

Rè Non voglio la tua morte, mà vuò poſſederti à viua forza. *la prende.*

Eug. Laſciami.

Ali. Viene, pone mano alla ſpada Fermati Rè.

Rè Che ardir queſto?

Ali. Per conſeruar l'honor il tutto lice.

Rè Per diffender tua Figlia io ti perdono *parte.*

Ali. Andiam, viſcere mie, caro teſoro.

Eug. Padre mio diffenſor, e mio riſtoro.

SCE-

SCENA II.

Città.

Regina, e Diego.

Reg. Credo, ò D. Diego, che voi hauerete riceputo vna noſtra lettera, vi hà aggradito?

Die. D. Diego, ò Regina, non hà alcun merito, che lo rendi capace di sì pregiati fauori, tuttauia riceue per vbidienza ciò, che li vien intimato con ſupplica.

Reg. Voi mi conſolate con sì humile riſpoſta, compatirete vna Regina tormentata dà paſſione amoroſa per il voſtro bello.

Die. Io mia Regina per debito particolare ſon tenuto, come mia Signora, dirò quaſi ad'adorarla, non che ad'amarla, e la mia vita ſarà ſempre tributataria ad'ogni ſuo volere.

Reg. Parole care, e ſoaui, che mi conſolano tutta, ò D. Diego; ſe io poteſſi eſſer libera, vorrei che voi foſte l'vnico Signore de miei Stati.

Die. Ciò non è impoſſibile, mia Signora, quando la Fortuna vuol aſſiſter al giuſto, e all'innocenza.

Reg. Giuſto sì ſarebbe, ch'io ne ritornaſſi nel primiero ſtato per poter conſolar li Sudditi, me ſteſſa, la Figlia, e voi, che ſete la pupilla del mio core,

Die. D. Diego ſpargerebbe di buona voglia il ſangue per veder conſolata vna Regina, che tanto merita: nel reſto à me baſta eſſerli vero Seruo, e come tale obligato ad ogni ſuo commando.

Reg. Oh Dio quanto ti amo, caro:

Die. Fortunato D.Diego, che più desideri?
Reg. Spero vn giorno farti felice.
Die. Speranza dà me desiderata.
Reg. Con la patienza si giunge all'intento bramato.
Die. Spero di vedermi al fin pur consolato.
Reg. Speranza, che rauiua ogni mio tormento.
Die. Tormento affanoso sì, mà che mi preme.
Reg. Premura desideroſa per condurmi al bramato Porto.
Die. Porto dà me gradito per guidarmi al vero riposo.
Reg. Ripoſo dà me bramato per ſtabilir la mia quiete.
Die. Quiete cercata dà Diego, perche li ſei lontana?
Reg. Lontananza crudel, che inquieti il mio bene.
Die. Hò coraggio di ſoffrir tutte le pene.
Reg. D.Diego io vi laſcio, arricordateui di tacere, e compatirmi.
Die. V.M. m'offende all'imponermi il ſilentio, parte dà me tanto eſercitata.
Reg. Compatite, ve ne prego, e amatemi, che la voſtra corriſpondenza ſolleuerà la voſtra Perſona.
Die. Non poſſo di meno di non corriſponderui, ò Regina, con tutto il core, e s'incontrario eſercitar voleſſi, ſarebbe impoſſibile.
Reg. O me felice, e contenta.
Die. O giorno fortunato.
Reg. Oh Dio, non sò partire.
Die. La paſſion, che hò nel cor mi fà morire.
Reg. D.Diego men vado.
Die. Mia cara, io reſto.
Reg. La partenza, ch'io fò, mi dà tormento.
Die. E D.Diego ne reſta non contento.

Reg.

Reg. Dunque mi fermo.
Die. Nò, nò, partite.
Reg. Prouo nel mio partir pene infinite.
Die. Reſtate viſcere del mio cor, care, e gradite.
Reg. Confuſa nel reſtar, e nel partir, mio caro Addio.
Die. T'adoro, e adorerò Idolo mio.

SCENA III.

Diego ſolo.

TI compatiſco, ò Madre, e non mi recca merauiglia il tuo vehemente affetto verſo di me, deriuante dà vna ſimpatia naturale, che corre trà Madre, e Figlia. In amarti coſtante ti ſarò, e affetto più ſincero ritrouar non puoi, ſe non quello di tua Figlia, per eſſer parto di te medeſima. Al fin ſarai gabbata per non eſſer quello mi credi, mà roſſore non ti renderà, per eſſer ſepolto il tuo amore nel core della Figlia, che vale à dire in te ſteſſa, e quell'amarezza, che proui al preſente, ſi conuertirà in dolcezza, quando ſcorgerai tua Figlia in libertà. O pupilla del mio core, Genitrice amata; Rodrigo è quello che mi vieta il farti à te paleſe, per poter giunger felice al ſoſpirato porto delle mie, e tue contentezze. Oh ſe io poteſſi bacciarti, non sò qual baccio ſarebbe più coccente d'amore, ò il tuo deriuante d'affetto amoroſo, ò il mio ſporto d'affetto filiale, ſi che trà l'vno, e l'altro ſi farebbe vn vincolo indiſſolubile, ed'eterno per viuer vita felice. Mà contentati, ò cara.

SCENA IV.

D. Diego, Arlechin con ſpada gridando.

Arl. NEl *vſcir*. Nò ſe tratta in ſtà maniera, ſtrapazzar i poueromini, te voi amazzar pez de baron; bec cornù. *Verſo D. Diego becco cornù.*

Die. Che hai Arlechino, che ti è accaduto?

Arl. Verſo la ſcena. Son pouerom, mà honorat, e chi me l'hà fatta, me la pagherà coſpetton.

Die. O dimi, amato Seruo, che hai?

Arl. Ghe dirò Signor. *Torna verſo la ſcena.* Sto ſtrapaz nol ſoporterò mai, mai vè, muſtaz da gò gò.

Die. Si puol ſapere che coſa ti è accaduto?

Arl. Sentì, ſe la puol eſſer più grand. V.S. hà dà ſauer come: ſongio ſmort, ſongio ſmort?

Die. Alquanto: ſegui,

Arl. E cusì Signor hà dà ſauer V.S. come mi ſon innamorà d'Arzentina, e che Fenochio *Torna à gridare.* Sì, ti è mort vè, t'amazzerò.

Die. Fermati, e sbrigati.

Arl. La me fuma vedì. E cusì Fenoch lè ancor lù innamorà. Hauemo contraſtà, mi ghe diſeua che là me voleua ben à mi, lù che no lè vera, perche la zè ſo moroſa vecchia, e chi laſſa carne vecchia per la noua al fin gabbadi i ſe troua. In fin ſentì Signor gran coſa chel m'hà dit, che no la ſoporterò mai, mai: và el dis che ti ze vn vinti ſenza do: quando che mi hò ſentì ſtà gran inzuria, ſon andà ſubit in cort à tor ſtà ſpada, e ſegurament el voi amazzar. Nò ve par, che habbia raſon?

Die. Sei vn ſciocco, e ſimonito, perche il dirti venti ſenza due non è ingiuria, e per me dirò, che

che è coſa, che nulla rileua.

Arl. Come no la ze inzuria? anzi mi ghe farò veder che l'è el mazzor ſtrapaz, che ſe poſſa far à vn hom.

Die. O queſta sì, che è curioſa; in che maniera?

Arl. Mò ſentì caro Sig. A far vinti coſa ghe vol?

Die. Vi vuole vn due, e vn nulla.

Arl. Tirar via el do, coſa reſta?

Die. Vi rimane il nulla.

Arl. Nulla coſa vuol dir?

Die. Zero, niente.

Arl. El me dis che ſtà gran inzuria, che ſon nient. Vn hom, che hà carne, oſſi, palpebre, cartagine, maruſcoli, come che hà i altri homeni: el vuoi ammazzar.

Die. O ſpropoſitato che ſei.

Arl. Mò no ve par, ch' habbia raſon?

Die. Che raggione pezzo d'Animale? queſte ſono le tue ſolite ſcioccarie.

Arl. A pos creppar, ſe nol maz.

Die. Tù vuoi andar in vna Gallera Arlechino.

Arl. Ghe voi cazzar ſtà ſpada in la coraela ſe credes ad'eſſer impicà.

Die. E molto affannato da paſſione. *à parte.*

Arl. Dirme vinti ſenza do.

Die. Vieni, vieni meco Arlechino.

Arl. Voi ſtar chi à ſpettarlo, che ghe voi far tirar l'vltima corezza.

Die. Voglio partire, e laſciar ſfogare à queſto Sciocco la ſua paſſione. Buon giorno Arlechino. *parte.*

Arl. Strapazzarme, e dirme vinti ſenza dò? Ah furfante, queſta che è chi farà le me vendette. Si ben ſon pouerom, ſon honorat, e Zentilom Bergamaſc, e ſtim tant el me diſonor. O come le me budelle fà cuſtion col me polmon per la gran rabbia che gò.

SCENA V.

Fenocchio, e detto.

Fen. NEl vscir. Le tant instizzà per hauerghe dit vint senza do, chel me vuol priuar de vita.

Arl. Fermete, che te voi amazzar.

Fen. Caro sior Arlechin ve domand perdon.

Arl. Stà sald, che te cazza sta spad in tel corp.

Fen. Ah poter del mond. *pone mano al coltello.*

Arl. Fermete, che voi che fen custion dal par, e no voi miga, che ti habbi auantaz vè.

Fen. O che ignorant. El me è discapit, hauend ti l'arma lung, e la mè curt.

Arl. Senti, ti comenzi à puzzar da mort ades.

Fen. E al corp del bordiel.

Arl. Fermete perche mi no faz custion à sangue fred.

Fen. Ades mi te farò vegnir la coler. Hà fiol d'vn bec cornù.

Arl. L'è vera, ma strapazzeme, se ti vol che me vegna colera.

Fen. No ti va in coler? Fiol d'vn Boia.

Arl. Mo se l'è vera.

Een. Mo quand vat in colera?

Arl. Mo, se ti me dis tut la verità.

Fen. Spion della Communità.

Arl. Sat, che ti hà dit el ver?

Fen. Hà Fiol d'vna meretricola. Cosa dit? vat in colera?

Arl. Per stà bagatella ti vol, che vada in colera?

Fen. Varè là, che bel mustaz da gògò.

Arl. Gò gò à mi? ades cospetton. *Alza la spada.*

Fen. Si ben, gògò, sen pur custion.

Arl. Dai, dai.

SCE-

SCENA VI.

Argentina, e detti.

Arg. FErmateui. *Si mette in mezo.* Perche gridate?

Arl. Per causa toa à grid, per ti hò scapellà vn pericol.

Fen. Senti Arzentina, se ti no ti abbandon Arlechin, à ti pol star figura, che nol manza più crost.

Arl. Sentime anca mi. Se Fenochio nol lasserà star de far el Ganimede con ti, el pol star figur, chel mand alla Barca de Caront.

Arg. Mi dispiace, che per causa mia sete così inuiperiti.

Fen. E possibil Arzentina, che ti vogi abbandonar Fenochio, quel, che tante volt, ti gà dit, che ti è l'anema so?

Arl. E sarà ver, che ti abbandoni Arlechin che l'è quel, che ti gà promes de sponzart?

Arg. Io non voglio lasciare ne l'vno, ne l'altro, e già che vedo, che hauete l'armi alla mano, quello, che resterà vincitore al primo sangue sarà quello, che sarà Padrone di me, e così sarà deciso ogni contesa: vi contentate?

Fen. A me content.

Arg. E ti Arlechin?

Arl. Si ben, anca mi. Nò ghè alter, custion pur al primo sangue.

Fen. Via all'andar. *Si battono.*

Arl. Fermate in malora. *Va alla banda di Fenochio, amazza un pulce con meterli sopra il piede, e dice* sangue, sangue.

Fen. Che sangue cospetton.

Arl. Guarda, me guarda?

Fen. L'è el ſangue de quel pedochio, che ti hà amazzà.

Arl. Che pedochio? Al primo ſangue, hò guadagnà.

Arg. Arlechino ſon tua, dami la mano, Fenochio à riuederſi.

Arl. O che honorat Bernardon. *partono.*

Fen. Taſi, che me voi vendicar, ſe credes à creppar.

SCENA VII.

Reggia.

Rè con patente, e Barbante.

Rè PEr ſedare riuolutioni, ò Conte, inſorte in Prouincia à noi ſoggetta, è di neceſſità la ſpeditione veloce d'Ambaſciatore. Ponderato noi habbiamo ſopra il Soggetto per tal fontione, e più ſufficiente non ne ritrouiamo, che Alicante; prima per la ſua habilità, poi per la diſcretezza per ſempre eſercitata, doue hà fatto noſtre regenze. Che dite?

Bar. àparte. T'intendo ò Rè. Sia detto con tutto il maggior riſpetto douuto alla M. V. mi pare, che Alicante per la auanzata ſua età non ſij inſtrumento ſufficiente per il ſeruitio della M. V. Non niego, che dotato non ſij di tutte le buone qualità accennate dalla M. V. mà l'huomo decrepito, Sacra Corona, il più delle volte è di nocumento al ſuo Signore.

Rè Amiriamo il zelo, che hauete per il voſtro Sourano, tutto ciò ſi vogliamo ſeruire d'Alicante, quale è ſtato altre volte Ambaſciatore al medemo Popolo, e ritornato alla Corte con infinito ſpiacere di quelle Genti, onde ne ſperiamo buon eſito. Per tanto pigliate, e ſia voſtra cura il dargli ſubito queſta Patente, e che con celerità s'incamini, oue è diretta, in pena della noſtra diſgratia.

SCENA VIII.

Barbante ſolo.

DA vna parte mi ſpiace la ſpeditione d'Alicante, e veggo, che il commando Reale ad altro fine non è diretto, ſe non per render ſoggetta la Figlia alle ſue brame, mà dall'altra conſidero di Eugenia la coſtanza, non à verun timore ſoggetta, à benche perſeguitata ne ſij dà Real Perſona. Tale partenza mi cruccia, perche la paſſione, che hauerà Eugenia, la ſentirà Barbante, per eſſer la pupilla del mio core. Perdonami, ſe io ſono il Miniſtro del tuo tormento, hauendo dà intimar la partenza al Padre; il Rè lo commanda, e come Suddito fuggir non poſſo il ſuo volere, mà accertati, che farò alla tua cuſtodia vn Argo, abenche non ne hai tal biſogno, eſſendo tù l'eſemplare delle Amazzoni del tempo preſente. Oh Dio, ò Alicante, quanto mi peſa tale ambaſciata, per me impone il farlo neceſſità sforzata, perche ſodisfando me ſteſſo, Traditor ne vengo al mio Rè. Compatiſſi ciò, che dà volontà mia non deriua, mà dà ſupremo commando, e accertati, che ſe fuggir lo poteſſi, di buona voglia lo farei à coſto ancora del mio proprio ſangue. Ecco Alicante, che giunge.

SCENA IX.

Alicante, e detto.

Ali. COnte io vi andauo cercando.
Bar. Incontro per me odioso, ò Alicante.
Ali. E questo è l'affetto che hauete sempre esagerato portarmi?
Bar. Faccio appunto tale espressione per l'eccessiuo amore, che vi professo.
Ali. Non è affetto cordiale, quando fuggir si cerca ciò, che si ama.
Bar. Verissimo. Mà ditemi. Se io capitassi alla vostra presenza con vn vostro Nemico, vi renderebbe sdegno?
Ali. Che interrogationi son queste? *à parte*. Faccio la distintione. Se à voi fosse noto l'inimicitia, certo, che conducendolo, ne concipirei odio verso di voi; se poi non fosse à voi palese, non meritareste il mio sdegno, non douendosi mai maltrattare l'innocenza.
Bar. *S'ingenocchia*. Perdonami Alicante per non esser io degno del tuo compatimento.
Ali. Io non v'intendo, ò Conte.
Bar. Ecco, questa è il tuo Nemico, leggi, e rifletti, che à ciò sforzato ne fui. Addio Alicante.

SCENA X.

Alicante.

CHe mai sarà? Questa è vna Patente, la qual mi porge Barbante con titolo d'Inimico. Cielo aiutami. *apre*.

PA-

PATENTE.

VI commettiamo il partir subito nell' Accaia per sedare riuolutioni di Popolo à noi rebellatoci. La causa là intenderete dal Gouernatore, che regge la medesima. Quello operarete, sarà dà noi confermato con Reggio sigillo.

Argante è.

Hora capisco l'affanno di Barbante, giudicando tale commando, non ad'altro fin diretto; se non per allontanarmi dalla Corte. Mà che? affare cotanto premuroso poco li preme al Rè, non accompagnando la patente con la viua sua voce. Ah che tale comissione non è necessaria per la conseruatione de suoi stati, e Sudditi, che se ciò fosse, à benche decrepito spargerei il rimanente del mio sangue, per far scorgere al Mondo il mio fedel seruitio, fino nelli vltimi respiri di mia vita, prestato alla sua Real Corona. O che inuentione per tradirmi. Conosco sì, ò Rè, perche non mi hai ricercato alla tua presenza, non per altro, acciò io non scorga nel tuo volto il rossore della tua conscienza macchiata, che ad'altro non aspira, se non al mio disonore. Tù mi commandi il partire, e il mio honore mi commette il restare. Se io non ti seruo, diuengo Reo di lesa Maestà; s'io t'vbbidisco perisse la riputatione della mia pouera Casa. Che risolui, Alicante? Oh Dio: il timore mi confonde, e l'honore mi spauenta. Mio pensiere, che risolui? Custodisci l'honor, e non temere. Accetto il tuo consulto, e ciò determino.
Mentre per conseruar il proprio honore,
Lice tradir, ed'esser Traditore. *parte in furia.*

SCENA XI.

Diego, e detto.

Die. ALicante, oue così in furia?
Ali. O caro D. Diego, à pianger le mie sciagure.
Die. Narratemi, vi prego, la causa della vostra passione.
Ali. Destino crudele mi perseguita, e vn Rè Tiranno perturba la mia quiete.
Die. Dunque il Rè, in vece di darui contento, vi somministra disgusti?
Ali. E tali, ò D. Diego, che Alicante non li può più soffrire, per esser diretti contro il suo honore.
Die. Grand'ingratitudine verso Suddito cotanto meriteuole.
Ali. Deuo partir per suo commando nell'Accaia per finti affari Reggi, e nel medesimo tempo mi vuol rapir la Figlia.
Die. O Tiranno de Tiranni.
Ali. Tormento affannoso, che mi cruccia le viscere. *piange.*
Die. E partirete, lasciando vostra Figlla, inhabile alla diffesa nelle mani d'vn barbaro Regnante?
Ali. Hò risolto disubidire al Rè, benche ne sarò tacciato Reo di lesa Maestà. Periscan pur le mie sostanze, e la vita, pur che l'honor ne sopraviua.
Die. Non temete Alicante, che il Cielo sarà vostro Prottetore. Esebisco tutto me stesso in vostra diffesa, e vi prometto ancora, che il Marchese Rodrigo vi presterà à mia contemplatione ogni assistenza.

Ali.

Ali. Della vita vi è tenuto Alicante, ò D. Diego, e le vostre espressioni sì generose mi consolano tutto, leuandomi ogni pena sin'hora sofferta.
Die. Non dubitate, ritirateui, e state occulato alla diffesa del vostro honore.
Ali. Addio, D. Diego, vero scudo per la mia Vecchiaia. *parte.*
Die. Il Ciel v'assisti. Addio.

SCENA XII.

Diego solo.

OQuanto m'intenerisce il pouero Alicante, veramente degno di compatimento. Non dubitare, che tua Figlia, assistita ne sarà dà chi non pensi, e il barbaro Rè non potrà gloriarsi d'hauerti tradito, e in breue lo scorgerai abbattuto, vilipeso, e schernito. Argante Traditore, che pensi, che non vi sij superiore à te, operando tù à sodisfattione de tuoi illeciti capricci? T'inganni, perche il Cielo Superiore à cadauno non permetterà, ch'vn Mostro d'ingratitudine ne habbi d'hauer là permanenza. Troppo hai regnato, e si come ingiustamente possiedi la Corona, accertati che giustamente ti sarà leuata, e arricordati, Che se infierir tu vuoi contro Innocenti. Il castigo sarà fulmini ardenti.

SCENA XIII.

Rodrigo, e detto.

ALlegramente D. Diego, che il Cielo ci vuol prestare la sua assistenza. Vi riuerirò di bre-

breue Regina, e vi adorerò come Signora del mio core.

Die. O caro Rodrigo nuoua cotanto felice consola tutta me ſteſſa.

Rod. Rodrigo non deſidera, ſe non moſtrarui il reale, e ſincero amore, che vi porta.

Die. Voi non ſete nato, che per diffeſa degl'innocenti, e come tale pongo ſotto la voſtra cuſtodia il pouero Alicante.

Rod. Dà che è perturbato Alicante?

Die. Il Rè inſidia all'honore di ſua Figlia.

Rod. Non mi marauiglio d'Argante, per eſſer vn barbaro Regnante, auezzo ſempre à tradir li ſuoi Sudditi.

Die. Li hà commeſſo partenza per l'Accaia per Reggi affari, per poter con maggior commodità tentar ſua Figlia.

Rod. Dunque vbbidiſce Alicante, e laſcia in abbandono la ſua diletta Figlia?

Die. Non partirà per hauerli promeſſo la voſtra, e mia diffeſa.

Rod. Bene opraſte D. Diego. Comple à noi diffender, occorrendo, Alicante, tanto più, che hà cauſa aſſai giuſta, e neceſſaria.

Die. Se lo vedeſte pouero Vecchio, ſà compaſſione.

Rod. O quante volte hà poſto Alicante in cimento la ſua vita à diffeſa d'Argante, e ſtupiſco vederlo così vilipeſo.

Die. Vicende della Fortuna, amato Rodrigo.

Rod. Opra pure, Argante, à tuo capriccio, che già ſi và auanzando il tuo precipitio. Andiamo, D. Diego, che vi voglio far veder coſa dà voi non penſata.

Die. Vi ſeguo, ò caro.

SCE-

SCENA XIV.

Barbante, Eugenia.

Eug. ETù ſei ſtato il Miniſtro per ferirmi il core?

Bar. Compatiſci ti prego, ò Eugenia, che commiſſion di Rè forz'è vbbidire.

Eug. Come? Se conſiderato tù haueſſi l'affetto, che profeſſi portarmi, non haureſti vbbidito al Rè.

Bar. Confeſſo il fallo, ò cara, però ti ſupplico condonnare il mio traſcorſo con il perdono.

Eug. Troppo bene ti voglio, per altro meritareſſi eſſer caſſato dalla mia gratia.

Bar. Eccesſo della tua bontà, e ti giuro, che ſarò ſempre in tua diffeſa contro chi tenterà d'offenderti.

Eug. Ah Argante crudele, credi per mandar mio Padre nell'Accaia, perſuader Eugenia, che condeſcenda al tuo volere? T'inganni; O pure ti caderà in penſiere, come altre volte hai fatto, atterirmi con le minaccie? E che Eugenia hà core per conſeruarſi l'honore di ſoffrire ogni pena. Partirà il Padre, e ti reccherà contento, reſterà la Figlia per darti tormento, barbaro Traditore.

Bar. Non più Eugenia, che Barbante ſpargerà il ſangue in tua diffeſa, quando ne foſſe lontano il Padre.

Eug. Son ſicura del tuo affetto mio caro. Quando Eugenia più diffender non ſi potrà dalle barbarie del Rè, ti obligo impugnare il brando per mia ſaluezza.

Bar. Ciò ti prometto coſtantemente.

Eug. Tù ſolo ſei, che poſſiedi il mio core.

Bar.

Bar. Felicità dà me ſempre ſoſpirata.
Eug. Parto, e sì grande affar ti raccommando *parte*.
Bar. Vado ed'impugnerò per te il mio brando.

SCENA XV.

Rè, Arlechin.

Rè NEl *oſcir* Dunque ti piace la vita del Poltrone, è?
Arl. Signor nò; mi me pias la vita del Zentilom.
Rè Perche ſei tanto deſideroſo del viuere del Caualiere?
Arl. Mi nò gò dit Caualaro Signor, gò dit del Zentilom.
Rè Sei molto Semplice.
Arl. No ghe nò alla fè.
Rè Che coſa?
Arl. No diſela ſemplici? i Semplici i hà i ſpeciali.
Rè Ti hò detto ſemplice, che vale à dire huomo, che non hà ſale nella Zucca.
Arl. L'è vera, Voſtra Meneſtra hà dit la verità, perche tutte quelle volte, che per viaz hò portà la Zucca, gò mes drent del vin, ò del acqua, mà mai, mai ſal.
Rè Sei vn gran buffone.
Arl. *Ride* hà hà. Mò chi ghe l'hà dit?
Rè Al diſcorſo ſi conoſce quanto peſano gli huomini.
Arl. O che ſpropoſito.
Rè Perche?
Arl. Mo sù la ſtagiera ſe conos quanto peſa i homeni.
Rè Sei molto garbato.
Arl. Cusì me diſeua la mia Mama.

Rè

Rè Arlechino per queſta tua allegria t'elleggiamo redicolo noſtro di Corte, intendi?
Arl. Ringratio Voſtra Meneſtra: coſa vol dir eſſer homini di teſta.
Rè Dimmi, conoſci Eugenia?
Arl. Signor sì.
Rè Li darai in man propria queſta Scatola. Piglia. *glie la dà*.
Arl. Signor sì.
Rè Guarda bene in pena della vita di non conſegnarla ad'altri, ſai?
Arl. Ghe la darò in man propria, perche no ſon miga merlot, ne mamaluc.
Rè Bene, à riuederſi.
Arl. Bondì à V.S. Clariſſima.

SCENA XVI.

Arlechin.

MO no ſaraue mei, che co ſta ſcatola andas al Hoſtaria à far vn pegn, e magnar, beuer, e ſtar allegrament, e dir à So Meneſtra, che la me ze ſtada tolta per ſtrada? Sì, mà el Reo vederà che lè vna furbaria, el me farà impicar. Verament al buſogna far ſeruici al Rè, perche el m'hà dà la carica de hom redicol de Cort, e alter che Arlechin no podeua hauer ſta gran dignità. Mà alla fè, che vien la Signora Eugenia.

SCENA XVII.

Eugenia, e detto.

Eug. CHe fai Arlechino in queſto loco?
Arl. A faz quel, che me pias, coſa voleù ſauer?

ſauer?

Eug. Io non pretendo ricercare li fatti tuoi, compatiſci la curioſità di Dama.

Arl. O Dama, ò Pedina, baſta.

Eug. Sei in colera?

Arl. Son in colera da me poſta.

Eug. La cauſa?

Arl. I Spioni cerca i fatti dei Galantomeni.

Eug. Mi pare Arlechino, che ſei troppo licentioſo.

Arl. Varè, varè, varè, Cagna rabioſa.

Eug. Tù ſei vn ſciocco, e ſtrambo.

Arl. Cara Signora ghe domand perdonanza.

Eug. Compatiſco la tua ſimplicità. Mà dimmi, laſcia vedere.

Arl. Che coſa Signora?

Eug. Quella ſcatolla, che hai nelle mani.

Arl. O l'è bella!

Eug. Me la vuoi donare?

Arl. Tolì, fè cont, che la ſia voſtra?

Eug. Sarebbe forſe del tuo Padrone?

Arl. L'è me propria.

Eug. Te ringratio del nobil regalo.

Arl. Me dala mo nient à mi.

Eug. Io non hò impronto dinari, però ſarai rimunerato.

Arl. O che arſura. *à parte.*

Eug. *Apre la ſcatolla.* Vn core dipinto? con parole, che dicono, il Rè vi manda il core? *Sera la ſcatolla e dice* Arlechino.

Arl. Signora.

Eug. Piglia, tanto che guardi in ſacoccia, ſouenendomi hauer dà regalarti.

Arl. *Tol la ſcattola* Allegrament Arlechin.

Eug. Dirai al Rè, che Eugenia hà veduto il core mà che non l'hà riceuuto; ſai?

Arl. Signora sì?

Eug.

Eug. E che à te hà fatto vn belliſſimo regalo, intendi?

Arl. Ades vien el bon, *ride* hà hà.

Eug. *Mette la mano in ſcarſella.* E che tù l'hai riceuuto, quale è queſto, che ti dò. *li dà vn ſchiaffo, e parte.*

Arl. Ghe reſt obligà del fauor. *parte.*

SCENA XVIII.

Città.

Rodrigo, e Diego.

Rod. AMato mio bene, la mina è già preparata per abbatter il Tiranno, vſurpator de voſtri Regni, à momenti mi parto al Rè di Marocco per implorare il ſuo aiuto, eſſendo già diſpoſto à preſtarne ogni fauore. Cadaun Comandante delle Fortezze vbbidiſce à miei cenni hauendomeli fatti beneuoli con donatiui, e promeſſe. Reſta ſolo l'effettuatione del tutto, che ne ſeguirà à momenti, eſſendo io bramoſo di tal affare.

Die. Caro Rodrigo no sò quando ſaranno dà me ſodisfatte tante obbligationi, eſponendoui à cimento cotanto difficile, acciò mi ſij riſtituito quello, che giuſtamente mi ſi deue.

Rod. Non è obbligo, mà debito mio il farlo, eſſendo tenuto il Marito far render delle facultà delle Moglie conto à tutti quelli, che glie l'hanno vſurpate.

Die. Oh Dio, temo di qualche tradimento, che ſe ciò ſeguiſſe, miſeri noi.

Rod. Non dubitate mia vita, che Rodrigo hà conſiderato bene auanti d'operare.

Die. Scuſatemi, che la vehemenza d'affetto vi porto,

to, ne fà ſcaturire tale timore.

Rod. State allegra, e non date affanno al core di Rodrigo.

Die. Sì, parti pure, ò caro, che ti prometto sbandire il ſeſſo Donneſco, e ſeruirmi di quello d' Amazone.

Rod. Tale apunto brama Rodrigo, quale tutto s'incamina alla partenza.

Die. Vanne, ch'io ti attenderò con tutta anſietà, e cor coſtante, e arricordati, che ſe con la Perſona mi ſarai lontano, il mio penſiere di morerà ſempre con te.

Rod. Eſpreſſioni ſoaui, che miriſtorano l'anima.

Die. Partenza, perche dà te bramata, che mi conſola tutta.

Rod. Horsù alla pugna.

Die. Il brando s'adopri.

Rod. Contro di chi.

Die. Ci hà tradita.

Rod. All'armi.

Die. Alle ſtraggi.

Rod.)
Die.) Alla vendetta.

SCENA XIX.

Reggia.

Rè, Arlichino.

Rè E Bene Arlichino, Eugenia hà ſprezzato il noſtro regalo, è?

Arl. Signor nò, mà l'hà voleſt darme el regal à mi Signor.

Rè Come? non hà pigliato la ſcatolla, e poi ti hà fatto il donatiuo?

Arl. Sigura. La m'hà regalà con vn garofol da cinque fogie in tel muſtaz.

Rè O queſta ſi, che è gran offeſa fatta alla noſtra Reggia Perſona. Dimi, haurà moſtrato d'offenderti, mà non ti hauerà fatto male.

Arl. Caparozoli, ſe la m'hà fat mal, mo no vede V. S. che ſon ancora ros.

Rè A noi s'aſpetta la vendetta: non dubitare: Conoſci il Conte Barbante?

Arl. Chi, quel Muzzina?

Rè Che dici?

Arl. Digh, chel conos Signor.

Rè Anderai in Corte, e li dirai, che ſubito à noi ſen vengha ſenza dimora.

Arl. Illuſtriſſimo Signor ſi. Bondì Voſtra Meneſtra.

SCENA XX.

Rè.

AH Eugenia ſei molto crudele verſo chi t' adora, mà aſſicurati, che tutte le finezze maggiori ſaranno da me poſte in opra per poſſederti. Son Rè, e tanto baſti, volendoti ſignificare, che in fine non potrai reſſiſtere contro il mio volere. Sciocca, che ſei, ſprezzando la mia Perſona per conſeruar l'honore. Quante ringratierebbero la Fortuna, ſe li haueſſi impartito tal fauore, che tù non ne fai conto, e la perdita del loro honore la riputerebbero vn niente, riſpetto l'eſſer ſtate Amiche di Perſona Reale, e tù barbara, crudele, inhumana ſprezzi il mio amore?

SCENA XXI.

Barbante, Arlichino, e detto: Regina ascolta tal Scena.

Taolino con instrumenti da scriuer.

Bar. ECcomi pronto à tuoi cenni mio Rè.
Rè Conte Barbante, desideriamo seruirsi per hora di voi per Secretario.
Bar Mi spiace non hauer talenti sufficienti per ben seruire V. M., tutta via il suo commando mi è legge. Mi palesi il contenuto.
Rè Nò, noi vogliamo detaruela, sedete al Taolino.
Bar. Là seruirò in piedi mio Signore.
Rè Sedete dico.
Bar. Vbbidisco alla M. V.
Rè Scriuete. *Amatissima Eugenia.*
Bar. Come Signore?
Rè Seguite dico.
Bar. V. M. mi condonni.
Rè Terminatela dico, in penna della mia disgratia.
Bar. *Scriue con repeter l'vltima parola.* *Eugenia.*
Rè *Già che vostro Padre è partito.*
Bar. *Partito.*
Rè Questa sera attendetemi alle due della notte.
Bar. *Notte.*
Rè Arlechino.
Arl. Signor?
Rè Và à ritrouar Fenochio, e li dirai, che à noi sen vengha.
Arl. Signor sì. Bondì à V. S. Eccellentissima.
Rè Hauete fatto, *questa sera attendetemi alle due della notte*?
Bar. Già hò scritto.

Rè

Rè *Per affari premurosi.*
Bar. *Premurosi.*
Rè *A conseruatione del vostro honore.*
Bar. Oh Dio V. M.
Rè Horsù non mi mouete à sdegno, seguite.
Per conseruatione del vostro honore.
Bar. *Honore.*
Rè *Arricordateui mio bene.*
Bar. *Bene.*
Rè *Di aprire la porta.*
Bar. *Porta.*
Rè *Trattandosi di tutto il vostro esser.*
Bar. *Esser.*
Rè *Il segno sarà.*
Bar. *Sarà.*
Rè *Tre percosse piano di mano.*
Bar. *Mano.*
Rè *Con consacrarmi al vostro volere.*
Bar. *Volere.*
Rè Sottoscriuete Barbante.
Bar. Come Signore? ò questò nò.
Rè Finiamola in pena della vita.
Bar. Oh Dio, ò Cielo.
Rè Terminatela dico.
Bar. V. M. ne prende errore, perche la Contessa Eugenia non conosce il mio carattere.
Rè Bene, bene, sottoscriuete pure.
Bar. *à parte.* Già sarà da me auisata. *sottoscriue.* Ecco seruita la M. V.
Rè Lasciate vedere. *legge piano.* Stà bene. Seratela.
Bar. *La piega, e glie la dà.*

SCE-

SCENA XXII.

Fenochio, e detti. Regina, che aſcolta.

Feno. SOn chì, ò Sire, à riceuer i ſo command.
Rè Prendi Seruo fedele, e ſarà tua incombenza conſegnare queſta lettera nelle mani d' Eugenia, con tacere la Perſona, che te l'hà conſegnata.
Feno. Come debel inſtrument procurerò ſeruir la M. V. voſter.
Rè Auerti bene di non darla in altre mani, perche la tua vita ne pagherà il misfatto.
Feno. A no ſon tant merlot, che no ſipia, come habbi da ſeruir la M. V. Non dubit miga negot, e laſsà far à Fenochi.
Rè Fatto il ſeruitio, ſarai rimunerato.
Feno. E debit de Fenochi ſeruir el ſo Rè.
Rè Barbante andiamo, perche ſino che la lettera non hà ſortito il ſuo effetto non voglio, che partite da noi.
Bar. E ſupplicata la M. V. concedermi licenza per affare mio premuroſo.
Rè Si, ſi, noi già ſapiamo qual coſa vi conturba. Venite pur meco.
Bar. à parte. O sfortunato Barbante. La ſupplico Sire.
Rè Tacete, eſſendo vana la voſtra ſperanza. Fenochio à te ci raccomandiamo.
Feno. V. M. non dubiti punt.
Rè Venite dico Barbante.
Bar. à parte. O fortuna contraria, che non poſſo auiſar Eugenia.

SCE-

SCENA XXIII.

Fenochio ſolo.

ADes ſi, che Fenochi è deuentà grand, eſſend fat Secretari del Rè. Verament ſo Maeſtà ſtima aſsà la me teſta per hauerme dà ſtà dignità, sò beniſim, che ſtà Secretaria vuol dir in buon lenguaz far el Rufian; manc mal, chel faz per el Rè, e pos dir sforzatament, perche s'haues reſpos al Rè de no volerlo ſeruir, al manc mal cert chel me faua, l'era mandarme ad remigandum in Gallera. E che à ſto Mond al buſogna far ſeruici à tutti. Horsù à voi andar per veder de trouar la Signora Eugenia, e conſegnarghe ſtà lettera per tirarme fuora de ſto impaz.

SCENA XXIV.

Regina, e detto.

Reg. FEnochio?
Feno. naſconde la lettera. Che me command la M. V.?
Reg. Che coſa naſcondi?
Feno. E nient, nient Signora.
Reg. Come nulla? laſcia vedere.
Feno. Ghe digh certament, che V. M. falla.
Reg. Sò, che hai vna lettera, t'impongo il darmela in pena della vita.
Fen. vuol ſcappar. Nò gò nient cert.
Reg. Fermati diſgratiato, e damela, che giuro al Cielo chiamerò i Serui, e ti farò priuar di vita.
Feno. à parte. Ades ſi, che l'imbrogiada.

Reg. Preſto riſſolutione.

Feno. Mi no me importa gnient, po V. M. reſterà ſconſolad.

Reg. Non ci penſo, damela dico,

Feno. E la me laſſa andar.

Reg. Fenochio, Fenochio vuoi viuer poco.

Feno. à parte. L'è inſtizzada come vna Viper.

Reg. Sbrigati dico.

Feno. Signora ſi, mà.

Reg. Vedi, che chiamo i Seruì.

Feno. caua la lettera. Tolì, mà pregh la M. V. à remediargh col Rè, perche ſicurament el me fà impiccar.

Reg. Non dubitare, che ſarà penſier mio eſſer alla cuſtodia di tua vita.

Feno. Cara Signora, là preg à no laſſar perir me poueret.

Reg. Stà con coraggio, e non temere.

Feno. Part sù la parola de V. M.

Reg Quello ti hò promeſſo, ti ſarà mantenuto.

Feno. piange. Faz riuerenza alla M. V. *parte.*

Reg. Non piangere nò, che hai la Regina in tua diffeſa.

SCENA XXV.

Regina ſola, poi Eugenia.

FOrtunata sì ſei, Eugenia, hauendo tu nelle mani il Meſſaggiero contro il tuo honore. Con queſta ſi ſeruiua il mio Conſorte inhumano per gabbarmi, mà il Cielo ne diffende l'innocenza. Se la medeſima haueſſe il ſuo effetto hauuto, tutta giubilo haureſti il tuo Amante aſpettato, mà all'incõtro riceuuto haureſti il tuo Nemico, Nemico tanto forte, e potente, atto ancora à darti morte, quando con-

condeſceſa non foſti al ſuo volere. Conſolati pure, che la Regina, è l'antemurale per la tua diffeſa, e tù da vn Laberinto ſciolta, che il filo d'Ariana ſeruito non ti hauerebbe per liberarti. Barbaro Conſorte, t'inganni, ſe credi vituperare la Caſa d'Alicante, tanto meriteuole alla tua Corona. Mà ecco Eugenia.

Eug. Mia Signora, mia Regina, ecco.

Reg. Eugenia rendete gratie al Cielo, che alla Regina li è noto vn tradimento, ch'era diretto contro la voſtra Perſona.

Eug. Verſo di me, mia Signora?

Reg. Sì, e quello che v'inuia queſto foglio, è il Fellone, leggete. *glie dà la lettera.*

Eug. Io reſto immobile. *à parte.*

Reg. Leggete Eugenia.

Eug. Legge piano.

LETTERA.

Amatiſſima Eugenia.

Già che voſtro Padre è partito, queſta ſera attendetemi alle due della notte per affari premuroſi à conſeruatione del voſtro honore, ricordateui mio bene d'aprir la porta, trattandoſi di tutto il voſtro eſſer; il ſegno ſarà tre percoſſe piano di mano con conſacrarmi al voſtro volere.

Barbante.

Eug. Il mio Amante, ò Regina, mi auiſa, che vorrebbe abbocarſi meco queſta ſera per affari di gran rimmarco.

Reg. Vi replico Eugenia, che quello vi manda il foglio, è voſtro Inimico.

Eug. Come mia Signora? La lettera è di Barbante, eſſo mi ama quanto la ſua Perſona ſteſſa, e non temo, che mai ne poſſi diuentar Traditore.

Reg Credete alla Regina, ò Eugenia.

Eug. Se questo non fosse carattere di Barbante temerei di qualche inganno, mà le mie pupille in figurarlo non sbagliano; però sia detto con buona pace della M. V. che non può esser.

Reg. Chi vi hà inuiato il foglio?

Eug. Barbante al certo.

Reg. Sì, mà chi ve l'hà inuiato vi vuol tradire.

Eug. Compatite, ò Regina, la mia audacia, dirò, che non è vero.

Reg. Già la notte s'auicina, contentateui, che io voglio venire in vostra Casa, acciò all'hora concertata vediate il successo narratoui, mà non temete, che la mia Persona vi liberarà dà tutto.

Eug. V.M. è Padrona: mà non saprei ne meno sognarmi, che Barbante fosse traditore contro di me.

Reg. Vi hò detto ancora, che chi vi inuia il foglio n'è il Fellone.

Eug. Barbante?

Reg. Altro non dico. Andiamo.

Eug. à parte. Non capisco per certo la Regina.

SCENA XXVII.

Notte.

Arlechin con Scalla.

L'è vn gran vituperi el caminar de not, e se dis che la not, e fatta per quatro cose, come saraue à dir per li Ladri, per i Morosi, per le bestie, e per dormir, nò ghe alter che far, stà volta ghe tocca al pouero Arlechin prouar sto gran scontent de caminar de not. Chi và là cospetton? *canta Lerù, alerù, lerum lerum là.*

Chi

Chi canta per la strada de not, le segn che i gà paura, mi verament nò gò paura, mà treni dà tutte le band. Chi và là? E che no ghè nissun, che lè vna mia marangation. Sia maledet quel Host, che m'à tegnù così tardi al Hostaria, e no le stà per alter, se non per zogar vn bocal de trippe. Nel vegnir fora dell'Hostaria hò catà stà Scalla à vn canton, la qual me seruirà per Compagn, n'è la cusì Illustrissima Signora Scalla? no ti me respond, te darò vn scopelot vè.

SCENA XXVIII.

Fenochio, e detto.

Fen. CHi diauol parla cusì al scur? Chi và là?

Arl. *Sgorla la testa.*

Fen. Amigh, ò Nemigh.

Arl. Con voce diuersa. Amigo, e Nemigo conforme l'occasion.

Fen. Fenochi no hà paur de bei humor, dà el nom, ò che sei mort.

Arl. Sputa.

Fen. El m'hà spudà in tel mustaz. Zuro al Ciel. Chi è in sto logh?

Arl. con voce diuersa. El Rè, che và à Puttane.

Fen. E che so Maestà è in Palaz, ti ze qualche Bricon.

Arl. Con voce diuersa. Ferma, el Barisel, el Barisel.

Fen. Mi hà me vien vn pò de paur, mà voi far coraz. Ades te voi aiustar. *lo cerca.*

Arl. Pone la testa fuori d'vn scallino della scalla, e con vna gamba trauerso il manico.

Fen. Chi và là *tocca la scalla.* Tiò tiò vna scall' che stà in pied da so posta. *tocca il volto ad Arle-*

chino. O poueret mi à la faz in le calzon: vn hom impiccà *lo torna à toccare*. Le lù, le lù, le lè, ſcappa ſcappa.

Arl. Li corre dietro, e partono.

SCENA XXIX.

Appartamenti d' Eugenia.

Rè veſtito da Campagna con feraletto, e Barbante.

Rè SPeriamo, ò Barbante Amico, che in queſta hora notturna la Fortuna ci vogli eſſer propitia in farci godere Eugenia la bella dà noi cotanto amata. Con l'inganno del foglio ſortirà à noi l'introdurſi in ſua Caſa, e à viua forza, quando non condeſcenda volontaria, riſolti ſiamo di sfogare le noſtre brame.

Bar. O Dio, mio Rè, temo che alla M. V. poſſa accadere qualche infauſto incontro.

Rè Succeda ciò, che ſi vuole; vogliamo ſodisfarci.

Bar. à parte. O infelice Barbante. Mio Souranno ſi tratengha per amor del Cielo dà tal operatione.

Rè Voi tentate l'impoſſibile.

Bar. à parte. O Cielo, s'io poteſſi auiſar Eugenia.

Rè Che dite, che dite?

Bar. Mi ſtruggo per l'affetto, che profeſſo alla M. V. temendo della ſua Real Perſona.

Rè E chi ſarà cotanto ardito di cimentarſi contro il Rè? partite.

Bar. Reſtarò, ſe commanda, alla ſua diffeſa.

Rè Nò, nò, andate.

Bar. O partenza affannoſa. *à parte.*

SCE-

SCENA XXX.

Rè Solo.

COraggio Argante, auicinandoſi l' hora al tuo godimento deſtinata. E che dirà Eugenia ſcoprendomi per il Rè, in vece di Barbante? Darà forſe le voci al Cielo? procurerò addolcirla con le parole, e promeſſe, e ſe ciò ſufficiente non ſarà, eſerciterò la autorità Reale, che dà verun mi può eſſer impedita. *apre il feraletto.* Quella è la ſua habitatione. M'auicino, ò bella: prego il Cielo di ritrouarti veſtita di manſueto Agnello, e ſpogliata della crudeltà di Tigre Ircana, che ſempre ti hai ſeruito verſo di me. Sero il lume per non eſſer ſcoperto, e con il ſegno concertato ti porto, ò Eugenia, l'auiſo. *dà tre percoſſe di mano.*

SCENA XXXI.

Alicante, e detto.

Rè ALcun non riſponde?

Ali. AOdo gente *piano à parte.*

Rè Torna dare tre altre percoſſe con dire à piano. Eugenia.

Ali. Nomina mia Figlia *apre il feraletto, e dice.* Ah Traditore. *pone mano alla ſpada.*

SCENA XXXII.

Regina, Eugenia con lume, e detto.

Rè TAnto ardire Alicante d'aſſalire il Rè? Sete Reo di morte.

Ali. Mio Sire.

Rè Tacete. Noi nõ si siamo portati alla vostra casa in tempo notturno se non per visitar nostra Moglie, che la vedete in Compagnia di vostra Figlia.

Ali. Perdono, ò Sire.

Reg. Mente chi lo dice. Sei mio Consorte è vero, mà sei vn Mostro, violator del letto maritale. Se il foglio scritto dà Barbante, dà te detato, non fosse capitato nelle mie mani, essendo stata presente alla facitura del medesimo, non sò come la pouera Eugenia fosse stata dà te trattata. Pocò à te importa vituperar le Case de tuoi Sudditi più meriteuoli. Pondera, Rè, con questo accidente à moderare li tuoi capricci, altrimente aspettane dal Cielo vna seueriſſima vendetta.

Rè Non più, ò Regina, conosciamo il nostro torto, e se ad'vn Rè fosse lecito l'addimandar perdono à suoi Sudditi, di buona voglia far lo vorrei. Però consolati, ò mio adorato Alicante, che tua Figlia non sarà dà noi più molestata, e voi Regina, giuro sopra il Diadema Reale, che le tempie mi circonda, di mai più tradirui, mà d'adorarui come mia Consorte. E voi belliſſima Eugenia compatirete le nostre operationi già passate, che dà altro non deriuorno, se non dà suiscerato amore portato al vostro bello, che mi leuò tutta la ragione, con farmi operare à suo capriccio.

Ali. Mio Rè, mio Signore, Alicante pouero vecchio resta consolato dà simili espressioni.

Eug. Mio Sourano, il Cielo per attione cotanto generosa glie l'ascriuerà à merito.

Reg. Mio Consorte diletto, accertateui, che il mio core resta tutto consolato, scorgendo apperto il vostro intelletto.

Rè

Rè Ciò, che habbiamo detto, per sempre sarà essequito.

Ali. Figlia, ti scorgo pur libera dalla passione, che ti rodeua il core.

Eug. Padre, il cordoglio, che voi haueuate, mi tormentaua le viscere.

Rè Regina, temete più, che vi tradisca?

Reg. Sicura ne son del vostro affetto.

Ali. Figlia mi par esser ringiouinito.

Eug. Padre adorato, godete vita felice.

Rè Da tal risolution contento io sono.

Eug Sciolta pur dal Laberinto io mi ritrouo.

Reg. Operation dà Rè, mà generosa.

Ali. Chi hà reso ad Alicante il suo conforto.

Rè prende per man la Regina Cara Consorte dà me amata.

Reg. Adorato mio Sposo, e mio Signore.

Ali. Prende per mano Eugenia. Figlia di mia vecchiaia il vero appoggio.

Eug. Della mia Giouentù sustentamento.

Rè Andiamo ò cara meta del mio amore.
E che la Figlia goda il Genitore.

Reg. Compagna sempre fui fedel, e grata,
Addio cara mia Eugenia, dà me amata.

Ali. Ritiramoci pur, ò caro bene,
Hauendo noi sofferto molte pene:

Eug. Quel che spera nel Ciel, ò Genitore,
Prottetto viene, e vince ogni rancore.

Fine del Atto Secondo.

ATTO TERZO.

SCENA PRIMA.

BOSCO.

Rodrigo, e Ambasciatore.

Rod. GLoriateui Amico Ambasciatore, che hauete vn Rè, e Signore, che frà tutti i Potentati à mio parere, parmi che se le deue il primo loco, e che si può chiamare Padre benigno delli oppressi.

Amb. Il mio Rè, ò Rodrigo, quando si tratta di solleuar Innocenti, e conculcar le tirannidi, spenderebbe non solo le sue sostanze, mà volontariamente tutto il suo sangue..

Rod. Vi giuro, ò Amico, che per tal cimento intrapreso dal vostro Rè per riponer la Prencipessa Alba nel suo legitimo Trono, sarà rimunerato dal Cielo, con pace, e quiete perpetua di tutti suoi Sudditi..

Amb. Quanto siamo lontani dalla Città?

Rod. Due miglia in circa..

Amb. Le truppe sono già tutte alestite nelle Fortezze del vostro Rè, come già sapete, e stimo che li Capitani, che custodiscono le medeme vi saranno fedeli, e che non lascieranno passare veruna Persona, che vadi alla Città, acciò non fosse auisato Argante.

Rod. Non dubitate Amico, che manteranno con tutta prontezza l'impegno per esser tutti annoiati della Tirannide del Rè, e desiderosi di scorger nel Trono la sua natural Signora..

Amb. Poteua il mio Rè assalirlo all'improuiso, e in ciò non sarebbe stato tacciato, essendo fauoreuole all'vnica herede del vostro Regno, e contro il Tiranno, che l'hà depredata. Tuttavia manda à farli Ambasciata per saluare, se è possibile, il Popolo innocente, e ancor la sua Persona, quando concorri à restituire il Regno ad'Alba Prencipessa..

Rod. O quanto Rodrigo è tenuto à sua Maestà, certo il mio sangue non è sufficiente à supplire in minima parte, ò caro Ambasciatore, à tanti fauori riceuuti..

Amb. Auanciamo terreno, perche la dilatione potrebbe caggionarci qualche disturbo. Auiciniamoci con fretta alla Città per esponer l'Ambasciata..

Rod. Prego il Cielo sortisca con meno danno del Popolo sij possibile..

SCENA II.

Reggia..

Rè, Barbante..

Rè PIù nel nostro petto non regna Amore, ò Barbante. Dalle passioni, che si rodeuano di continuo il core sciolti ne siamo. Godrà per l'auenire Alicante con la Figlia vita felice, e gioirà assieme Barbante, che à suo piacere potrà seruir Eugenia, sicuro che dal Rè non li sarà impedito.

Bar. Mio Signore, il giubilo, che ne riceue Barbante per tal rissolutione fatta dalla M. V. è incomprensibile, prima per esser voi mio Rè sciolto, e libero da passione amorosa, che ben scorgeuo, che era di danno al suo Regno, poi perche il mio Fedele, potrà godere gl'amori della sua cara senza tema della M. V.

Rè Vi ſij pure propitio amore, che Argante mai più moleſterà le Dame de ſuoi Sudditi, ſicuri, che da noſtri Concittadini con giubilo ne ſarà riceuuta tale noſtra riſsolutione. Hora noi ad' altro non penſiamo, ſe non à ſtabilire il noſtro Regno alla noſtra quiete, e quella de Sudditi; vna coſa ſola ci oſta per la noſtra permanenza nel Regnare.

Bar. Se Barbante è ſufficiente Miniſtro, commandi pure la M. V.

Rè Voi ſolo ſete quello, che hauete da rimediare à tal ſconcerto.

Bar. Me ne dia la M. V. il motiuo per potere con tutta la celerità maggiore ſeruirla.

Rè La Figlia di Filippo, priggione perturba la noſtra quiete.

Bar. Hoimè *à parte.* Vorebbe forſe la M. V. darli là libertà.

Rè Noi deſideraressimo darli licenza di poterſi condurre dalle Carceria'Campi Eliſi.

Bar. Riſolui pure, che Barbante ſarà pronto eſſecutor d'ogni ſuo commando.

Rè Oh Dio, quello, che ci vieta il far decapitar la Prencipeſsa Alba, è la parola Reale data alla Madre, noſtra Conſorte di tenerla in vita.

Bar. Politica di Stato mio Rè libera l'impegno contratto con la Regina.

Rè Veriſſimo, mà.

Bar. S'aſſicuri la M. V. il ſuo Regno, e non tema della Regina, ſoggetta ad'ogni ſuo volere.

Rè Perdona, ò Regina, compatiſci, ò amatiſſima Conſorte, s'io non ti mantengo la parola; Il regnare troppo à noi piace, politica di Stato commanda la morte di tua Figlia, per aſſicurare il noſtro Regno.

Bar. Ottima riſsolutione, ò Rè.

Rè Ciò ſi faccia, e voi Barbante ne darete ſubito l'eſ-

ſecutione, e che ſij ripoſta nel depoſito di Filippo. A riuederſi.

Bar. Reſterà la M. V. ſeruita.

SCENA III.

Barbante ſolo.

FOrtuna à benche contraria mi ſei ſtata, di meno non poſso, che ringratiarti; tù caggione ne foſti de molti miei ſoſpiri, affanni, e d'animo paſſioni, che mi affliggeuano, mà al preſente ti ritrouo tutta diuerſa, hauendo conuertito i miei ſoſpiri paſsati in ſoauità, gl'affanni in contenti, i rancori in conſolationi, e le paſſioni in allegrezze. Di due coſe ti ſon tenuto, l'vna la reſtitutione d'Eugenia, l'altra la morte decretata ad'Alba, coſe tali, che portano refrigerio al mio core. La prima, perche ſenza il mio bene ero infelice; la ſeconda, perche con la ſua morte mi libero dalla morte. E ſe lo ſcampo conceſſo dà me volontario già tempo alla medeſima Prencipeſſa potea farmi temere della vita, hora non hauerò più, che dubitare, per hauer il Rè decretato la ſua morte, che li dirò hauerla ſubito eſſequita.

Se mi foſti, ò Fortuna, vn tempo auuerſa,
Dal mio lungo penar ti ſei conuerſa.

SCENA IV.

Città.

Alicante, Eugenia.

Ali. NOn vi è felicità nel Mondo, ò Figlia; quando ſi crede eſſer innalzati dalla for-

fortuna, e che ci protegga come Madre con occhio benigno, all'improuiso diuenta Matrigna con precipitarsi in vn Caos d'affanni, e miserie.

Eug. E che vi è accaduto, ò Genitore?

Ali. Nuoua afflittione mi ferisce le viscere.

Eug. à parte. Che mai può esser? Dite, ò Padre alla vostra diletta Figlia l'origine de'vostri rancori, per poterui somministrare quell'aiuto, che come Figlia son tenuta esercitare.

Ali. Eh mia diletta, mie viscere, il male, che mi conturba, è incurabile.

Eug. E dourò io viuer contenta, quando ch'il Padre si ritroua mesto? O Dio! O Cielo! ò Genitore!

Ali. Tacci, Eugenia, e lascia, che chi ministro fù del male, porti la pena.

Eug. Palesatemi il vostro rancore, ò Padre, se volete, che Eugenia viua, altrimente la passione, che prouo per voi, sarà quella, che mi porterà da vita à morte.

Ali. La Prencipessa Alba, ò Figlia dà me tradita è quella, che mi ferisce il core.

Eug. Come! Che male facesti ad'Alba, ò Genitore?

Ali. Mai doueua Alicante tradire la sua natural Signora, mà bensì opporsi al partito d'Argante, à costo ancora del suo proprio sangue.

Eug Più non badate alla Prencipessa, Padre diletto; è vero, che male facesti, mà il Cielo vi perdonerà, scorgendoui pentito.

Ali. Quando, ò Figlia, la considero carcerata, e che ancor io n'hebbi parte della sua prigionia, sento sbalzarmi il cor dal petto, e non posso di meno, che piangere il mio tradimento. *piange.*

Eug. Rasciugate le lacrime Padre affettuoso, e non tormentate vostra Figlia.

Ali.

Ali. Ti prometto, ò Argante, (se mai potrò) d'oprare contro te vn giusto tradimento, per poter auanti la mia morte addimandar perdono all'vnica Signora di questo Regno.

Eug. Se ciò si potesse fare, ò Padre, felici noi.

Ali. Andiamo, ò Figlia, che ad'altro non può pensare Alicante.

Eug. Vi seguo, non allontanandomi da'Paterni voleri.

SCENA V.

Reggia.

Regina sola.

Reg. On mano alla fronte pensa. Pouera Figlia, infelice Madre. E che male facesti, Alba diletta, che come Agnello innocente meritasti esser sacrificata alla Tirannide d'Argante? Ah barbaro Rè, Consorte crudele, Carnefice inhumano! Non ti bastò, ò perfido, priuarla del Regno, con hauerla fatta custodire tant'anni sepolta, che ancora hai voluto esser sitibondo del suo sangue, per dimostrare al Mondo la tua ferina crudeltà? Ah Traditore peste de'viuenti, sacrilego homicida! Ahi Figlia! Queste mie lacrime, che mi grondano dagl'occhi sono veri, e reali Testimonij della passione, che sente tua Madre. Non sò qual dolore si j stato più crudele, ò il tuo come mortale, ò il mio come Materno. Oh Cielo, che farà hora la Madre senza la Figlia? A sì, anima bella, in breue ti seguirò a'Campi Elisi, per darti à conoscer, che la tua vita mi teneua in vita! Non sò come lo spietato Carnefice, che ti diede morte, hebbe tanto ardire d'im-

mer-

mergere il ferro nel tuo Capo, ſuperiore à quello del barbaro Tiranno, che glie lo hà commandato. Oh infelice mia ſorte! Cielo ti ſupplico *s'ingenocchia* à non laſciar impunito tale misfatto, e le preci d'vn'afflitta, e ſupplicante Madre, che implora il tuo aiuto, eſſaudirle, e ſe giuſto ne ſei, non permetter, che l'homicida di mia Figlia reſti impunito. Confido sì nella tua clemenza, e giuſtitia, e d'altro ſollieuo non godono gli oppreſſi, ſe non la ſperãza d'eſſer aſſiſtiti dal tuo forte braccio. *ſi leua* Già nelle Deità, barbaro Argante, riſſiede il ſangue di mia Figlia, quale li ſeruirà per impegno di punire il tuo tradimento. Rimanti in pace, della mia cara Figlia ſpirto adorato, ch'io in tanto.

Men vado à conſumare afflitta in pianto.

SCENA VI.

Città.

Rodrigo, e Diego.

Rod. ECcomi à voi ritornato, amato mio bene; tutte le operationi oprate da me, per voſtro ſollieuo ne hanno ſortito felice eſito, e in breue lo ſcorgerete.

Die. O me felice, quanto ti ſon tenuta, ò caro, e non hò eſpreſſioni ſufficienti per ringratiarti, mà.

Rod. Non più, D. Diego, che non ne ſete in obligo, eſſendo tenuto à farlo.

Die. Ogni voſtro volere mi è legge. Raccontatemi in gratia, come vi hà trattato il Rè di Marocco.

Rod. Arriuato che fui à Marocco, m'incaminai al

al Palazzo Reale, con chieder audienza al Rè, e fui introdotto con tutta celerità; m'ingenochiai alla preſenza di S.M., che con faccia allegra mi riceuete. Eſpoſi la mia Ambaſciata, e sì come in quel Monarca regna la pietà, vdendo il caſo lacrimabile di voi, mio caro bene, ſi alterò con inuocare l'aiuto del Cielo; nel medemo tempo diede ordine a'ſuoi Generali d'alleſtire moltitudine di gente con eſpreſſione di voler lui in Perſona venire à vendicare il torto, che Argante vi hà fatto. Fecci à nome voſtro quel ringratiamento neceſſario, che ad vn Monarca sì affettuoſo ſe li conueniua. Li diſſi, che à mia interceſſione, tutti li Commandanti delle Fortezze d'Argante vi riceueuano per loro Regina, onde il buon Rè ſi incaminò ſubito con l'Eſercito, qual hora preſente ſi ritroua poco lontano dalla Città.

Die. O condotta veramente degna di Rodrigo, ò Rè di Marocco diffenſor del giuſto, ò mia Sorte felice, ò Fortuna propitia, ò Alba tutta contenta.

Rod. Giubili pure il voſtro core, ò amata Prencipeſſa; altro non reſta, che ſouertire per conſeruar il Popolo Barbante, e Alicante, che vengha al noſtro partito, che già ne ſpero buon eſito. Frà tanto venite meco, che ſenza di voi mia Prencipeſſa par, che mi manchi il core.

Die. Altra conſolatione non proua l'anima mia, ſe non ſodisfare à voſtri deſiderij, eccomi vnita, e inſeparabile ſempre con voi.

Rod. Andiamo.

Die. Vi ſeguo per mai più ſpartirmi.

SCE-

SCENA VII.

Reggia.

Rè, Barbante.

Rè BEne operaſte, ò mio Fedele, nella morte d'Alba, & hora ſciolti ſiamo da tale impaccio. Che diſſe, quando di noſtro ordine glie la annonciaſte?

Bar. Tutta tremante, e con fieuole voce, gettando quantità di ſoſpiri, e vn mar di lacrime l'afflitta Prencipeſsa proruppe in queſti accenti. Già che il Fato così decretò, e che il Cielo lo permette, moriamo. Solo ti ſupplico, Barbante eſsecutor della mia morte, portarti dalla Regina mia Madre, e ſignificarli, che non li rincreſca il mio paſsaggio dà queſta all'altra vita, vſcendo con la morte dalle carceri sì penoſe all'eterno viuere, e dirai ad'Argante, che la mia innocenza ſarà protetta, e vendicata dal Cielo, e fornito ciò, che hò rapreſentato alla M. V. più non articolò parola, e ſubito dal ſuo Seruo fù eſsequito il commando della M. V.

Rè Ottimamente faceſte, Barbante, hauendo ſolleuato il noſtro animo: tale riſsolutione doueua da noi eſser terminata, per quiete noſtra, e de'noſtri Sudditi.

Bar. Fecci l'ambaſciata commeſsami dalla afflitta Prencipeſsa, e la portai alla Regina, quale diede nelle furie, & hò hauuto fatica, miò Rè à ſaluarmi.

Rè In queſto, male faceſte, per non hauerlo prima communicato à noi. M'intenerìſse però la Regina, ſtando continuamente in pianto.

Bar. La morte della Figlia porta gran dolore alla Madre

Madre, quale è degna di compatimento.

Rè Ancor noi ne ſpiace la morte d'Alba, per hauer viſcere di pietà, mà in tal caſo politica di Stato così cõmandò. Sij voſtra cura ordinare, che ſij illuminato il depoſito, che ſi vogliamo portare à vederla. A riuederſi.

SCENA VIII.

Barbante, Rodrigo aſcolta à parte.

Bar. OCommando per Barbante infauſto! Non poſſo, ò Rè, farti nel depoſito Alba vedere, già che ne meno ſi ritroua nella prigione. Stimai sì, eſſer felice, quãdo che la ſua morte decretaſti, mà hora che mirar la vuoi, in vn mare di confuſioni, inuiluppato ne reſto. O pouero Barbante, che farai? Maledico sì, ò Alba, quel momento, nel quale la libertà di tiedi, libertà tale, che à me decreta morte. Da pietà moſſo ne fui à liberarti dà tormenti, e quel bene, che à te fecci, in queſta mia neceſsità ricompenſar non me lo puoi. E che Barbante mai ſciolger dà catene ti doueа che hora eſente ſarebbe dà tal diſauentura. O Fortuna nata ſol per tormentarmi! Che penſi di fare? *Tira fuori vna chiaue.* Queſta è chiaue del depoſito di Filippo. Riſolto ſono d'aprire il monumento, poi operare in modo, e maniera, che rottura ne paia, ſignificando poi al Rè eſſer ſtato rubbato il corpo di detta Prencipeſsa; ciò ſi faccia. *vuol poner la chiaue in ſaccoccia, li cade in terra, Rodrigo la piglia.* Mà fermati, che tale fieuole diffeſa dal Rè non ſarà accettata, e ti condannerà reo di morte. Pur troppo è vero. Horsù la lontananza del Regno ſarà la ſanatoria di Barbante. Parto, e ti la-

lascio, Patria amata. A riuederſi Eugenia, adorata, il Ciel sà, quando più ſi riuederemo. Il Fato auerſo, Fortuna contraria han determinato, ch'io fugga la faccia del Rè. Cittadini, cari Amici, dalla voſtra preſenza m'inuolo per liberarmi dà morte, e compatite il tradimento mio, che altro principio non hebbe che di pietà. A riuederſi mie habitationi, e ſe delle mie contentezze ne foſte nel paſſato Compagne, per l'auenire mi ſcorgerette tutto infelice lontano. Oh Dio. *penſa*.

SCENA IX.

Rodrigo, e detto.

Rod. BArbante, ſete molto conturbato.
Bar. BO gran Rodrigo, non hò più ſpirito, ſon confuſo, non rimanendo in me altro, che la deſperatione.
Rod. Che vi manca? Voi ſete douitioſo di richezze, e ben veduto dà S.M. è in queſto ſtato mi pare, che il voſtro viuer ſia felice.
Bar. La ruota della fortuna non gira ſempre à vn modo. Quello, che fui, hora non ſono.
Rod. Narrate à Rodrigo il voſtro cordoglio, che potrebbe eſſer haueſſe l'antidoto neceſſario per la voſtra ſalute.
Bar. Il mio male è incurabile, e altro, che la lontananza dà queſto Regno, lo può ſanare.
Rod. Non v'è coſa, che non habbi il ſuo rimedio, paleſatemi il voſtro affanno, che con tutto il core ſarò in voſtra diffeſa.
Bar. O Cielo, O Rodrigo, mi parto. Addio.
Rod. Fermateui, che mi è noto ciò, che vi peſa, per eſſer ſtato ſpettatore del voſtro lamento.
Bar. Vi ſupplico Rodrigo.

Rod.

Rod. Non temete. Bene faceſti à dar la libertà alla Prencipeſſa Alba, come vnica Signora di queſto Regno, che il Ciel sà, oue ſi ritroui hora preſente. La morte, che decretò il Rè d'Alba vi liberaua per ſempre dà ogni accidente, quando non ſi haueſſe curato di volerla vedere. L'ordine datoui dà ſua Maeſtà d'illuminare il depoſito per portarſi à mirarla, è quello che vi peſa, non è così?
Bar. Eh che Barbante è perduto. O Fortuna auerſa. *piange*.
Rod. Raſciugate le pupille, e non temete, che vi prometto d'operare in forma tale, che reſtarete per tal fatto contento.
Bar. Oh Dio, che è impoſſibile, hauendo determinato S.M. di portarſi al depoſito,
Rod. Laſciate tutta la cura à me.
Bar. Temo la mia vita.
Rod. Rodrigo grande di Macedonia ve là pieggia. Altro dà voi non deſidero, liberandoui, giurare dà Caualiere eſſer ſempre con Rodrigo in tutto quello li poteſſe occorrer.
Bar. Tenuto vi è Barbante della vita, e giuro dà Caualiere d'eſſer ſempre pronto eſſecutore d' ogni voſtro commando, e volere.
Rod. Farete illuminare il depoſito.
Bar. Come? temo, gelo, e tremo.
Rod. Andiamo, ſtate coraggioſo, e laſciate opra-re à Rodrigo.

SCENA X.

Città.

Argentina, Arlechin.

Arl. CHe dit cara ti, no te par mo, chel Reo habbi fat vna bella coſa à far morir la Prin-

Principespecia?

Arg. A dirtela, Arlechino, del nostro Rè non si sente altro, che barbarità.

Arl. E che l'è vn Baron so Menestra.

Arg. Tacci, che non tocca à te dir male de Grandi.

Arl. Son paron de parlar à me mod.

Arg. E il Rè Padrone di farti appicare.

Arl. E mi quand sarò piccà, ghe cagherò sul mustaz.

Arg. Sei molto spropositato. Hai veduto la Regina, come piange continuamente per la morte di sua Figlia? mi moue à compassione.

Arl. Là fà mal à pianzer.

Arg. Gran dolore d'vna Madre.

Arl. La doueua far come mi, perche quand che è stà impiccà me Pader, nò hò miga piant vè.

Arg. Tù sei Figlio d'vn appicato?

Arl. Sigura.

Arg. Arlechino à r iuedersi.

Arl. Doue vat?

Arg. Son honorata, e non piglio per Consorte chi li è stato appiccato il Padre. Buon giorno.

Arl. Fermate in mal hora, che no lè vero gnient.

Arg. Nò, nò, io non ti credo.

Arl. Possa creppar chì ades, se digh busia.

Arg. Ti voglio bene, perciò ti perdono, mà arricordati di non dirlo mai più. Andiamo in Corte.

Arl. à parte. Caparozzoli, la gera in corbole.

SCENA XI.

Regina, Eugenia.

Eug. O Quanto mia Regina, hà rincresciuto alla sua humil Serua la morte seguita della la

della Principessa sua Figlia.

Reg. Oh Dio, Eugenia, io mi consumo in pianto, e non credo, che nel Mondo si ritroui Persona più infelice di me.

Eug. Compatisco, ò Regina, l'affanno che proua, come Madre, mà si regoli la M. V. con prudenza per non esserui più rimedio.

Reg. Là mia morte, ò cara, sarà quella che di breue mi libererà dà ogni affanno, e il mio spirito resterà consolato, perche si anderà ad'vnire con quello della mia pouera Figlia.

Eug. Ciò tutto dipende dal voler del Cielo, mà gran barbarità del Rè.

Reg. Quando considero, oh Dio, tal inhumanità, grand afflittione inquieta il mio core.

Eug. Stupisco, che il Popolo à pietà non s'habbia mosso dà tal accidente.

Reg. O Cielo, almeno permesso tù hauesti, ch'io fossi premorta alla Figlia, che non hauerei mirato tale spettacolo. *piange.*

Eug. à parte. O quanto m'intenerisce.

Reg. Tù Eugenia sei stata fortunata per esserti liberata dà quel Tiranno crudele. *piange.*

Eug. Non piangete, ò mia Signora, e rimettete tutto nel Cielo.

Reg. E che il Cielo non permetterà, che mia Figlia ne ritorni in vita *piange.*

Eug. à parte. Pouera mia Regina.

Reg. Andiamo, ò Eugenia, che non posso più reggermi in piedi.

Eug. à parte. Barbaro Rè.

SCENA XII.

Alicante, Fenochio.

Ali. Più non si può sopportare la Tirannia del Rè, ò Fenochio.

Fen.

Fen. Veramente Signor Alicant no ſe puol dir alter al contrari, che nol ſipia vn gran Barber.

Ali. Certo ſono, che il Cielo non laſcierà impunito tale delitto. Stupiſco di Barbante, che habbia eſſequito tale commiſſione ſenza communicarlo à ſuoi Amici.

Fen. Al buſogna cert, che anca Barbant haues guſt della mort della Prencipes, che per alter, el ghe l'haueraue dit.

Ali. Ti giuro, Fenochio, che tanto m'affligе la morte d'Alba, che di buona voglia haurei ſacrificato la mia vita per la ſua liberatione, che già per la mia età auanzata poco mi hauerebbe rincreſciuto.

Fen. A dirghe la verità Signor Alicant, hà voi partir dà ſto Stat, perche à no pos più ſofrir la faz del Rè tant barber, e crudel.

Ali. Non sò quello farà Alicante, che penſa d'abbocarſi con Rodrigo, e riſoluer quello ſarà più proprio.

Fen. Mi hò viſt el Signor Rodrigh in Cort tut infiamà, e inſtizzad co ſà vna viper.

Ali. Andiamo à ritrouarlo.

Fen. Son à ſeruirla, doue la command.

SCENA XIII.

Scena di Depoſito con porta, che s'apre, Alba nel detto.

Rodrigo ſolo.

Rod. PEr te, ò Barbante, mi ritrouo in queſto loco, ed'eſſequito ne ſarà ciò, che ti hò promeſſo. Non ti conturbi vn Tiranno, già che ti hà giurato Rodrigo di diffenderti. Alba ſarà dal Rè veduta; non già per ſodisfar le ſue brame, mà per liberarſi dalle mani del Barbaro Regnante. Che dirai, quando mireranno le tue pupille quella, che li deſti la libertà? Mi pare in quell'atto tutto tremante vederti, e di confuſi penſieri ripiena la tua mente. Ecco illuminato il depoſito, entro del quale ne ſtà riposto il mio bene. *s'auicina.* E là Diego?

Die. Chi mi chiama?

Rod. Rodrigo il voſtro bene.

Die. Infelice augurio ritrouandomi ſepolta viua.

Rod. Non temete mio core, che verrà la conſolatione tutta in vn tempo.

Die. Altro, che Rodrigo poteua ciò determinare.

Rod. Tacete, che mi par vdir gente. A piedi di queſto monumento io ſcriuo. *ſcriue.*

Quella, che hor hor ſen giace quiui in terra,
In breue ti farà ſanguinea guerra.

và guardando il depoſito.

SCENA XIV.

Rè, Barbante, e detto.

Rè CHe fate in queſto loco, ò Rodrigo?

Rod. Andauo conſiderando mio Signore la manifattura di tal depoſito.

Rè Con la morte d'Alba da noi decretata, habbiamo voluto aſſicurarci d'accidenti, che ne poteuano accadere. Aprite, Barbante.

Bar. Fà cenni à Rodrigo d'aiuto.

Rod. Con ceno ſi ſtringe in le ſpalle.

Rè Oue hauete le chiaui.

Bar. à parte verſo Rodrigo. Ah Rodrigo Traditore. Se hò dà dir il vero alla M. V. l'hò perdute.

Rè Come?

Rod. Sarebbe forſe queſta, ò Barbante, hauendola ritrouata apreſſo il depoſito? *glie la dà.*

Bar. à parte. Ah mancator di fede!

Rè Via, aprite.

Bar. V. M. mi ſcuſi, che non hò core d'auicinarmi.

Rod. Seruite S. M. come sete tenuto, Barbante.
Bar. Che Traditore. *à parte.*
Rè Finiamola dico.
Bar. à parte. Si muori, già che la mia auersa sorte l'hà determinato. *và per aprire.*
Die. nel deposito. O Barbante?
Bar. Ohimè Sire. Spiriti che parlano, più non m'auuicino.
Rè Pusilanimo, che sei, io non lo credo. Di nouo andate, che ancor io ponerò applicatione.
Bar. O Dio, Sire.
Rè Risolueteui.
Bar. Ritorna.
Die. E là, che fai?
Bar. Certo, che più non ci vado. Hà vdito la M. V.?
Rè Ne dici il vero. Aprirà Rodrigo, che non li manca coraggio.
Rod. Vedrà Barbante in che conformità si serue il suo Rè. *s'auicina per aprire.*
Die. Pensa bene, ò Rodrigo, guarda che fai.
Rod. Hoimè io più non vado.
Bar. à parte. Che mai sarà?
Rè Dateciela à noi, che vi faremo vedere, che Argante di nulla teme. *s'auicina.* Mà che lettere scorgiamo nel fondo. *legge.*

Quella, che hor hor sen giace quiui in terra,
In breue ti farà sanguinea guerra?

Bar. O Cielo!
Rè Eh, che ad'Argante mai li mancò il coraggio, apriamo pure. *apre.*
Bar. à parte. Io resto di sasso.
Rè Contento io sono. Hora sì t'aspetto à farmi guerra. Arricordati, ò Alba, che se in vita nulla ti temei, che mal mi puoi fare hora, che più non hai respiro? Pensi forse, come spirito vagante perturbar la mia quiete? T'inganni per-

perche Argante non è capace di timore: ti diedi la morte, che da me fù giudicata per giusta.
Die. O, ò.
Rè Eh che me ne rido, spirito indegno. Altro ci vuole ad abbatter il nostro coraggio. Non si ritroua potestà superiore alla testa coronata d'Argante, hauendo li Rè participatione con l'istesso Cielo. Ti lascio, auisandoti, che se pensi perturbarmi, ti sarà gran tormento à non potermi dar verun scontento. Andiamo Barbante.
Bar. Non sò, se son nel Mondo, ò in altro loco.

SCENA XV.

Rodrigo solo.

NOn vi mouete D. Diego, che viene la Regina tutta afflitta, e piangente.
Die. O che passione!

SCENA XVI.

Regina, e detti.

Reg. AH sepolchro, Custode infausto, che il parto d'vn'infelice Madre in te rachiudi. Ahi Figlia! Occhi miei dileguateui in pianto, già che il piangere deue esser il continuo tributo, che deuo prestare nel rimanente corso di mia vita, all'amatissimo mio bene. Figlia, viscere di questo seno. Dimmi, chi fù l'inhumano Carnefice, che ti trasse da vita à morte? Tù non rispondi? Ah sì, che fù vn barbaro Consorte, vn Demone Infernale, che ti vccise. Parla inhumano Consorte, e che ti fece mia Figlia, che tal crudeltà ne commettesti? Sì, che la tua conscienza macchiata ti vieta il proferir risposta. Ah peste de'viuenti, ah Traditore! Aspettane pur dal Cielo, per il macello comesso, giustissima vendetta. Oh Dio, certo che le Fiere istesse non haurebbero commesso tale misfatto. Ah sacrilego Rè,

Furia d'Abisso, nato sol per tormentar l'anime giuste. E che far deggio! Consolami, tù, anima bella della mia cara Figlia, per solleuar il tormento, ch'affligge vn'infelice Madre. Ah Rodrigo, Rodrigo.

Rod. Mia Regina consideri, che chiunque nasce è sottoposto agli accidenti. Vadi à vederla.

Reg. Eh che non hò core per condurmi à mirarla, mà se far lo potessi, l'adorarei.

Die. Vieni, vieni, Madre diletta.

Reg. Figlia, Figlia, morta non sei? Rodrigo?

Rod. Volesse, il Cielo Regina, che respirasse.

Die. Ti attendo cara Madre, e non temere.

Reg. Spirto caro del mio pouero pargoletto, che mosso à pietà procuri, e cerchi di consolarmi, ò Cielo.

Rod. Via Regina facci animo, la vadi à bacciare.

Die. Sì, sì.

Rod. Ecco mia Signora, che vi attende.

Reg. Oh Dio, Rodrigo aiuto. *fuiene nelle mani di Rodrigo.*

Die. viene fuori del monumento, Rodrigo lascia la Regina nelle mani di D. Diego, e dice. Madre, ecco vostra Figlia, quella, che già credete morta.

Reg. Ohimè, chi mi tiene. *guarda Diego.* O Cielo, Rodrigo?

Rod. Io, ò Regina, non m'auicino à spirti.

Reg. vuol fuggire. Lasciami, te ne prego.

Dei. Non è morta vostra Figlia, ò Madre, deh pigliate da me questo baccio, *la baccia* e dite se sete stata bacciata da Spirito.

Reg. Ma come, ò Figlia, ti ritrouo in questo loco? E che sei Spirito. *vuol fuggire.*

Rod. Vdite Regina, e stupite. Questa non vi è alcun dubio, che non sij vostra Figlia, quale è quel Caualiere condottoui da me sotto titolo di D. Diego in vostra Corte.

Reg.

Reg. Sì, sì, ò Figlia, viscere mie, mia diletta. *la baccia.* Oh Dio!

Rod. Andiamo Regina, che sarete informata, non essendo questo loco proprio.

Reg. Felice mia Sorte.

Die. Tacete, tacete, Madre.

SCENA XVII.

Reggia.

Rè, e Fenochio.

Rè Dami la Sedia, ò Fenochio.

Fen. Subit seru la M. V. *glie la porta.*

Rè Siede. Parti che voglio rimaner solo.

Fen. Faz riuerenz alla M. V.

Rè Grand'afflittione, che in noi alberga hora, presente. La visione del corpo d'Alba ci hà molto conturbato. Oh Dio, chè soffrir non posso tale passione. Animo Argante, fà coraggio à te stesso, che forse t'auilissi? O questo nò, mà il mio core non ritroua riposo. *si leua.* O Cielo mi pare sobissarmi. *li cade la corona.* Hoimè, infelice ed'infausto augurio. *se la ripone.* Fortuna contraria; Fato auerso fà quanto puoi, che hò core di soffrire ogni pena. Scatenateui pure tutte, Furie d'Abbisso, che Argante nulla vi teme. Cieli scalgiate fulmini contro di me, già che mi sete contrarij, e se seppi aquistarmi vn Regno, haurò corraggio d'oppormi al vostro volere. Sì, sodisfateui pure, ch'io non vi temo, mà vi sfido à battaglia.

Suonano Trombe.

Che nouità son queste?

Fen. Sire è arriuato l'Ambasciator di Marocco, che voreb vdienz dalla M. V.

Rè Presto dirai à Rodrigo, Alicante, e Barbante che lo introducano, che l'attendiamo.

Fen. Part subit ad'essequir il so command.

Rè Torna à sedere. Che mai può voler dà noi l'-

Ambaſciator del Rè di Marocco? Ah che preſagiſco per gli accidenti paſſati ſiniſtro augurio. Il mio core mi ſomminiſtra ruine. Succeda ciò, che ſi vuole, che diſpoſti ſiamo d'impugnar il tutto.

SCENA XVIII.

Trombe.

Ambaſciator, Rodrigo, Alicante, Barbante.

Amb. *A riuerenza, e dice* Il Potentiſſimo Rè di Marocco per bocca di me ſuo Suddito fedele à Voi inuia ſalute.

Rè Portate da ſedere *li porta ſedia* Accomodateui Signor Ambaſciatore *ſi ſenta*. Che brama dalla noſtra Real grandezza il voſtro Rè?

Amb. Deſidera il mio Signore, ò Rè di Macedonia, che voi ritornate il Regno, che ingiuſtamente poſſedete ad Alba Figlia del gran Rè Filippo morto, altrimente v'annuncia l'eſterminio di tutti li voſtri Stati, mà ſe voi volontario lo farete, come il douere lo ricerca, vi giura, che ſarete dà lui aſſiſtito, e trattato dà gran Prencipe.

Rè Il Rè di Macedonia non riſponde à propoſta sì coraggioſa. Dirai al tuo Rè, che quello poſſiede Argante, con giuſto titolo lo trattiene, e che noi accettiamo la guerra, ſicuri di riportarne vittoria, con abbaſſare il ſuo ingiuſtiſſimo tentatiuo.

Amb. Mi ſpiace, ò Rè, partire con tale commando, preuedendo la tua ruina, e quella de tuoi Sudditi innocenti. *ſi leua*.

Rè Già prouerà ii tuo Rè, quanto vale la noſtra potenza.

Amb. *Li fà riuerenza e parte*.

Rè Sudditi miei Fedeli, hora è venuto il tempo, nel quale douete moſtrare il voſtro coraggio per abbaſſare l'orgoglio del Rè di Marocco.

Ro-

Rodrigo ſete creato dà noi Capitan Generale di tutto l'eſercito. Sij voſtra cura l'amaſſare ſenza dimora tutte le Truppe. Arricordateui, miei cari, che ſete obligati diffender il voſtro Rè, che tanto vi ama, e nel medeſimo tempo le voſtre ſoſtanze. La giuſta noſtra cauſa alla diffeſa vi ſeruirà per coraggio. Sì, ò cari, impugnate il brando contro chi perturba la noſtra quiete. Si ſpalanchi pure tutto l'errario publico, acciò i Soldati ſijno ben trattati, quali con tutto l'affetto diffenderanno il ſuo Rè, e ſe ſteſſi.

Rod. Più non s'affatichi la M.V. Si ritiri pure nel ſuo gabinetto, e laſcia oprare à Rodrigo, che aſſiſtito dà queſti due Campioni non pauenta di riportarne vittoria.

Ali. Godi pure le quiete, mio Rè, che ſino rimanerà nelle noſtre Perſone ſtilla di ſangue, ſaremo per diffender la tua Corona, e noſtre ſoſtanze.

Bar. Et io mio Rè, appoggiato al General Rodrigo, e Alicante non temerò qual ſi ſij incontro per diffeſa del noſtro Regno.

Rè O cari, e dà me ſempre diletti, andate, che il Ciel vi benedichi, ſicuri noi di riportarne vittoria. Frà tanto ci ritiraremo al noſtro Gabinetto, per penſare, e darui qualche aricordo, occorrendo. Addio.

SCENA XIX.

Rodrigo, Alicante, Barbante.

Rod. *Guarda per le cantonate*. Hora è il tempo opportuno, ò Amici, di liberarſi dalla Tirannide d' Argante, e di riconoſcer la voſtra natural Signora. Non è morta la Prencipeſſa Alba, mà ſi ritroua in queſta Corte ſotto nome di D. Diego à voi beniſſimo noto. Vi muoui la pietà che ſete obligati eſercitare

verſo

verſo la Figlia di Filippo. La Barbarità d'Argante dà voi miei cari Amici, è beniſſimo conoſciuta, e già tù, ò Alicante in parte l'hai prouata, e ſe tù, ò Barbante, non foſti ſtato aſſiſtito dà Rodrigo, il Ciel sà oue hora preſente ne ſareſti. La moſſa del Rè di Marocco fù concertata dà Rodrigo, hormai ſatio di veder languire la Signora di queſto Regno. Via, miei cari, impugnate di buona voglia il ferro, per diffender cauſa cotanto giuſta. Tutti li Gouernatori delle Fortezze riconoſcono in queſti momenti la Prencipeſſa Alba per ſua natural Signora, e l'humaniſſimo Rè di Marocco, hauendo libero il paſſo ſarà in breue, ſenza confuſione, e tutta ſecretezza alle porte della Città.

Ali. Ringratio il Cielo d'occaſione cotanto da me deſiderata. Alicante s'arolla ſotto il voſtro veſſillo per riconoſcer la ſua natural Signora, e ſcacciare dal Regno il Tiranno.

Bar. Hora capiſco ciò, che gli occhi miei hanno mirato. Vi giurai vbbidirui per hauermi ſaluato la vita, hora pronto ſono ſpargere tutto il mio ſangue per diffeſa della mia Prencipeſſa contro il barbaro Argante.

Rod. Andiamo fidi ad'incontrar l'Atlante,
Che renderà Prigione il fier Argante.

SCENA XX.

Rè ſolo.

VIeni, e auicinati pure, ò Rè di Marocco, che ſcorgerai quanto vale la noſtra potenza. Gran corroggioſa temerità è ſtata la tua intimarmi guerra, che ſicuri ne ſiamo del tuo pentimento, perche là direttione de miei Comandanti, e vigore delle Truppe, te lo faranno confeſſare. Giudicaui forſe, che Argãte.

Trombe ſuonano.

Hoi-

Hoime. E là?

Feno. Sacra Corona il Rè di Maroc è alle port della Città.

Rè Che dici?

Fen. Ghe digh, che chi ſe pol ſaluar, ſe ſalua.

Rè O Cielo pietà di me infelice. Tradito io ſono. Ah fatto crudele. Amici, oue ſete, che non date aiuto al voſtro Signore? E là. Alcun nõ m'ode?

Riſuonano le Trombe.

Doue, doue mi naſcondo per fugire le barbarie d'vn Rè ſdegnato? Ah che ſei morto Argante. Cielo perche non mi mandi vn fulmine ad incenerirmi, acciò vn Rè non vadi in mano de Nemici? Eh non temere, ò Argante, che Rodrigo ſarà quello, che diffenderà la Città, e te ſteſſo. Sì, mà.

SCENA XXII.

Arlechin, e detto.

Arl. Con bandiera. Vittoria, vittoria, vittoria.

Rè CO Seruo amato, habbiamo vinto?

Arl. V. S., Signor sì, Moroc. Rodrigh. Lican.

Rè Come è ſtata?

Arl. Signor sì. La Signora Alba.

Rè Alba? E che nõ ci è più ſperanza. *caua la ſpada* Dãmi la morte cõ queſto ferro, ò caro Seruo.

Arl. Scappa, ſcappa.

SCENA XXII.

Rè di Marocco, Alba in habito da Donna, Regina, Eugenia, Rodrigo, Alicante, Barbante, Argentina, e detto.

Rod. Vien auanti. Fermati indegno moſtro. *gli leua la ſpada, e la corona dalla teſta.*

Mar. Vinto ſei, ò Argante Tiranno, cedi lo Scettro, che ingiuſtamente poſſiedi, ad'Alba, Figlia del gran Filippo.

Rè O Cielo, che miro? *à parte.* Argante, ò Rè di Marocco, non riconoſce altro Superiore, che

ſe

se stesso, e se il Fato permise, che resti tradito, à lui stesso ne cedo la Corona.

Alb. Tù sei il traditore indegno, che vsurpasti il mio Regno, e sostanze, e che l'humanità del Rè di Marocco, mosso à pietà di me infelice hà abbassato il tuo crudel orgoglio. Ti donarei la vita, ma già che tù, ò Barbaro, decretasti la mia morte, il douer ne ricerca, ch'il mio viuere à te decreti pur la morte. Và, ch'io non ti voglio più mirare, e che subito la mia giustissima sentenza sij essequita.

Rè Argante non teme la vita. La mia Reggia, Persona morirà, già che il Cielo l'hà determinato, ma non per il tuo commando, non hauendo tù il dominio sopra di me. Arricordati, ò Figlia di Filippo, ch'io m'impossessai de' tuoi Stati, perche i tuoi Sudditi me ne fecero libero dono, e quello possedeuo, lo teneuo con giustitia. Morirò sì, ma la consolatione, che hauerà Argante, sarà per tormentarti sempre come spirito vagante. *si riuolgie al Rè di Marocco.* Perche mi guardi, ò Rè di Marocco? Ti caderebbe forse in pensiere, che Argante chiedesse perdono ad Alba, per fuggire la morte? T'inganni.

Già che così determinò la Sorte,
Vado incontrar con vero cor la morte.

Saldati lo conducono via.

Mar. Riposta sei nel tuo Trono, ò magnanima Reina, e riconosci il tuo bene dal gran Rodrigo, che ti hà assistita, in quanto à noi ci correua l'obligo di farlo, per esser sempre stati protettori degl'infelici.

Alb. Il debito, che mi corre, ò Rè di Marocco, alla Reggia tua Persona, resta impresso nel mio core, e se li miei Stati, non fossero dà me stati disposti à Rodrigo, come mio Consorte, te ne

te ne vorrei far libero dono.

Mar. O Alba Figlia di quel gran Filippo, che seppe sempre premiare chi ne fù meriteuole. Rodrigo, se ne congratuliamo, già che vi scorgo Rè di Macedonia.

Alb. Datemi di nuouo la mano, ò mio Rodrigo, e questa sij quella, che vi porge il possesso del mio Regno, ben douuto alle vostre fatiche, e sudori sparsi.

Rod. Mia Regina, e Signora, Rodrigo accetta ogni vostro volere, e giura sopra il Diadema, che dourà cingerli le tempia, di dipender sempre in tutte le sue operationi dalla vostra volõtà. E voi, ò gran Rè, non sdegnate, che Rodrigo s'humilij à vostri piedi. *s'ingenocchia.*

Rè Che fate Amico? Sorgete, che vi riceuiamo per vn'altro noi stesso, e le nostre armi vi saranno sempre amiche, sicuri d'esser trattati con reciproca corrispondenza.

Reg. Se ben taceuo, ò Figlia, contenta sono per la morte decretata del barbaro mio Consorte.

Alb. Cõsolati cara Madre, che sciolta, e libera sei,
E se mesta soffristi gran tormenti,
Hor hor lieta godrai gioie, e contenti.

Eug. Supplico voi, mia Regina, di cõcedermi Barbante, per mio Consorte, già ch'il Cielo me l'hà preseruato.

Alb. Alicante, vi contentate, che vostra Figlia, riceui per Marito Barbante?

Ali. Non m'oppongo, Regina, à i voleri della Figlia.

Alb. Dateli la mano Barbante.

Bar. Ecco terminate, mia cara, le nostre passioni.

Eug. Sì, mio bene, mercè à questa gran Reina, godrem felicità.

SCE-

SCENA XXIII.

Arlechino con tabaro da ſcoruccio, e detti.

Arl. PIangete, ò pupille, e come brodo de maccheroni deſtilateui tutte in pianto. Che fate, ò Signori, che non ſuſpirate, come fà Arlechin, quand el magna le laſagne?

Alb. O là Arlichino.

Arl. Tio, tio: el me Padron è deuentà Femena?

Alb. Che fai con quel tabaro à ſcoruccio?

Arl. Me ſon mes corot per la mort del Rè.

SCENA VLTIMA.

Fenochio, e detti.

Alb. ELà Fenochio, è ſtata eſsequita la morte d'Argante?

Fen. Mia Signura più non hà reſpir, e le mort tut rabios el barber Argant.

Arl. Signora Padrona, Signor Padron la pregh, la ſupplic, la ſconzur come ſo Seruidor à laſſarme ſponzar Arzentina.

Mar. Gratioſo Buffone.

Alb. E il douere conſolare il noſtro Seruo. Argentina piglia Arlechino per tuo Marito, che ti ſtabilirò la tua dote.

Arl. Dame la zauata, Marì, e Muier.

Arg. Sì, caro il mio bene.

Fen. E Fenochi à dezun? patienz.

Alb. Se vi aggrada, ò gran Rè di Marocco, andiamo, che io ringratierò il Cielo d'hauermi ſtabilita, mercè al voſtro aiuto, nel mio Regno. Le felicità de Tiranni ſuaniſcono come l'ombra, che à pena nata ſen fugge. Perciò, miei Sudditi Fedeli, vi eſorto à non aderir mai al Tradimento, e l'eſempio d'Argante vi ſerua per iſpecchio alle voſtre attioni.

Perche, chi d'oprar ben preſto s'abbuſa,
Merta penar, ſe viuer ben ricuſa.

IL FINE.