



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BRERA
DIPARTIMENTO ARTI VISIVE
SCUOLA DI GRAFICA D'ARTE
transizioni arte__poesia



in collaborazione con la biblioteca nazionale braidense

da>verso **coincidenze**

edizioni 2012-2013

dall'11 al 20 dicembre 2013 ore 9.30-13 domenica chiuso

Biblioteca Nazionale Braidense, Sala Maria Teresa, via Brera 28
inaugurazione mercoledì 11 dicembre, ore 17

Nell'ambito del laboratorio di ricerca e produzione della Scuola di Grafica d'Arte dell'Accademia di Brera **transizioni arte__poesia**, che ha come finalità la promozione della conoscenza della poesia contemporanea, e l'interazione tra opere visive e letterarie, viene presentata mercoledì 11 dicembre, presso la Sala Maria Teresa della Biblioteca Nazionale Braidense, la collana di multipli d'arte **da>verso__coincidenze**, edizione di plaquette in cui vengono accostati opere grafiche e testi poetici inediti.

La collana intende offrire un campione del variegato universo della grafica d'arte contemporanea, in cui convivono tecniche grafiche e incisive tradizionali e tecnologie di stampa analogiche e digitali, e che riflette la diffusa multidisciplinarietà delle tendenze estetiche attuali.

Le plaquette della I e II edizione, che coinvolgono studenti e docenti dell'Accademia di Brera e artisti esterni, ospitano inediti dei poeti Luigi Ballerini, Mario Benedetti, Elisa Biagini, Silvia Bre, Alessandro Broggi, Franco Buffoni, Maria Grazia Calandrone, Anna Maria Carpi, Tiziana Cera Rosco, Maurizio Cucchi, Milo De Angelis, Matteo Fantuzzi, Bruno Galluccio, Marco Giovenale, Luisa Pianzola, Laura Pugno, Fabio Pusterla, Stefano Raimondi, Giovanna Rosadini e Filippo Strumia, Andrea Temporelli, Italo Testa, Paul Vangelisti, Jean-Charles Vegliante.

La collana è frutto del lavoro collettivo del team **da>verso**: il progetto è di Chiara Giorgetti, Paolo Di Vita è autore della grafica di copertina, Italo Testa è curatore del progetto letterario, Margherita Labbe e Anna Mariani curano editing e comunicazione.

La mostra sarà visitabile fino al 20 dicembre, dalle 9.30 alle 13.

da

verso

per maggiori informazioni potete visitare il sito

daverso.wordpress.com

ingresso libero