



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

Direzione Generale per il Bilancio e la Programmazione Economica,
la Promozione, la Qualità e la Standardizzazione delle Procedure



Comunicare nella Pubblica Amministrazione che cambia

COMPA

15^A SALONE EUROPEO DELLA COMUNICAZIONE PUBBLICA
DEI SERVIZI AL CITTADINO E ALLE IMPRESE

MILANO 21-23 ottobre 2008

Nuovo quartiere fieristico - Strada Statale del Sempione, 28 - 20017 Rho (MI)

○ Comunicare nella Pubblica Amministrazione che cambia

21 ottobre 2008 ore 14.30-16.30

N

Saluti: **On.le Francesco Giro** *Sottosegretario di Stato MiBAC*

Modera: **Antonello Cherchi** *Giornalista Il Sole 24 ore*

G

Il piano di comunicazione

Maddalena Ragni

*Direttore Generale per il bilancio e la programmazione economica,
la promozione, la qualità e la standardizzazione delle procedure*

E

Il ruolo dell'innovazione nella Pubblica Amministrazione che cambia

Antonia Pasqua Recchia

*Direttore Generale per l'organizzazione, l'innovazione, la formazione,
la qualificazione professionale e le relazioni sindacali*

V

La comunicazione di servizio come strumento per avvicinare cittadini e istituzioni

Stefano Sepe

Professore stabile presso la Scuola Superiore della Pubblica Amministrazione

N

www.governo.it 2000-2008 come è cambiata la comunicazione del Governo su internet

Rossella Rega

Coordinatrice redazione sito istituzionale www.governo.it della Presidenza del Consiglio dei Ministri

O

La cultura comunica indipendentemente dalla comunicazione?

Giorgio Fiorentini

Professore Associato di Economia Aziendale nell'Università Bocconi

C

L'insostenibile pesantezza dei beni culturali

Alberto Abruzzese

*Professore ordinario di Sociologia della Comunicazione della Libera Università
di Lingue e Comunicazione - IULM*

Direzione Generale per il Bilancio e la Programmazione Economica,
la Promozione, la Qualità e la Standardizzazione delle Procedure
Direttore Generale Maddalena Ragni

Servizio IV - Comunicazione e Promozione

Responsabile Antonella Mosca

Via del Collegio Romano, 27

00186 Roma

Tel. 06.6723.2851-2927 - Fax 06.6723.2358

eventi@beniculturali.it

URP - Ufficio Relazioni con il Pubblico

Tel. 06.6723.2980-2990 - Fax 06.6798.441

urp@beniculturali.it

www.beniculturali.it

numero verde 800 99 11 99

MiBAC

martedì 21 ottobre

ore 11.00-11.30

**MiBAC - Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Lazio
Progetto laboratorio grandi dimensioni**

Relatori: Luciano Marchetti con Giovanni Belardi, Anna Maria Romano, Federica Di Napoli Rampolla

Il progetto si colloca nel programma del Comune di Roma del riuso dell'ex-Mattatoio al Testaccio. La Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Lazio, sostenendo l'azione delle Soprintendenze di settore, che ha il compito di coordinare, ribadendo la centralità nella linea culturale di azioni congiunte con le altre strutture della Regione, ritenendo fondamentale centralizzare i servizi, secondo le ultime direttive emanate dal MiBAC, si propone di istituire al Testaccio un Laboratorio di Restauro per le Grandi Dimensioni, ponendolo come obiettivo all'interno del circuito regionale. Questo Centro di restauro specializzato che riunirà al suo interno l'uso di tecnologie scientifiche all'avanguardia, si proporrà anche come Polo multifunzionale di cui potranno beneficiare soprattutto gli Enti territoriali e per loro gli Uffici periferici preposti, che potranno più facilmente interagire con loro offrendolo anche come servizio aggiunto per l'esecuzione dei lavori. Allo scopo dovrà essere istituito un Comitato Tecnico Scientifico che avrà fra gli altri compiti quello di attivare protocolli d'intesa con soggetti privati interessati come sponsor che serviranno anche a creare una rete di comunicazione e promozione, azioni indispensabili alla conoscenza e tutela dei Beni da tutelare.

ore 11.30-12.30

**IULM - Libera Università di Lingue e Comunicazione
Villa Panza dialoga con il suo pubblico. Indagine a cura dell'Istituto di Consumi, Comportamento e Comunicazione d'Impresa.
Università IULM**

Relatori: Annalisa Banzi, Paolo Moderato, Rossana Somalvico

L'indagine si è posta l'obiettivo di valutare l'efficacia del sistema di comunicazione di Villa Panza a Biumo. In occasione di due eventi promossi dal FAI è stato somministrato al pubblico un questionario da cui poter trarre informazioni sul grado di chiarezza e facilità di consultazione del materiale di supporto impiegato per presentare la dimora storica e il messaggio insito nelle singole opere d'arte.

ore 12.30-13.30

**MiBAC - Biblioteca Nazionale Marciana
Il nuovo sito Web della Biblioteca Nazionale Marciana**

Relatore: Maurizio Vittoria

Sarà illustrata la nuova versione del sito Web dell'Istituto con le nuove caratteristiche. Progettato con attenzione alla fruibilità e all'accessibilità dei contenuti, il sito è conforme alla Legge Stanca e centrato sull'utente.

ore 15.00-16.00

**MiBAC - Soprintendenza per i Beni Archeologici del Piemonte
e del Museo Antichità Egizie
Comunicare l'archeologia attraverso il Web. I siti della Soprintendenza per i Beni Archeologici del Piemonte e del Museo di Antichità di Torino**

I sezione - La Soprintendenza per i beni Archeologici del Piemonte e del Museo Antichità

II sezione - Il Museo di Antichità

III sezione - Lo Spazio Junior

Relatori: Giuseppina Spagnolo Garzoli, Attila Oldano, Gruppo Bellucci Spa Torino

ore 16.00-17.00

**MiBAC - Soprintendenza Archivistica per la Basilicata
Il portale Diocesarch della Basilicata**

Relatori: Donatina Miranda, Maria Teresa Pietrafesa (Società IANUS S.r.l. - Servizi archivistici)

Col primo intervento verrà illustrato il progetto di schedatura informatizzata, riordinamento e inventariazione degli archivi diocesani della Basilicata realizzato in seguito ad accordo di programma Quadro tra la regione Basilicata ed il Ministero per i beni e le attività culturali, e finanziato con i fondi del P.O.R. Basilicata FESR Misura II.1-Azione A, 2000-2006, col secondo si passerà alla descrizione ed all'utilizzo pratico del portale prodotto.

ore 17.00-18.00

**MiBAC - Direzione Generale per l'Organizzazione, l'Innovazione,
la Formazione, la Qualificazione professionale e le relazioni sindacali
Programma Operativo Nazionale Sicurezza per lo sviluppo
del Mezzogiorno d'Italia - progetti e percorsi di sicurezza
Report 2000-2006**

Relatori:

Maria Concetta Cassata - MiBAC Responsabile del Progetto PON Sicurezza;

Gen. Di Br.Pasquale Lavacca - Responsabile di Misura 1.3 - Comando Generale

Arma dei Carabinieri;

Davide Gallotti e Gioachino Gili - Istituto Geografico Agostini di Novara;

Daniela Scudino - MiBAC Soprintendenza BAPPSAE di Sassari e Nuoro;

Sandra Violante - MiBAC - Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Sardegna;

Gabriella Cetorelli Schivo - Coordinamento, MiBAC-Dir. Gen O.I.F..

Con la partecipazione al COM.PA di Milano il Ministero per i Beni e le Attività Culturali intende presentare i risultati del Progetto PON Sicurezza 2000-2006 con il quale, di concerto con il Ministero dell'Interno - Dipartimento della Pubblica Sicurezza, con il Comando Generale dell'Arma dei Carabinieri e il Ministero dell'Economia e Finanze, ha inteso estendere alle regioni Campania, Calabria, Puglia, Basilicata, Sicilia e Sardegna (obiettivo 1), nel periodo di programmazione 2000-2006, gli interventi nel campo della sicurezza e tutela del Bene culturale, al fine di conseguire l'obiettivo globale di "determinare, nel tempo, su tutto il territorio del Mezzogiorno italiano a partire dalle aree più sensibili, condizioni fisiologiche di salvaguardia, quantomeno pari a quelle sussistenti nel resto del Paese". Il progetto ha visto la realizzazione di ben 27 interventi, da cui sono scaturiti "progetti pilota". Tra questi, data la rilevanza ottenuta, si intendono presentare i risultati del progetto "Sardegna - I sentieri della memoria - Carte e guide di accesso al territorio", che ha avuto come scopo la realizzazione di un modello di conoscenza di dieci ambiti territoriali della Sardegna, attuato mediante la rilevazione e la schedatura dei beni artistici e naturalistici, per un ammontare complessivo di circa tremila beni censiti. Attraverso la creazione di un sistema informativo geografico realizzato da un consorzio di imprese con a capo l'Istituto Geografico De Agostini di Novara, il progetto ha inteso coniugare sicurezza, accessibilità e fruizione, presentando e valorizzando la Sardegna con il suo patrimonio archeologico, monumentale e paesaggistico, in particolare quello maggiormente esposto al rischio ambientale ed antropico.

mercoledì 22 ottobre

ore 10.30-12.00

Istituto Centrale per il Restauro e La Conservazione del Patrimonio Archivistico e Librario

Un nuovo sito per un nuovo Istituto: il portale dell'Istituto centrale per il restauro e la conservazione del patrimonio archivistico e librario

- **Dall'informazione al servizio:
la nuova strategia di comunicazione di un Istituto di ricerca**

Relatore: Assunta Di Febo

- **Uno strumento innovativo per lo sviluppo delle conoscenze sul restauro librario in Italia: le collezioni digitali dell'ICPAL**

Relatore: Rita Carrarini

Il primo intervento illustrerà le motivazioni e le caratteristiche della nuova strategia comunicativa dell'ICPAL, l'istituto nato dalla fusione dell'Istituto centrale per la patologia del libro con il Centro per la fotoreproduzione legatoria e restauro degli archivi di stato, con particolare riferimento alla comunicazione mediante il web. La necessità di definire l'identità del nuovo Istituto, valorizzando al tempo stesso il patrimonio di conoscenze e di esperienze accumulato dai due istituti dai quali deriva, e l'esigenza di condividere questo patrimonio con gli studiosi e gli operatori del settore, cercando di ampliare il tradizionale bacino di utenza, sono stati i fattori determinanti per l'elaborazione della struttura e delle funzionalità del nuovo sito Internet. Nel secondo intervento saranno presi in esame i contenuti e le modalità di accesso alle collezioni digitali in corso di realizzazione, riguardanti l'Archivio fotografico e gli articoli pubblicati nelle riviste dell'Istituto centrale per la patologia del libro dal 1939.

ore 12.00-13.00

**Biblioteca Nazionale Marciana
GeoWeb, il servizio di consultazione on-line dei materiali cartografici antichi della Biblioteca Nazionale Marciana di Venezia**

Relatore: Piero Falchetta

Sarà presentato il servizio GeoWeb, attivo dal 2000; saranno illustrate le caratteristiche del servizio, le modalità di consultazione e lo sviluppo futuro di questa attività.

ore 15.00-16.00

**Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici
per le province di Caserta e Benevento
Una visita reale per tutti. Servizio di accoglienza, orientamento
e introduzione alla visita del Parco della Reggia di Caserta**

Relatore: Maria Rosaria Iacono

Al fine di potenziare i livelli di accessibilità anche da parte dei cittadini disabili la Soprintendenza BAP di Caserta e Benevento ha attivato nel Parco della Reggia di Caserta il Servizio di accoglienza, orientamento e introduzione alla visita del Parco nei locali ubicati in prossimità della Fontana Margherita (appositamente ristrutturati con fondi regionali) in cui sono a disposizione:

- una postazione multimediale singola "facilitata" per disabilità motorie e sensoriali con un sistema didattico multimediale di guida alla visita del Parco (realizzata con fondi CIPE nell'ambito del progetto ministeriale CASSIO);
- una postazione multimediale multipla (per piccoli gruppi);
- sussidi didattici realizzati su supporto cartaceo (in quattro lingue) e informatico, trascritti in braille e nel linguaggio dei segni (LIS);
- disponibilità di un servizio di visita guidata nel Giardino inglese (Percorso tattile - olfattivo della durata di un'ora circa) per favorire una conoscenza "sensoriale" del patrimonio artistico e botanico.

L'incontro o il seminario presso lo stand del Ministero intende illustrare le fasi di realizzazione del progetto, i sussidi didattici di orientamento e introduzione alla visita realizzati e messi a disposizione di tutti i tipi di pubblico, i riscontri con l'utenza nei primi mesi di attività.

ore 16.00-17.00

**Biblioteca Nazionale Braidense
Innovazione e tecnologia al servizio dell'accessibilità del cittadino
in biblioteca**

Relatore: Aurelio Aghemo

Lo sviluppo delle reti e della tecnologia, il confronto immediato con la qualità dei sistemi bibliotecari internazionali hanno sollecitato fin dai primi anni novanta l'impegno della Braidense al miglioramento dei servizi tradizionali e alla loro accessibilità. Una breve panoramica del lavoro svolto dall'Istituto, relativo all'applicazione delle tecnologie digitali per la valorizzazione, la fruizione e la conservazione del patrimonio culturale fino ad arrivare all'apertura della Mediateca Santa Teresa, uno fra i primi e più importanti progetti del Ministero per i Beni e le Attività Culturali nel settore multimediale.

giovedì 23 ottobre

ore 10.30-11.00

**Istituto Centrale per il Catalogo Unico delle Biblioteche Italiane
e per le Informazioni Bibliografiche
I servizi offerti dalla rete delle biblioteche italiane**

Relatore: Maria Pia Barbieri

L'intervento intende illustrare i progetti di valorizzazione del patrimonio bibliografico nazionale e i servizi per gli utenti già realizzati o in corso di realizzazione nell'ambito del Portale Internet Culturale. In particolare verrà presentata l'evoluzione del Servizio bibliotecario nazionale da rete di servizi tradizionali a rete di servizi avanzati orientati anche all'accesso ed alla fruizione delle risorse digitali.

ore 11.00-11.30

**Istituto Centrale per il Catalogo Unico delle Biblioteche Italiane
e per le Informazioni Bibliografiche
Conoscenza e valorizzazione del patrimonio manoscritto in Italia**

Relatore: Massimo Menna

Il servizio di informazione e documentazione sui manoscritti conservati nelle biblioteche italiane è documentato da due basi dati BibMan e Manus. Ne vengono presentate le caratteristiche e l'evoluzione degli strumenti informatici per il loro accesso.