

Sabato del Bibliofilo - VII ciclo, autunno 2019
Milano, Biblioteca Nazionale Braidense, sala Maria Teresa
Sabato 5 ottobre 2019 ore 10.00-11.00

Alessandro Tedesco

*L'Orlando innamorato "riformato" dal poligrafo
Lodovico Domenichi*



La vicenda editoriale dell'*Orlando innamorato* si articola attraverso i secoli: in particolar modo, tra Quattrocento e Cinquecento, si contano quasi un'ottantina di edizioni che inizialmente si mantengono fedeli alla lingua originale del Boiardo, ma che ben presto iniziano a tramandare un testo che viene alterato, riformato, in un'ottica tesa ad allinearli al nuovo canone linguistico del Bembo.

In tal senso, una della più fortunate riforme al testo dell'*Orlando innamorato* è quella del 1545, attuata da Lodovico Domenichi, poligrafo piacentino attivo tra Venezia e Firenze a cavallo tra prima e seconda metà del XVI secolo. La riforma del Domenichi fu certamente linguistica; tuttavia, all'interno di questa operazione giocarono un ruolo fondamentale anche tutte quelle cure editoriali del poligrafo che contribuirono a generare una nuova edizione e a sancirne appunto la fortuna.

La Biblioteca Nazionale Braidense conserva diverse edizioni del testo dell'*Orlando innamorato*, tra queste anche la prima fortunatissima edizione riformata nel 1545 da Lodovico Domenichi.

Ingresso libero



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore



C.R.E.L.E.B.
Centro di Ricerca Europeo
Libro Editoria Biblioteca