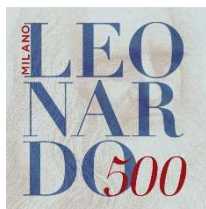




Società Storica Lombarda



Biblioteca Nazionale Braidense

La **Società Storica Lombarda** e la **Biblioteca Nazionale Braidense**
hanno il piacere di invitarLa alla conferenza
Sala Maria Teresa della Biblioteca Nazionale Braidense, via Brera 28

Giovedì 3 ottobre 2019 alle ore 17.30

Pietro Cesare Marani

Il Salvator Mundi

Storia, attribuzione, polemiche: quando il marketing incontra l'arte

Le recenti polemiche sull'acquisto, per un'ingente somma, del *Salvator Mundi* attribuito a Leonardo da Vinci non dovrebbero incidere sulle considerazioni storiche, qualitative e interpretative di quest'opera, per cui esistono disegni preparatori di Leonardo e che è ricordata nei documenti, a far tempo dal 1525, fino a quelli che la citano come in proprietà del re d'Inghilterra. La conferenza di Pietro Cesare Marani si sofferma sull'iconografia del Salvatore nella pittura bizantina, fiamminga e italiana ponendo in evidenza l'apporto originale del prototipo allestito da Leonardo, l'alta qualità della versione ora riapparsa e la sua fortuna presso i seguaci del maestro.



Salvator Mundi, 1499 ca.

Ingresso libero

Per informazioni: storica@tiscalinet.it - via Brera 28, 20121 Milano