

COMUNICATO STAMPA

14 -23 febbraio 2019
Biblioteca Braidense
Milano, via Brera 28
ATRIO

Piccola mostra: **I segretari galanti**

Le parole hanno energia, hanno potere. Le parole sono importanti. Le parole racchiudono tutte quelle emozioni e sentimenti che spesso non siamo in grado di far trasparire. Ed è per questo che le parole, impresse su un foglio bianco con l'inchiostro, assumono un valore intrinseco non indifferente, capace di arrivare a chiunque e toccare l'animo.

*Come scegliere le parole giuste da scrivere?
Come scrivere una lettera?*

È proprio da qui che si inserisce la figura del segretario galante, un genere editoriale di antica origine che si diffonde soprattutto tra la fine dell'Ottocento e l'inizio del Novecento costituito dalle raccolte di modelli per la scrittura di lettere d'amore di carattere popolare.

Con la dicitura "segretari galanti" appunto, si intendono quei manuali che offrono esempi di corrispondenza in questo caso amorosa, di supporto a "chiunque voglia esternare sensi d'amore senza essere versato nell'arte dello scrivere" perché "una lettera ben scritta è il mezzo più potente di cui un amante possa servirsi per cattivarsi la stima e ben anche l'amore di colei ch'è l'oggetto dei suoi pensieri".

Il Segretario rappresentava una guida per la compilazione di lettere d'amore, pertanto si presentava come un manuale pratico, una raccolta di lettere, libro per esercitazioni, un insieme di consigli: dalla carta da utilizzare, ai caratteri, alla punteggiatura. I modelli di lettere, veri esempi dell'arte epistolare, costituivano la parte principale dei Segretari e tali modelli, talvolta venivano raggruppati in categorie: dichiarazioni d'amore, lettere di rimprovero, lettere di gelosia, lettere per amanti clandestini, ed infine lettere di autori celebri. Alcuni Segretari Galanti comprendevano anche una sezione sulle maniere per stabilire o mantenere i contatti, per conversare con l'amata, per indossare in modo adeguato cappelli, ventagli, ombrellini e guanti. Altri libretti, rivolti alle ragazze, davano suggerimenti per accrescere la passione dell'innamorato e farsi sposare.

I segretari galanti

Biblioteca Braidense
Atrio
14 – 23 febbraio 2019
Ingresso libero

Ovviamente i modelli di lettere amoroze costituivano la parte principale in termini di spazio dei Segretari galanti e la loro presenza permette di distinguere i Segretari galanti dai numerosi opuscoli sull'amore pubblicati all'epoca.

L'aspetto didattico, il tentativo cioè di insegnare il linguaggio degli innamorati, rendeva i Segretari diversi anche dalle raccolte di lettere amoroze di autori celebri, che intendevano dare ai lettori, in primo luogo un godimento artistico.

La mostra allestita all'ingresso della Biblioteca Nazionale Braidense intende presentare una selezione di queste pubblicazioni.

I visitatori saranno accompagnati lungo un percorso "sentimentale" tra lettere, libri, immagini che ripercorrono negli anni, i tanti modi di dire "ti amo"... dai futuristi, che propongono un duello amoroso a colpi di pistola, alla tenerezza dei fidanzatini di Peynet, sino al più scientifico "L' arte di prender marito" : per far seguito a "L'arte di prender moglie" di Paolo Mantegazza.

Buon San Valentino a tutte/i

Per informazioni
Ufficio comunicazione
Tel. 02 86460907 interno 501
Mail b.brai.comunicazione@beniculturali.it
www.braidense.it