

COMUNICATO STAMPA

Milano, 16 settembre 2016

Biblioteca Nazionale Braidense

Milano - Via Brera, 28

”Tra i libri”

PICCOLA INCURSIONE COMPIUTA

Da

Sergio Borrini e Nadia Nava

A cura di

Mariella Goffredo

Inaugurazione della mostra sabato 1 ottobre 2016 ore 11.00

La commistione tra parola e immagine (molto dibattuta in questi ultimi anni) ha sempre coinvolto il mondo dell'arte, attratto dalle molteplici possibilità evocative e quindi anche “visive” che la parola possiede. Anche il libro, proprio per le sue caratteristiche, ha trovato nell'arte moderna e contemporanea numerosi estimatori e interpreti. Però, per quanto da decenni lavoriamo anche su queste tematiche, questa esposizione è ben lontana dall'idea di fare un'ennesima mostra sul libro, oggetto o d'artista che sia. Abbiamo cercato invece di muoverci, più che sulla sua forma, sui contenuti e sulle emozioni che un libro scritto può suscitare. Un titolo, una frase, un concetto, possono scatenare nel lettore (in questo caso nel lettore artista) significative immagini.

Per questa mostra, allestita nella grande Sala Maria Teresa della Biblioteca Braidense, trovare un numero ristretto di libri da interpretare tra oltre un milione e mezzo di volumi messi a disposizione del pubblico non è stata cosa semplice. La scelta ovviamente è caduta su quegli autori che maggiormente hanno influito sul nostro percorso culturale. Di questi abbiamo estrapolato alcuni momenti-base cogliendo quella che, a parer nostro, è parsa l'idea essenziale. Non abbiamo mai pensato però di farne delle “illustrazioni” e men che meno una semplice interpretazione letteraria.

L'esposizione, proprio per il luogo in cui avviene, tra i più prestigiosi in Italia, vuole essere anche un omaggio al libro stesso. Non è dato sapere se in futuro i nuovi e potenti mezzi digitali modificheranno il libro così com'è stato concepito a tutt'oggi. Resta però il fatto che nessun mezzo innovativo potrà sostituire i piaceri sensoriali provati ora al suo contatto: ammirare le sue svariate forme, provare il piacere tattile sfogliandolo, percepire quel particolare profumo che possiede la carta stampata, udire il lieve suono che la pagina emette, come ben intuirono Tullio d'Albisola e F.T. Marinetti con il loro libro di latta del 1932. Auguriamoci dunque che questo perfetto contenitore di idee che ha alimentato per secoli cervelli di tutto il mondo continui a vivere e a prosperare così com'è perché la perdita di un piacere è pur sempre una perdita.

Sergio Borrini e Nadia Nava

La mostra proseguirà fino a **15 ottobre 2016** nella Sala Maria Teresa della Biblioteca Braidense, dal lunedì al sabato con i seguenti orari: 9.30 alle ore 13.30, chiusura domenicale tranne domenica 9 ottobre per l'apertura straordinaria **DOMENICA DI CARTA**, un'iniziativa del *Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*, dalle ore 13,30 alle ore 17,30.

Ingresso libero.

Per informazioni:

mail: b-brai.comunicazione@beniculturali.it - www.braidense.it - tel 02 86460907 int 501