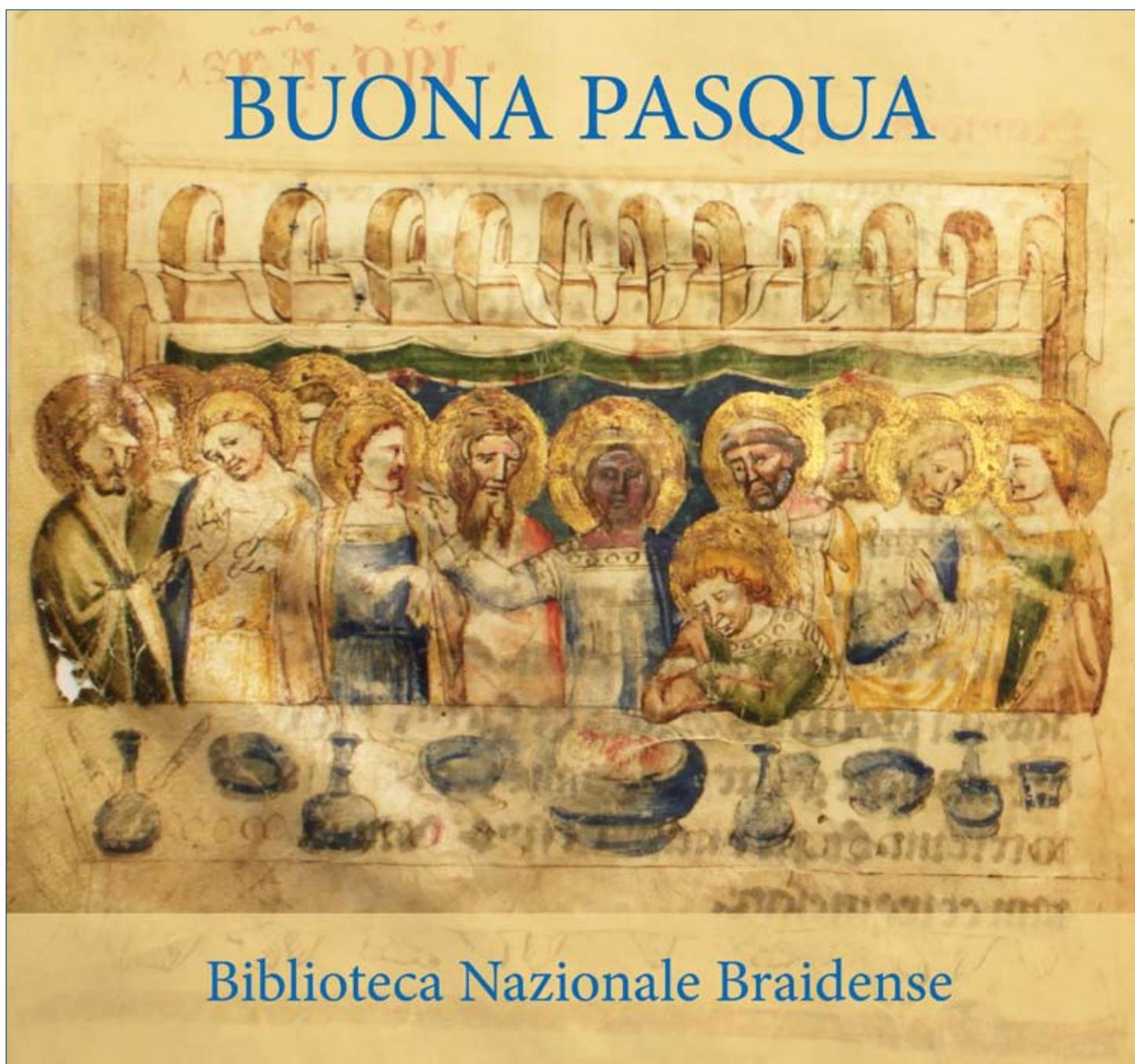




# BIBLIOTECA NAZIONALE BRAIDENSE

EVENTI APRILE 2015 *Ingresso libero e gratuito*

*La Direzione e il personale della Biblioteca Nazionale Braidense  
e della sua Mediateca vi augurano*



## Biblioteca Nazionale Braidense

Milano - Via Brera 28

Biblioteca Nazionale Braidense e Università degli Studi di Milano, cattedra di Egittologia

Prosegue fino all'11 aprile la mostra

## Da Brera alle piramidi

da lunedì a sabato, dalle 9,30 alle 13,30

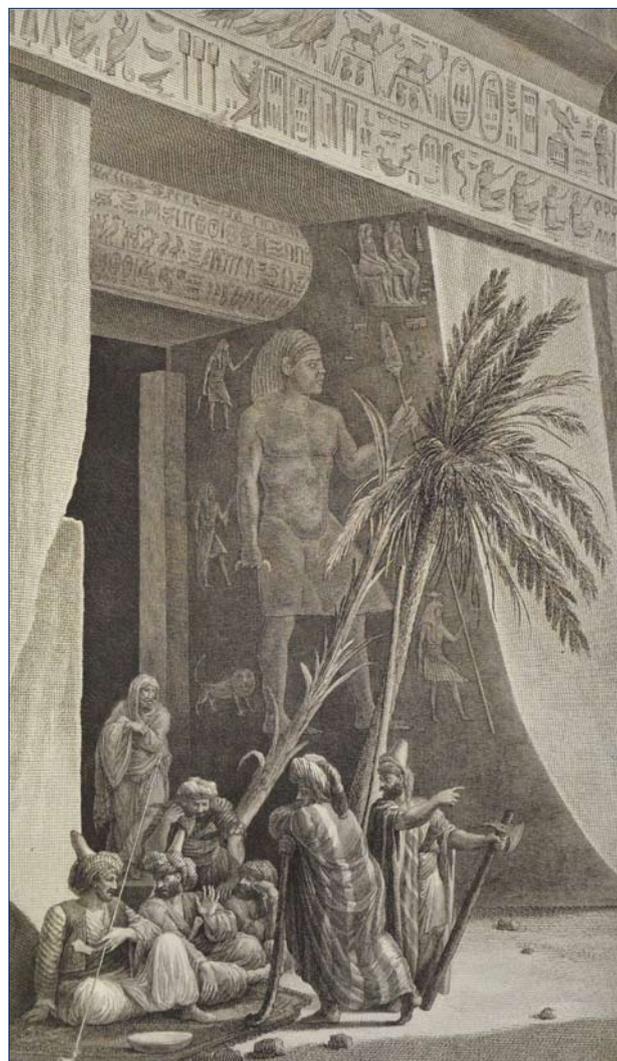
Ingresso gratuito e catalogo in mostra

La mostra è organizzata dalla Biblioteca Braidense e dalla Cattedra di Egittologia dell'Università degli Studi di Milano. Il titolo della mostra, **Da Brera alle Piramidi**, riprendendo i versi manzoniani del *Cinque Maggio* dedicato a Napoleone Bonaparte – il cui manoscritto è conservato in Braidense – vuole porre l'accento sul forte legame tra la Valle del Nilo e la città di Milano, e in particolare con Brera, riconosciuta in campo internazionale come uno dei maggiori poli culturali della città. La maggior parte dei materiali esposti appartiene alla Biblioteca Braidense e alla Biblioteca e Archivi di Egittologia dell'Università degli Studi di Milano. Vi si aggiungono alcuni prestiti dall'Archivio Storico Ricordi, dalla raccolta Egizia del Civico Museo Archeologico di Milano, e da alcuni antiquari e privati dell'area milanese.

La finalità dell'esposizione è evidenziare le interconnessioni tra la conoscenza reale dell'Egitto attraverso scavi, pubblicazioni e scoperte e l'impatto di queste ultime sull'immaginario collettivo fino alla creazione di oggetti o opere artistiche in cui l'Egitto è reinterpretato e attualizzato.

La mostra presenterà volumi rari, stampe, fotografie antiche, carte d'archivio, bozzetti scenici, e altri materiali inseriti in un percorso che va dalla riscoperta cinquecentesca e secentesca dell'Egitto, passando attraverso il '700 e l'era napoleonica fino al '900, soffermandosi anche sul fenomeno dell'Egittomania.

Inoltre, attraverso numerosi materiali d'archivio molti dei quali inediti, conservati presso l'Università degli Studi di Milano, sarà dedicato largo spazio alle grandi scoperte archeologiche in Egitto, da quelle effettuate da Mariette sino alla scoperta della tomba di Tutankhamon e a quella dei tesori della necropoli regale di Tanis, mettendo in risalto l'impatto che queste ebbero sull'immaginario collettivo dai livelli più alti sino alla sua penetrazione nella letteratura popolare.



**Biblioteca Nazionale Braidense** - Milano Via Brera 28  
ASSOCIAZIONE AMICI DI LALLA ROMANO  
nel decennale di fondazione  
e BIBLIOTECA NAZIONALE BRAIDENSE

**Giovedì 9 aprile 2015 – ore 17**

**Conferenza**

**La Resistenza settant'anni dopo**

*Prof. Gianni Oliva*

Milano - Via della Moscova 28

**Mediateca Santa Teresa**

&

**ARCHIVIO STORICO RICORDI**

9 - 10 aprile Ore 18.00



## **FAM - Festival degli Archivi Musicali IV Edizione**

Il mondo degli archivi musicali sta attraversando mutamenti epocali dovuti all'ingresso massiccio delle tecnologie digitali e di comunicazione in tutte le fasi, dalla conservazione alla catalogazione, dalla produzione di contenuti fino alla loro fruizione.

Gli archivi musicali, per la rapidità dei cambiamenti subiti e in atto, rappresentano un laboratorio ideale per studiare modelli di valorizzazione culturale e scenari futuri prodotti dall'interazione tra lo sviluppo delle ICT e, più in generale, l'economia dei contenuti culturali e della comunicazione. Analogamente, l'industria musicale sta sviluppando nuovi database musicali orientati al mercato (Spotify, Deezer, etc.) e finalizzati allo sfruttamento economico dei prodotti creativi, modificando radicalmente i modi di fruizione e di ascolto.

Il FAM intende mettere a confronto "visioni" teoriche qualificate e alcune delle case--history più significative nel panorama nazionale e internazionale con l'obiettivo di fotografare la situazione attuale, descrivere le trasformazioni in atto e delineare gli scenari futuri, senza dimenticare i fattori economici e sociali che una

diversa gestione degli archivi è in grado di generare. Il FAM vuole anche mostrare i tesori contenuti negli archivi musicali, non solo i supporti sonori ma anche gli spartiti e le testimonianze iconografiche, e come questi possono dialogare con i mondi dell'arte e delle creative industries.



**Biblioteca Nazionale Braidense** - Milano Via Brera 28

ASSOCIAZIONE AMICI DI LALLA ROMANO nel decennale di fondazione e BIBLIOTECA NAZIONALE BRAIDENSE  
Incontri in Sala LALLA ROMANO

**Sabato 11 aprile 2015 – ore 11**

GRUPPO DI LETTURA SULLE OPERE DI LALLA ROMANO

Confronto del gruppo sul romanzo **"Maria"** e presentazione de **"La villeggiante e altri racconti"**, con Gabriella D'Ina.

Ingresso libero

**Martedì 14 aprile 2015 – ore 17**

Conferenza di *Ersilia Alessandrone Perona*

## **Antifascismo e Resistenza nella vita e nell'opera di Lalla Romano**

L'intervento illustra la dimensione biografica e quella narrativa dell'impegno politico di Lalla Romano attraverso i romanzi e l'inedito materiale del suo archivio.

*Ersilia Alessandrone Perona, studiosa di Piero Gobetti, si è occupata di simbologia e scrittura dell'antifascismo. È stata direttrice dell'Istituto Piemontese per la storia della Resistenza e della Società contemporanea "Giorgio Agosti" (Istoreto) e presidente del Museo Diffuso della Resistenza di Torino.*

## **Mediateca Santa Teresa e SBLU\_spazioalbello**

Milano - Via della Moscova 28

**14-30 Aprile - ore 9,30 – 20,00**

### **MOSTRA : "In Forma di Pane "**

L'Italia ha una ricchissima tradizione di forme e ricette. La MOSTRA analizzerà gli aspetti formali, i dati antropologici, storici e culinari e proporrà alcuni esempi dello straordinario pane cerimoniale sardo.

"Non di solo pane" è un progetto pluriennale di SBLU\_spazioalbello, concepito in occasione di Expo 2015 come momento di confronto della creatività, che si propone, attraverso la ricerca artistica, di stimolare l'opinione pubblica sui temi dell'alimentazione, del consumo e degli stili di vita.



ALIMENTA LA MENTE! è un progetto culturale che si inserisce nel quadro delle attività di "Non di solo pane", legate al tema dell'Expo 2015 : Nutrire il pianeta, energia per la vita proponendosi di far emergere le diverse valenze simboliche e non del cibo, attraverso una serie di incontri ed eventi ad alto contenuto culturale.

### **"Pane al Pane "**

Il pane come cibo per il corpo e per lo spirito nelle opere di autori contemporanei.

Una caccia al tesoro nei sotterranei della Mediateca alla scoperta di installazioni e opere tradizionali.

**Dal 16 aprile al 22 maggio**

Inaugurazione mercoledì 15 aprile, ore 18.00



## **Milano 1955-2015. Sessant'anni di fotografie**

**Milano 1955-2015. Sessant'anni di fotografie** è il titolo della mostra organizzata dal Circolo Fotografico Milanese in collaborazione con il FAI - Fondo Ambiente Italiano, dal 16 aprile al 22 maggio 2015. La Cavallerizza di via Carlo Foldi 2 a Milano, oggi sede del FAI e dei depositi della Biblioteca Nazionale Braidense, ospiterà circa duecento fotografie realizzate dai soci del CFM.

Nato nel 1930, il Circolo Fotografico Milanese è un'istituzione a Milano, che vive grazie alla passione dei suoi soci. Il Circolo, infatti, accoglie e avvicina fotografi amatoriali da generazioni, appassionati di fotografia e di paesaggi urbani. Fin dalla sua nascita il CFM ha eletto il territorio cittadino di Milano a oggetto privilegiato delle sue indagini, condotte con uno sguardo sempre diretto, sincero, documentaristico. Il suo Manifesto, pubblicato nel 2008, dichiara la fedeltà dei soci al realismo fotografico che è infatti il cardine di questa mostra collettiva. Scatto dopo scatto, le fotografie raccolte dagli archivi personali dei soci e dalla fototeca del Circolo (in via di recupero ad opera dello stesso CFM) compongono un mosaico complesso, affascinante e incredibilmente curioso di una Milano che cambia. Muovendosi fra gli scatti, ciascun visitatore potrà costruire un percorso personale, facendo affiorare alla memoria ricordi ed emozioni in un fluire di storie, personaggi e scorci, intrecciatisi a Milano fra il 1955 e oggi.

### **INGRESSO LIBERO**

Ore 10/13 e 14/18 (chiuso il lunedì) venerdì 10/13 - 14/16

Aperture straordinarie: sabato 18/4, 9/5 e 16/5, ore 10/16 (orario continuato)

Per info: CFM 340.054.25.50 - FAI 02.467.61.51

Nel 2014 il FAI e il CFM hanno instaurato un rapporto di collaborazione per promuovere la realizzazione congiunta di iniziative inerenti la fotografia, come mostre, eventi, conferenze e corsi, con particolare attenzione ai temi dell'arte e del paesaggio. Punto di partenza sarà la valorizzazione dei rispettivi archivi fotografici: un prezioso patrimonio d'immagini tutto da scoprire.

La mostra è inserita nel calendario 2015 degli "Incontri in Cavallerizza", interessanti appuntamenti culturali a ingresso libero organizzati dal FAI e dalla Biblioteca Nazionale Braidense con l'intento di aprire sempre più al pubblico lo storico edificio di via Carlo Foldi.

**Biblioteca Nazionale Braidense** - Milano Via Brera 28

accademia del  
*silenzio*

ASSOCIAZIONE AMICI DI LALLA ROMANO nel decennale di fondazione  
&  
BIBLIOTECA NAZIONALE BRAIDENSE  
con ACCADEMIA DEL SILENZIO

**Sabato 18 aprile alle ore 11**

**Sala Lalla Romano**

Incontro con **DANIELA FINOCCHI**  
autrice del Taccuino

**Geo-grafie del silenzio**

Presenta Nicoletta Polla-Mattiot  
Coordina Antonio Ria



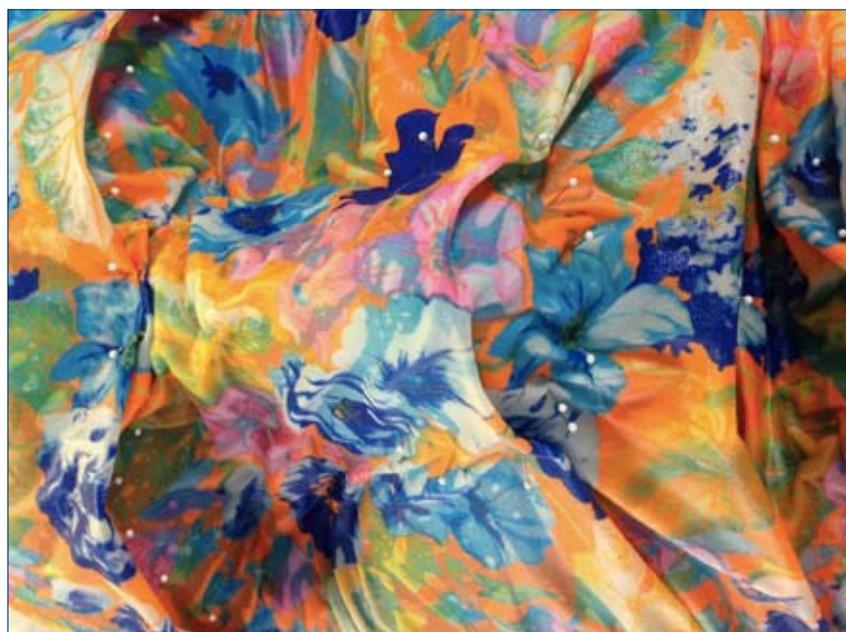
l'Associazione Amici di Lalla Romano, la Biblioteca Braidense e l'Accademia del Silenzio organizzano l'incontro con Daniela Finocchi, autrice del Taccuino Geo-grafie del silenzio (edizione Mimesis/Accademia del Silenzio). Presenta Nicoletta Polla-Mattiot, giornalista e saggista, cofondatrice – con Duccio Demetrio – di Accademia del Silenzio; coordina Antonio Ria, vicepresidente dell'Associazione Amici di Lalla Romano.

*Daniela Finocchi, giornalista e saggista, si è sempre interessata ai temi inerenti il pensiero femminile. Ha scritto libri, testi teatrali e realizzato programmi radio-televisivi.*

**Mediateca Santa Teresa** - Milano - Via della Moscova 28

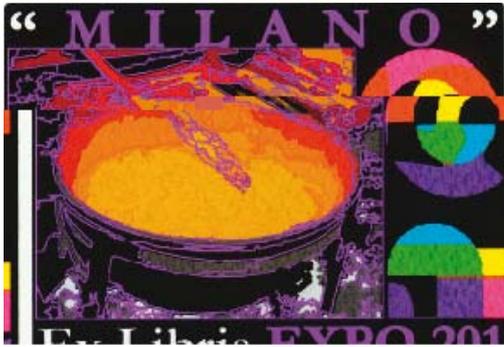
**Sabato 18 Aprile**

**Ore 11,00 – 14,00 - Dedicato agli studenti**



**INCONTRO con  
Patrick Tuttofuoco**

INCONTRO degli studenti  
dell'Accademia di Brera con Tuttofuoco,  
esponente di punta dell'arte  
contemporanea italiana.



La Biblioteca Nazionale Braidense  
è lieta di invitare la S. V. all'inaugurazione della mostra

## IL CIBO NEGLI EX LIBRIS

*del concorso per Milano Expo 2015*

Lunedì 20 Aprile ore 18,00  
**Biblioteca Nazionale Braidense - Sala Maria Teresa**  
via Brera 28, Milano

Insieme al Direttore della Biblioteca interverranno  
*Enrico Baitone, Adriano Benzi, Andrea Kerbaker, Gianfranco Schialvino*

**Lunedì 20 Aprile 2015 alle ore 18 si inaugura la mostra**

### IL CIBO NEGLI EX LIBRIS

mostra e premiazione del concorso di ex libris  
per Milano Expo 2015 "Nutrire il Pianeta, Energia per la Vita"

ideata e realizzata dalla **Biblioteca Nazionale Braidense**  
in collaborazione con **Gianfranco Schialvino**,  
con la partecipazione di **Lions Clubs International Distretto 108 Ia1**,  
**Vecchiantico AB Collezionismo**

**La mostra concorso è patrocinata dall'Associazione Nazionale di Exlibristi e dal Comitato Scientifico EXPO 2015.**

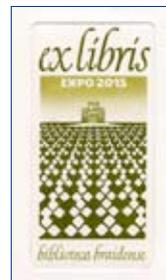
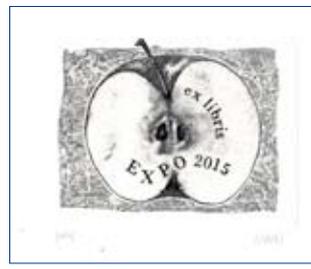
Nell'ambito delle manifestazioni di EXPO 2015, la Biblioteca Nazionale Braidense insieme all'Associazione artistico-culturale Nuova Xilografia, in collaborazione con Vecchiantico AB Collezionismo e con il Lions Clubs International Distretto 108 Ia1, ha ideato una mostra concorso per la creazione di ex libris per Milano Expo 2015 - "Nutrire il Pianeta, Energia per la Vita. All'iniziativa hanno partecipato artisti di 25 nazioni, dal Cile all'India, dal Canada al Giappone con più di 250 opere elaborate appositamente sul tema dell'Esposizione Universale.

L'ex libris, piccola incisione apposta nelle pagine iniziali di un volume a identificarne il possessore, a partire dall'Ottocento è diventato un genere artistico e collezionistico distinto, spesso realizzato da artisti importanti e alla sua funzione originaria di contrassegno di proprietà libraria, si è gradatamente sostituita quella di "piccola grafica d'arte dedicata".

La mostra della Braidense, inserita nel progetto Dalla terra alla tavola, vita in cucina, espone una selezione degli ex libris realizzati in tale ambito, accompagnandoli con quelli appartenenti alla propria collezione (datati tra fine '700 e i primi del '900) anch'essi scelti per la loro rispondenza al tema proposto in questa rassegna.

Durante l'inaugurazione della mostra sarà premiata l'opera del vincitore assoluto, un'incisione alla maniera nera dell'artista vicentino Ivo Mosele. Il premio Lions sarà poi assegnato all'artista canadese di Montreal Jocelyne Benoit, mentre quello di Vecchiantico AB Collezionismo sarà consegnato da Adriano Benzi all'artista Mario Gosso, da Caraglio, Cuneo.

**ORARIO dal 21 aprile al 17 maggio 2015**  
**lunedì – sabato dalle ore 9.30 alle ore 13.30**  
**Ingresso gratuito. Catalogo in mostra**





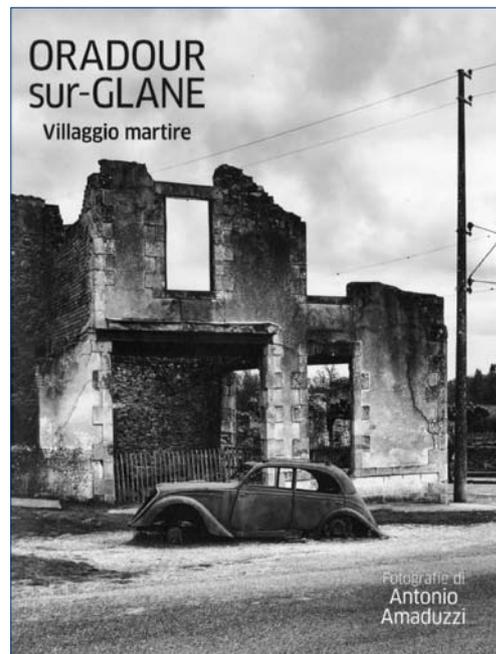
Il 10 giugno 1944, alle 14, un distaccamento SS della Divisione Das Reich investì la piccola cittadina. Tutta la popolazione del villaggio e dei dintorni venne radunata sullo spiazzo del Campo della Fiera. Le donne e i bambini furono rinchiusi nella chiesa e gli uomini nei fienili. Una detonazione e il massacro cominciò. Le vittime ufficiali furono 642 di cui 240 donne, 205 bambini e 197 uomini. 328 edifici furono incendiati.

## FAI La Cavallerizza Milano - via Carlo Foldi 2

Mercoledì 22 aprile - ore 18.00

### Oradour sur Glane. Villaggio martire

Roberto Mutti presenta il libro fotografico Oradour sur Glane. Villaggio martire di Antonio Amaduzzi.



**Biblioteca Nazionale Braidense** - Milano Via Brera 28  
ASSOCIAZIONE AMICI DI LALLA ROMANO  
nel decennale di fondazione e BIBLIOTECA NAZIONALE BRAIDENSE



Giovedì 23 aprile – ore 17

Conferenza di Mariarosa Masoero

### Un romanzo "anomalo" della Resistenza: Tetto Murato di Lalla Romano

Tetto Murato (Einaudi 1957) si inserisce a pieno titolo nella narrativa resistenziale, ma ne costituisce anche una singolare anomalia: la lotta partigiana, non direttamente raccontata, è il presupposto della vicenda.

*Professore ordinario di Letteratura italiana all'Università di Torino, Mariarosa Masoero è direttore del Centro Interuniversitario "Gozzano-Pavese" di Torino e dello Spazio Lalla Romano di Demonte (Cuneo); cura – con Lucio Monaco – la collana "Quaderni della memoria".*

## Mediateca Santa Teresa e SBLU\_spazioalbello

Milano - Via della Moscova 28

### CONFERENZA di Graziella Pisu

Giovedì 23 Aprile - Ore 11,00

Laboratorio con iscrizione gratuita h.14

### "Il pane rituale sardo"



ALIMENTA LA MENTE! è un progetto culturale che si inserisce nel quadro delle attività di "Non di solo pane", legate al tema dell'Expo 2015 : Nutrire il pianeta, energia per la vita proponendosi di far emergere le diverse valenze simboliche e non del cibo, attraverso una serie di incontri ed eventi ad alto contenuto culturale.

**Mediateca Santa Teresa e SBLU\_spazioalbello**

Milano - Via della Moscova 28

**CONFERENZA di Diana Lomeihing**

**Lunedì 27 Aprile - ore 11,00**

**Incontro sulla Cucina Cinese**

ALIMENTA LA MENTE! è un progetto culturale che si inserisce nel quadro delle attività di "Non di solo pane", legate al tema dell'Expo 2015 : Nutrire il pianeta, energia per la vita proponendosi di far emergere le diverse valenze simboliche e non del cibo, attraverso una serie di incontri ed eventi ad alto contenuto culturale.



**Biblioteca Nazionale Braidense** - Milano Via Brera 28

ASSOCIAZIONE AMICI DI LALLA ROMANO

nel decennale di fondazione e BIBLIOTECA NAZIONALE BRAIDENSE

**Martedì 28 aprile – ore 17**



**Tempo di guerra e di Resistenza negli scritti di Lalla Romano e Cesare Pavese**

Reading di vari testi, con introduzione e commenti di Antonio Ria.



Testi di Lalla Romano – da *La penombra* che abbiamo attraversato, *Tetto Murato*, *Un sogno del Nord* e dalle poesie – in dialogo con poesie di Pavese e brani di lettere tra i due scrittori piemontesi.

Lecture dell'intero ciclo a cura di **Anna Jencek** e **Maria Matarrese**  
Sala Lalla Romano  
Ingresso libero.

[www.braidense.it](http://www.braidense.it)