

EVENTI CULTURALI

NOVEMBRE - 2014

BIBLIOTECA NAZIONALE BRAIDENSE

MILANO - Via Brera 28

MEDIATECA SANTA TERESA

MILANO - Via della Moscova 28

FAI-CAVALLERIZZA

MILANO - Via Foldi 2

SOCIETÀ STORICA LOMBARDA

MILANO - Via Brera 28

Prosegue la mostra: Un laboratorio europeo: la riflessione sulla giustizia a Milano da Beccaria a Manzoni

Biblioteca Nazionale Braidense Via Brera 28 - Milano - Sala Maria Teresa

Durata: dal 29 ottobre 2014 al 12 febbraio 2015

Orari della mostra: dal lunedì al venerdì 9.30 - 13.30

Sabato 9.30 - 13.00

Ingresso gratuito

Biblioteca Ambrosiana - Piazza Pio XI, 2 - Milano

Martedì - domenica, 10.00 - 18.00 - Biglietto d'ingresso 15 euro



Mostra allestita in collaborazione con:

Biblioteca Ambrosiana (Milano)

Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino

Fondazione Luigi Firpo (Torino)

Fondazione Mansutti (Milano)

Centro di Studi sul Pensiero Politico (Torino)

Fondazione Raffaele Mattioli (Milano)

Società Storica Lombarda (Milano)

Nel 2014 ricorrono i 250 anni dalla prima edizione del libro di Cesare Beccaria *Dei delitti e delle pene*, stampato nel luglio 1764 a Livorno. Si tratta di un'opera fondamentale, uno dei capolavori dell'illuminismo non solo italiano, tappa decisiva nel rinnovamento dei sistemi giuridici e della riflessione sul problema cruciale della definizione del «delitto» e del suo rapporto con la «pena». Le pagine che riguardano in particolare la tortura e la pena di morte costituiscono uno dei passaggi più chiarificatori nel lungo processo di costruzione delle società civili moderne, un processo che ancora non è terminato. Dalla prima edizione ad oggi è uno dei testi italiani più tradotti e conosciuti nel mondo.

L'esposizione, composta in massima parte da manoscritti e testi a stampa intende illustrare e commentare nel suo complesso tale

percorso, che è possibile seguire attraverso una ricchissima e suggestiva serie di documenti (in special modo gli autografi di Beccaria, Pietro Verri e Manzoni), in gran parte conservati presso istituzioni milanesi, in particolare la Biblioteca Ambrosiana, la Fondazione Raffaele Mattioli, la Biblioteca Nazionale Braidense, oltre alle edizioni di Beccaria conservate nell'eccezionale raccolta di Luigi Firpo, oggi custodita nella Fondazione che porta il suo nome. Il percorso sarà arricchito, come un commento, da una documentazione iconografica poco nota e la cui connessione con i temi dell'esposizione sarà per la prima volta messa in evidenza.

Tutti gli eventi sono ad ingresso libero e gratuito, fino ad esaurimento posti



giovedì 6 novembre 2014 "Dei Delitti e delle Pene" di Cesare Beccaria

250° anniversario della prima pubblicazione (1764-2014)

11:30 - 18:00
Lettura pubblica
a più voci
del testo integrale

in collaborazione con
Biblioteca Nazionale Braidense

10:30 - 12:30
Spettacolo
"Date a Cesare
quel che è di Cesare"

in collaborazione con
I.P.M. "C. Beccaria"

10:00 - 13:00
Lettura pubblica
a più voci
di estratti del testo

in collaborazione con
Camera Penale di Milano

Milano



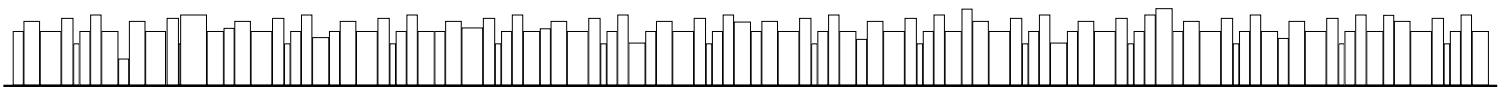
Comune
di Milano

Iniziativa promossa da

Presidenza Commissione Cultura
Presidenza Sottocommissione Carceri

luoghi

Biblioteca Braidense via Brera, 28
I.P.M. Beccaria via dei Calchi Taeggi, 20
Palazzo di Giustizia corso di Porta Vittoria



Mediateca Santa Teresa e Coop Lombardia- Spazio Scopri Coop
Percorsi d'Arte
Conferenza di Anna Torterolo:

"Segantini : Un sogno di innocenza"

Giovedì 6 Novembre - Ore 15,00

Salire sulla montagna per avvicinarsi alla fonte della luce e, magari, toccare il confine tra la vita e la morte, tra l'Essere dei pascoli primaverili e il Nulla tragicamente affascinante dei ghiacciai.

Fu quella di Segantini una vita romanzesca, degna di apparire tra le pagine di un giornale popolare: orfano della madre, per tutta la sua appassionata e breve vita cercherà il grembo materno, trovandolo nel potere imperioso della Natura.

Passò dalla tarda scapigliatura milanese al Divisionismo fino al Simbolismo internazionale degli ultimi anni, in una sperimentazione febbrile e tempestosa e morì, come l'eroe di un racconto di Hoffmann, vittima della bellezza fatale della montagna.

I biglietti si potranno ritirare direttamente in Mediateca a partire dal 30 ottobre fino ad esaurimento.

Non si accettano prenotazioni telefoniche o per mail.

Percorsi d'Arte :



**SEGANTINI;
un sogno di innocenza**

Conferenza di
ANNA TORTEROLO

**Giovedì 6 novembre 2014
Ore 15.00**

MEDIATECA SANTA TERESA
via della Moscova 28 Milano
tel. 02366159 - b-brai.mediabrera.info@beniculturali.it

www.mediabrera.it



Giovedì 6 novembre, ore 18.00

Lettere a Ralph Il lato segreto di un compositore straordinario: Karlheinz Stockhausen

ARCHINTO

Francesco Maria Colombo dialoga
con Ralph Fassey e il curatore del libro Oreste Bossini.
Con la partecipazione di Michele Marelli, clarinetto e corno di bassetto

Settanta lettere raccolte in un volume per raccontare il lato più umano e nascosto di Karlheinz Stockhausen, un artista capace di immaginare mondi inauditi e allo stesso tempo icona pop della musica contemporanea. L'epistolario testimonia la storia del rapporto di amicizia con Ralph Fassey, durato quasi quarant'anni, che ha toccato le tappe più importanti della vicenda artistica del famoso compositore.

INGRESSO LIBERO

(non è necessaria la prenotazione)

Per informazioni: FAI - Fondo Ambiente Italiano
T. 02 4676151 - cavallerizza.braidense@fondambiente.it

La Cavallerizza
Via Carlo Foldi, 2 - 20135 Milano

Si ringrazia



Archinto

Mediateca Santa Teresa e Associazione Culturale Vagaluna

Agenda do Brasil :

Mostra digitale @Rio365 | Spazio Brasil | Chico em prosa e verso

Spazio Brasil – musica, film, trasmissioni musicali e sportive brasiliane dalle Teche RAI.

Chico em prosa e verso: tributo al grande cantautore e scrittore Chico Buarque de Hollanda nei suoi settant'anni di vita. Interverranno: V. Russo (docente di Letteratura Portoghese e Brasiliana, Università degli Studi di Milano) R. Francavilla (docente di Letteratura Portoghese e Brasiliana, Università di Genova). Letture a cura di Luci Macedo.

Agenda do Brasil è un evento organizzato dall'Associazione Culturale Vagaluna

Una selezione dei migliori film in lingua originale con sottotitoli in italiano e tanti appuntamenti per celebrare il Brasile e le sue eccellenze culturali.

Dal 7 al 14 novembre

Mostra digitale @Rio365

documentario fotografico
con 365 immagini di Rio de Janeiro
scattate da fotografi amatori e professionisti.

Dal 10 al 14 novembre

Spazio Brasil

musica, film, trasmissioni musicali e sportive
brasiliane dalle Teche RAI.

Lunedì, Mercoledì, Venerdì h 9.30– 13.30;

Martedì e Giovedì h 9.30 – 18.10. Ingresso libero.



Giovedì 13 novembre

Chico em prosa e verso

h 16.00 – 18.00 - Ingresso libero fino ad esaurimento posti.

Venerdì 14 novembre 2014, ore 19.00
Biblioteca Nazionale Braidense
Via Brera, 28 Milano

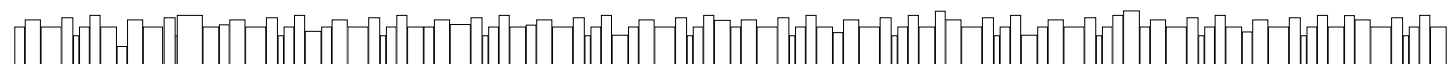
I Promessi Sposi da Alessandro Manzoni

Spettacolo teatrale tratto
dall'omonimo romanzo
diretto e interpretato da
Massimiliano Finazzer Flory



Dopo i grandi successi della tournée internazionale **I promessi sposi**, spettacolo teatrale diretto e interpretato da Massimiliano Finazzer Flory, tornano a Milano con una tappa esclusiva per BookCity presso la Biblioteca Braidense. Nell'ambito di un programma che lo impegna per tutta l'Italia dal titolo "In viaggio con Alessandro Manzoni" in collaborazione con la Direzione generale per le biblioteche, gli istituti culturali ed il diritto d'autore e la Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo, l'iniziativa si propone di portare il teatro nelle biblioteche di ogni regione al fine di valorizzare il patrimonio culturale del nostro Paese. Con le parole di Finazzer Flory: **"l'eredità di Manzoni è finita nelle biblioteche e là spesso giace, senza parola. Con il teatro vogliamo dare voce e volto a questa eredità. Con la biblioteca come altare dell'ascolto"**. La rappresentazione è arricchita dalle coreografie di Gilda Gelati su musiche di Giuseppe Verdi. La sede milanese dell'evento è molto suggestiva poiché la Braidense ospita un'intera sala per la consultazione dei manoscritti dei Promessi Sposi, dalla prima edizione del **Fermo e Lucia** del 1821 alla seconda minuta del 1827 denominata **Sposi Promessi**, fino alla versione più famosa del 1840 dei **Promessi Sposi** con una collezione di ben 500 autografi.

Coreografie di e con Gilda Gelati su musiche di Giuseppe Verdi
Ingresso con prenotazione obbligatoria: b-brai@beniculturali.it
Il pubblico potrà accedere alla Biblioteca dalle ore 18.30
Durata, 75 minuti senza intervallo



Biblioteca Nazionale Braidense - Associazione Amici di Lalla Romano
Ingresso libero

Sala Lalla Romano
Sabato 8 novembre, ore 11
GIOVANNI TESIO
presenta il suo ultimo libro
PAROLE ESSENZIALI
(Interlinea)
Introduce Anna De Simone
Lecture di Clara Monesi

Sala Lalla Romano
Sabato 15 novembre, ore 11
PAOLO DI PAOLO
presenta il suo libro per ragazzi
LA MUCCA VOLANTE
(Bompiani)
Lecture della piccola
Sofia Gaia Formenti





Biblioteca Nazionale Braidense Book City 2014

Di cosa parliamo quando parliamo
di libri: tre grandi personaggi ci
raccontano i "loro" libri.

Sabato 15 novembre ore 11.00

Incontro con Piero Dorfles, Gian Arturo Ferrari e Andrea Kerbaker

Milano via Brera 28 - Sala Lettura - Ingresso libero

www.braidense.it



Sabato 15 e domenica 16 novembre

Iniziative in occasione di Bookcity Milano.

Due giorni in Cavallerizza per immergersi nell'affascinante
mondo dei libri e della cultura.

Milano, via Foldi 2 - Ingresso libero

L'intero programma lo trovate al seguente link:

<http://www.fondoambiente.it/venti/Index.aspx?q=bookcity-milano>



SABATO 15 NOVEMBRE

10.30-12.30

Il Manuale dei Diritti Fondamentali e Desiderabili.

Con Ettore Adalberto Albertoni, Valentina Aprea,
Chiara Di Stefano, Antonio Ricci, Arturo Schwarz,
Paola Severini

13.00-15.00

Per una nuova grammatica della felicità.

Con Paolo Crepet, Marina Speich

15.00-17.00

Esercizi di immaginazione filosofica.

Con Salvatore Veca, Armando Massarenti

17.00-19.00

Invecchiare senza età.

Con Marc Augé e Stefano Allovio

19.00-21.00

Un'idea di Tiziano Terzani.

Con Ferruccio De Bortoli, Angela Terzani Staude

DOMENICA 16 NOVEMBRE

12.30-14.30

Il pensiero in pratica. Percorsi e prospettive nella filosofia e nel pensiero di Carlo Sini.

Con Carlo Sini, Florinda Cambria

14.30-16.30

Bergoglio prima di papa Francesco.

Con Nello Scavo e Alessandro Zaccuri

16.30-18.00

Se non ho l'amore non sono nulla.

Con Vito Mancuso

18.30-20.30

È possibile misurare la cultura? Gli umanisti e la valutazione.

Con Antonio Banfi, Enrico Decleva,
Giuseppe De Nicolao, Elio Franzini,
Paola Galimberti





Biblioteca Nazionale Braidense - Società Storica Lombarda

Mercoledì 19 novembre 2014 ore 16,30

Ingresso libero

La giustizia penale dalla Rivoluzione alla Restaurazione

Prof. **Ettore Dezza** (Università degli Studi di Pavia)

"Con il patrocinio dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia"



Conferenza nell'ambito della mostra:

Un laboratorio europeo: la riflessione sulla giustizia a Milano da Beccaria a Manzoni.

Il ciclo di conferenze organizzate dalla Società Storica Lombarda in collaborazione con la Biblioteca Nazionale Braidense, riguarda l'opera di Cesare Beccaria e i suoi effetti sull'evoluzione della giustizia penale fra XVIII e XIX secolo.

Agli studenti intervenuti verrà rilasciata una attestazione valida ai fini del credito formativo.

www.braidense.it



ottobre - dicembre 2014

ARCHITETTI IN FAMIGLIA

La grande architettura milanese raccontata dai familiari dei protagonisti

> **Villa Necchi Campiglio**
via Mozart 14, Milano

> **La Cavallerizza**
via Carlo Foldi 2, Milano



Lodovico e Alberico Barbiano di Belgiojoso in una foto del 1982. © Alberico Barbiano di Belgiojoso

TEMA DEGLI INCONTRI

Un ciclo di appuntamenti per tratteggiare le figure di **nove grandi architetti** e le loro opere, visti attraverso **lo sguardo ravvicinato dei familiari**: tra stima, affetto e affinità professionali una nuova lettura di un'importante parte del **Novecento milanese**.

PROGRAMMA DEGLI INCONTRI

ore 18.15

VILLA NECCHI CAMPIGLIO

- ▶ **Mercoledì 1 ottobre** – Giovanni Muzio (1893-1982)
Conversazioni e ricordi di Giovanni Muzio con Roberto Dulio
- ▶ **Mercoledì 15 ottobre** – Piero Portaluppi (1888-1967)
Conversazioni e ricordi di Piero Castellini con Luca Molinari
- ▶ **Mercoledì 29 ottobre** – Tomaso Buzzi (1900-1981)
Conversazioni e ricordi di Marco Solari con Valerio Terraroli
- ▶ **Mercoledì 12 novembre** – Guglielmo Ulrich (1904-1977)
Conversazioni e ricordi di Giancorrado Ulrich con Luca Scacchetti

LA CAVALLERIZZA

- ▶ **Mercoledì 19 novembre** – Gio Ponti (1891-1979)
Conversazioni e ricordi di Salvatore Licitra con Massimo Martignoni
- ▶ **Mercoledì 26 novembre** – Franco Albini (1905-1977)
Conversazioni e ricordi di Marco e Paola Albini
- ▶ **Mercoledì 3 dicembre** – Lodovico Barbiano di Belgiojoso (1909-2004)
Conversazioni e ricordi di Alberico e Ricciarda Barbiano di Belgiojoso con Maria Vittoria Capitanucci
- ▶ **Mercoledì 10 dicembre** – Pier Giulio (1891-1945) e Vico (1920-2006) Magistretti
Conversazioni e ricordi di Margherita Pellino con Stefano Poli

Commento conclusivo di Francesca Molteni

Ingresso libero

Non è necessaria la prenotazione

Si ringraziano: Alberico Barbiano di Belgiojoso, Archivio Buzzi La Scarzuola, Archivio Muzio, Fondazione Franco Albini, Fondazione Piero Portaluppi, Fondazione Vico Magistretti, Giancorrado Ulrich, Gio Ponti Archives, Muse, Politecnico di Milano, Seconda Università degli Studi di Napoli, Università degli Studi di Verona.

Con il Patrocinio di



PER INFORMAZIONI

Tel. 02 467615252-346

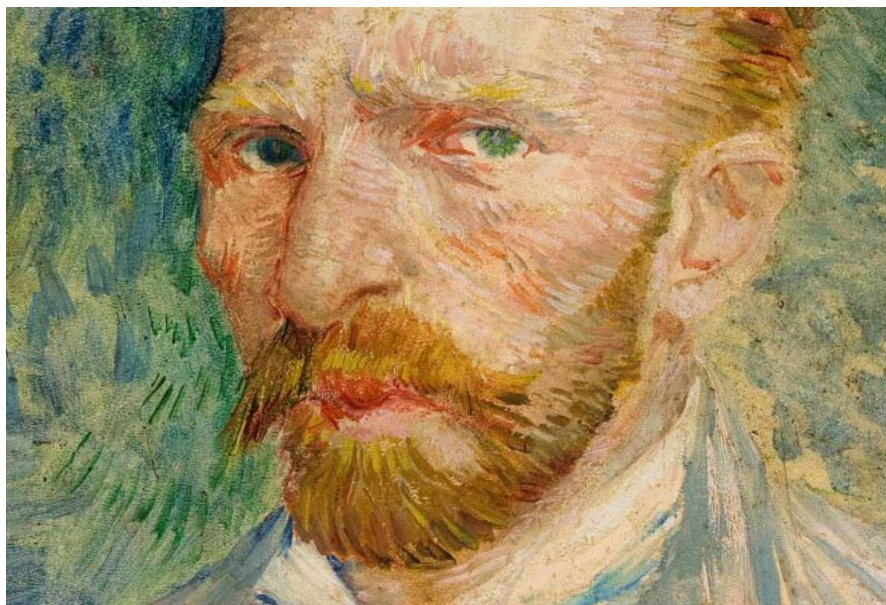
ufficio_cultura@fondooambiente.it

www.fondooambiente.it

Mediateca Santa Teresa e
Coop Lombardia
Spazio Scopri Coop

Percorsi d'Arte
Conferenza
di **Anna Torterolo**

Giovedì 20 novembre
Ore 15,00



Addio all'Arcadia: i contadini di Van Gogh

La seconda metà del XIX secolo assiste al rapidissimo sviluppo dell'industria e questo induce filosofi ed artisti a meditare sulla civiltà contadina, che sembra giunta al suo tramonto.

La rappresentazione dei lavoratori della terra diviene campo di scontro fra le differenti ideologie. L'ala realista, vicina alle pagine di Balzac e di Zola, mostra la condizione sub-umana in cui vivono i contadini, l'assoluto dominio della materia e del corpo in una dimensione dominata dalla fame e dagli istinti primordiali. A questa visione di dura denuncia, si alterna l'immagine sacralizzata del lavoro e della sofferenza che trova la sua icona nell'"Angelus" di Millet.

Van Gogh, nel suo tormentatissimo essere, sente con infinita pena il dolore degli Altri, sente la santità della Terra e conosce profondamente il peccato e l'ansia di redenzione. Come usciti da pagine bibliche, i suoi contadini sono grandi testimoni del Tempo dell'Uomo.

I biglietti si potranno ritirare direttamente in Mediateca a partire dal 17 novembre fino ad esaurimento. Non si accettano prenotazioni telefoniche o per mail.

www.mediabrera.it

Biblioteca Nazionale Braidense - Associazione Amici di Lalla Romano

Presentazione della mostra

LIBRI D'ARTISTA ISPIRATI ALL'OPERA DI LALLA ROMANO

realizzati da artiste e artisti di diversi paesi del mondo

A cura di Antonella Prota Giurleo

Presenta Cristina Rossi

Sabato 22 novembre ore 11.00

Sala Lalla Romano - Ingresso libero

www.braidense.it

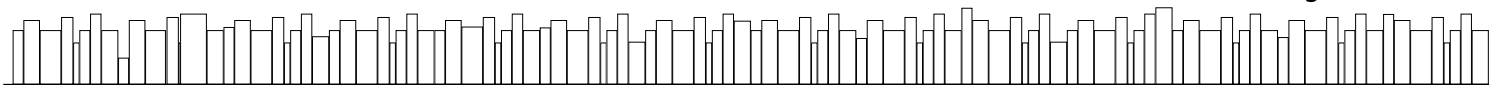
"Eroine di Carta"

Conferenza stampa

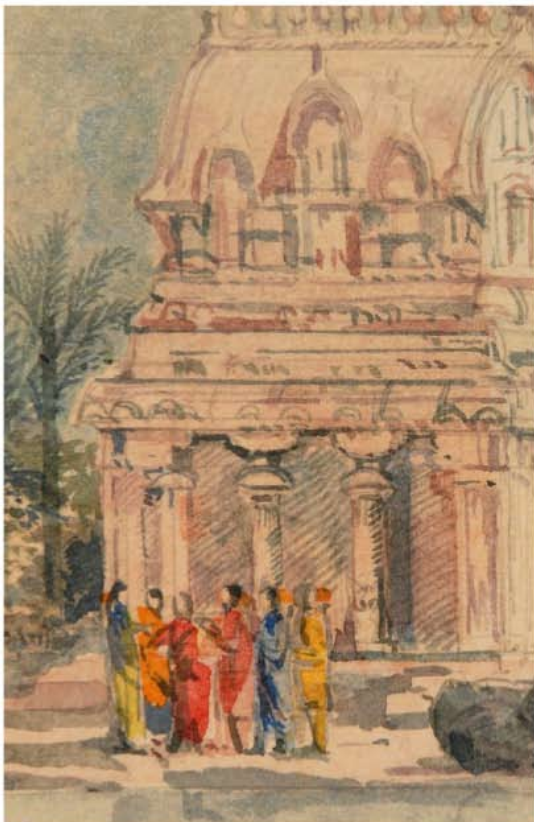
Giovedì 27 novembre Ore 11.00 – 13.30

Sala Conferenze

Ingresso libero



Particolare di India Mahabalipuram, 1991 di Ivan Theimer



INCONTRI IN CAVALLERIZZA

Venerdì 28 novembre, ore 18.00

Luoghi altrove

Gli acquerelli di viaggio di Ivan Theimer Emozioni, ricerche e scoperte di un artista viaggiatore

L'artista dialogherà d'arte, viaggi e ricordi con Fulvio Cinquini.
Con la partecipazione di Mario Lolli Ghetti e Fulvio Dell'Agnese.

Nativo della Moravia, Ivan Theimer lavora tra Parigi e la Toscana ed è noto in tutto il mondo per gli interventi monumentali di scultura. Accanto alla produzione pubblica, gli acquerelli di viaggio, realizzati fra Europa, Asia e Africa e oggi raccolti in un volume, testimoniano la dimensione più intima dell'artista, in cui si affacciano forme, stimoli e atmosfere che nutrono la sua grande scultura.

INGRESSO LIBERO

(non è necessaria la prenotazione)

Per informazioni: FAI - Fondo Ambiente Italiano
T. 02 4676151 - cavallerizza.braidense@fondambiente.it

La Cavallerizza
Via Carlo Foldi, 2 - 20135 Milano

www.fondoambiente.it

Biblioteca Nazionale Braidense - Associazione Amici di Lalla Romano
con ACCADEMIA DEL SILENZIO

Incontro con CARLO SINI

Il silenzio del filosofo

Presenta Duccio Demetrio

Sabato 29 novembre ore 11.00

Sala Lalla Romano - Ingresso libero



www.braidense.it