

BRAIDENSE

EVENTI CULTURALI DELLA BIBLIOTECA NAZIONALE BRAIDENSE

MILANO - VIA BRERA 28 - WWW.BRAIDENSE.IT



APRILE 2013

Mercoledì 3 aprile 2013 alle ore 18,00

INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA:

L'arte di dar da pranzo. A tavola in Braidense

*Mostra bibliografica della Biblioteca Nazionale Braidense
ideata e curata da Cecilia Angeletti e Patrizia Caccia
realizzata in collaborazione con Mariella Goffredo e Marina Zetti*

In questi ultimi anni saper cucinare pare essere il tema dominante della nostra società: dalla televisione al cinema, dalla carta stampata ai blog, non si parla d'altro.

Ci è sembrato interessante e attuale rispolverare le radici di questa tradizione per riscoprirne l'antica saggezza proponendo una mostra che, rovistando tra gli scaffali della biblioteca, ripercorre le tappe fondamentali dell'arte culinaria degli ultimi cinque secoli senza pretendere di essere esaustivi. E siccome il cucinare non significa solo miscelare ingredienti, lo sguardo si spinge qui e là, curiosando in ambiti non strettamente gastronomici.

Da qui la scelta del titolo L'arte di dar da pranzo, mutuato da uno dei più importanti galatei dell'Ottocento. Perché se è importante conoscere che cosa si mangia e perché, altrettanto importante è capire come si mangia e che cosa ruota intorno al cibo.

Parlando di cibo e tavola in Braidense non ci si può non rivolgere al Manzoni e ai suoi Promessi Sposi.

Se qualcuno, poi, avesse ancora dei dubbi sulla tavola come la metafora della vita, ricordiamo che dopo la stampa della bibbia, tra

i primissimi libri che usufruirono dell'invenzione di Gutenberg vi fu il De honesta voluptate et valetudine un ricettario a tutto tondo compilato dal cremonese Plätina.

Durante il periodo espositivo si svolgeranno tre dei sei incontri intorno a cibo, storia e società promossi dal progetto Dalla terra alla tavola, vita in cucina di cui la biblioteca è uno dei promotori.

ORARIO: dal 4 al 30 aprile 2013 - dal lunedì al sabato, dalle 9,30 alle 13,30 - Ingresso gratuito



MERCOLEDÌ 3 APRILE ORE 18,00

DALLA TERRA ALLA TAVOLA

Ciclo di incontri intorno al cibo, storia e società

PROGRAMMA

La cucina come spazio d'incontro, di aggregazione, carico di significati simbolici; il cibo e le tradizioni alimentari come elementi culturali, fattori di incontro e dialogo tra diverse identità culturali e sociali, costituiscono l'orizzonte in cui si colloca questo primo ciclo di sei incontri del progetto "Dalla terra alla tavola, vita in cucina". Autori ed esperti appartenenti a differenti ambiti disciplinari presentano e discutono i temi affrontati nelle loro ricerche e nelle loro pubblicazioni, nel tentativo di offrire una chiave nuova per interpretare la storia e la cultura italiane in rapporto al cibo e all'alimentazione, sviluppando il tema da specifiche angolature (la storia d'Italia, il territorio milanese e lombardo, il cinema, l'arte, l'archeologia, il lavoro e il mondo di Internet).

Nel mese di aprile:

Mercoledì 3 aprile 2013 – ore 18
Biblioteca Nazionale Braidense

I 60 anni della Accademia Italiana di Cucina

Giovanni Ballarini, Presidente dell'Accademia Italiana della Cucina
Cucina in Italia oggi. Autunno o primavera?
Paolo Petroni, Segretario Generale e Presidente del Centro Studi Franco Marengi
Perenne attualità dell'Accademia Italiana della Cucina
Coordina Gianni Fossati, Accademico e giornalista

Mercoledì 10 aprile 2013 – ore 18
Biblioteca Nazionale Braidense

Storia e paesaggio dell'alimentazione Milanese

Lucia Bisi, autrice del volume "Nutrire Milano", discute con Davide Rampello, Coordinatore artistico del Padiglione Zero di Expo 2015 e Marilena Poletti Pasero, Presidente Unione Lettori Italiani

Mercoledì 17 aprile 2013 – ore 18
Biblioteca Nazionale Braidense

Cinema e cibo: Ugo Tognazzi, gastronomo lombardo

Cristina Bragaglia, Docente di Storia del cinema

Per ulteriori informazioni:
www.braidense.it

EVENTI CULTURALI DEL MESE DI APRILE

GIOVEDÌ 4 APRILE - ORE 19,00 | MST - VIA DELLA MOSCOVA 28 - MILANO



MEET THE MEDIA GURU

ED 2013
#02

POST YOUR VISIONS
www.meetthemediaguru.org

Geoff Mulgan

CONNEXITY * SOCIAL INNOVATION * IMPACT INVESTMENT

GIOVEDÌ 4 APRILE 2013 * 19.30

MEDIATECA SANTA TERESA - VIA DELLA MOSCOVA, 28 MILANO

INGRESSO LIBERO FINO A ESAURIMENTO POSTI / ISCRIZIONE WWW.MEETTHEMEDIAGURU.ORG

twitter #MMGMulgan | facebook /MEETTHE.MEDIAGURU | INFO@MEETTHEMEDIAGURU.ORG | +39 02 798760

MEET THE MEDIA GURU | GEOFF MULGAN

Meet the Media Guru – ciclo di incontri sulla cultura digitale e sull'innovazione realizzato dalla Camera di Commercio di Milano in collaborazione con Regione Lombardia, Fondazione Fiera Milano e Provincia di Milano - porta a Milano, giovedì 4 aprile, uno dei policy maker più innovativi d'Europa: Geoff Mulgan.

Il suo nome è legato alla nascita e allo sviluppo di due importanti enti privati inglesi che si collocano a metà strada tra charity, think tank e social investor: la Young Foundation (che ha diretto dal 2004 al 2011) e il National Endowment for Science, Technology and the Arts (Nesta) di cui è attualmente Amministratore Delegato.

Due enti privati che stanno diventando, in Inghilterra ma non solo, un punto di riferimento per tutti coloro che desiderano stimolare "social innovation", ovvero progettualità mirata alla collaborazione e partecipazione sociale avvalendosi degli strumenti offerti dalle nuove tecnologie digitali.

Geoff Mulgan, ha avuto numerosi incarichi pubblici ed è stato Director of Policy e direttore dello "Strategy Unit" del governo di Tony Blair, ha fondato e diretto il centro studi Demos ed è stato reporter per la BBC, ha fatto altresì parte del board della Work Foundation, dell'Health Innovation Council, della rivista The Policy Quarterly, del Design Council ed è stato presidente di Inolve, istituzione del governo inglese che mira a coinvolgere i cittadini nella ricerca medica.

E' visiting professor presso la London School of Economics, l'University College London e la Melbourne University.

E' autore di numerosi libri tra cui: The Art of Public Strategy - Mobilising Power and Knowledge for the Public Good (OUP, 2008), Good and Bad Power: the ideals and betrayals of government (Penguin, 2006), Connexity (Harvard Business Press, 1998).

E' attualmente Presidente dello Studio Schools Trust e dell'associazione internazionale Social Innovation Exchange, un network di oltre 5.000 persone impegnate a promuovere la formazione e lo scambio di best practice in tema di innovazione sociale.

L'ingresso all'incontro è libero sino ad esaurimento posti.

L'accesso alla sala incomincia alle ore 19.00.

L'iscrizione è obbligatoria.

Per registrarsi: www.meetthemediaguru.org

IN COLLABORAZIONE CON : VISIONLAB-TRIENNALE DI MILANO-
POLITECNICO DI MILANO

INNER DESIGN "The Design Network For Interior Design Lovers"

VISIONICA - LABOFLABS 2013 - UNA PROGRAMMAZIONE DI LABORATORI E INSTALLAZIONI
INTERATTIVE SUL TEMA "SAPER VEDERE QUELLO CHE NON SI VEDE MA C'È".

VISIONICA - LabofLABS 2013 is a program of workshops and interactive installations on the theme "ability to see what you can not be seen but there is."

PROGRAMMA

Laboratori e installazioni saranno aperti al pubblico dal 9 al 12 aprile dalle 16 alle 20,30

MEDIATECA SANTA TERESA E COOP LOMBARDIA -
SPAZIO, SCOPRI COOP

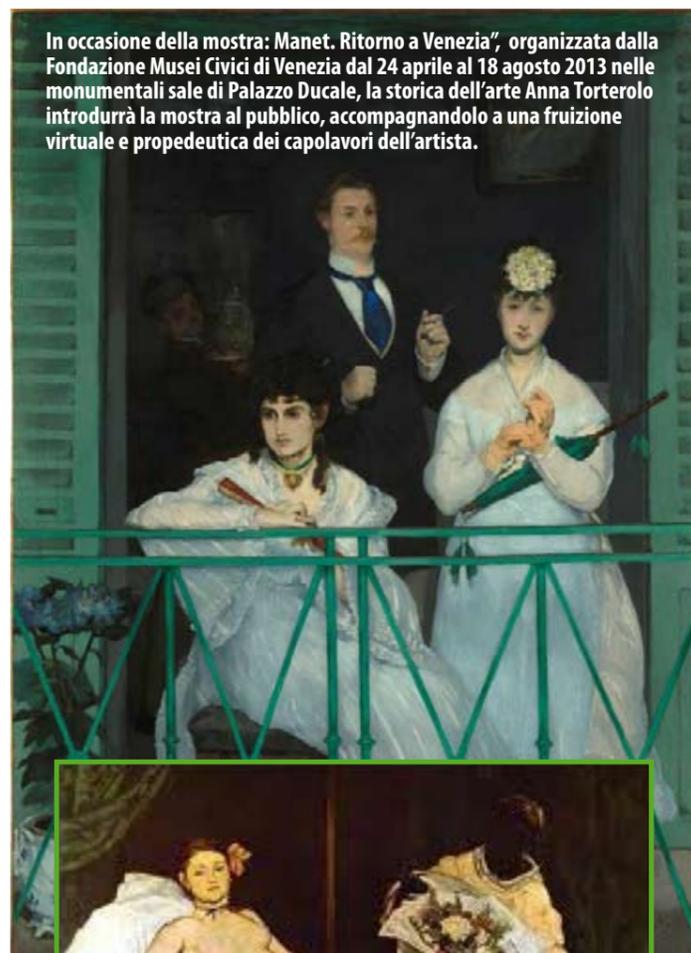
PRESENTANO:
PERCORSI D'ARTE



AH! OLIMPIA
CONFERENZA DI ANNA TORTEROLO

LUNEDÌ 22 APRILE ALLE 15

In occasione della mostra: Manet. Ritorno a Venezia", organizzata dalla Fondazione Musei Civici di Venezia dal 24 aprile al 18 agosto 2013 nelle monumentali sale di Palazzo Ducale, la storica dell'arte Anna Torterolo introdurrà la mostra al pubblico, accompagnandolo a una fruizione virtuale e propedeutica dei capolavori dell'artista.



SPECIALE 25 APRILE

23 APRILE - INTERVISTA ALLA PARTIGIANA
ONORINA BRAMBILLA PESCE

Filmato: Intervista alla partigiana Onorina Brambilla Pesce in sala conferenze con altre proiezioni sulla resistenza.

